Peer reviewed Journal Impact Factor: 7.265 ISSN-2230-9578

Journal of Research and Development

A Multidisciplinary International Level Referred Journal

May-2023 Volume-15 Issue-12

Chief Editor

Dr. R. V. Bhole

ज्ञान-विज्ञान विमुक्तये
UGC
University Grants Commission

UGC Listed
Journal Listed No-64768
Up to-May, 2019
(Now Peer Review)

Publication Address
'Ravichandram' Survey No-101/1, Plot, No-23, Mundada Nagar, Jalgaon (M.S.) 425102

Journal of Research and Development

A Multidisciplinary International Level Referred and Peer Reviewed Journal

May -2023 Volume-15 Issue-12

Chief Editor
Dr. R. V. Bhole
'Ravichandram' Survey No-101/1, Plot, No-23,
Mundada Nagar, Jalgaon (M.S.) 425102

EDITORIAL BOARD		
Nguyen Kim Anh ***[Hanoi] Virtnam***	***Prof. Andrew Cherepanow*** *Detroit, Michigan [USA]*	***Prof. S. N. Bharambe*** *Jalgaon[M.S]*
Dr. R. K. Narkhede ***Nanded [M.S]***	***Prof. B. P. Mishra,*** *Aizawal [Mizoram]*	***Prin. L. N. Varma*** *Raipur [C. G.]*
Dr. C. V. Rajeshwari ***Pottikona [AP]***	***Prof. R. J. Varma*** *Bhavnagar [Guj]*	***Dr. D. D. Sharma*** *Shimla [H.P.]*
Dr. AbhinandanNagraj ***Benglore[Karanataka]***	***Dr. VenuTrivedi*** *Indore[M.P.]*	***Dr. ChitraRamanan*** *Navi ,Mumbai[M.S]*
Dr. S. T. Bhukan ***Khiroda[M.S]***	***Prin. A. S. KolheBhalod*** *[M.S]*	***Prof.KaveriDabholkar*** *Bilaspur [C.G]*

Published by-Chief Editor, Dr. R. V. Bhole, (Maharashtra)

The Editors shall not be responsible for originality and thought expressed in the papers. The author shall be solely held responsible for the originality and thoughts expressed in their papers.

© All rights reserved with the Editors

CONTENTS

Sr. No.		Page No.
1	१९ व्या शतकातील महात्मा फुले व राजर्षी शाहू महाराज यांचे स्त्री सक्षमीकरणात्मक आर्थिक विचार. **सहा.प्रा दिपाली अतुल पडोळे**	1-3
2	महात्मा गाँधी एवं राष्ट्रीय आंदोलन **सुनील कुमार वर्मा**	4-7
3	सामाजिक, सांस्कृतिक और राष्ट्रीय चेतना के अग्रदूतः स्वामी रामानन्द। **डॉ. हरिसिंह राजपुरोहित.**	8-10
4	Economic Crimes : Effects on Sustainable Development Agenda 2030 ,Goal-1,2,3 आर्थिक अपराध: सतत विकास एजेंडा-2030 लक्ष्य 1,2,3 पर प्रभाव **Dr. Poornima Devendra Bairagi**	11-13
5	पालक–किशोर संबंधाचा किशोरांच्या सामाजिक वर्तनावर होणाऱ्या परिणामाचे अध्ययन **कु. सोनाली डी. पारधी , डॉ. संपदा ए. नासेरी**	14-18
6	सिध्दार्थ गौतम बुध्दाच्या जीवनातील वैशाख पौर्णिमेचे महत्व **प्रा.पुरूषोत्तम गुणवंत पखाले**	19-22
7	छत्रपती शिवाजी महाराजांची लष्कर व्यवस्था **प्रा. डॉ. प्रमिला डी. भोयर**	23-25
8	अन्नप्रक्रिया उद्योगांची भारतीय रचना **प्रा.सोनल वसंतराव धानापुने**	26-28
9	हवामान बदलामुळे शेतीवर होणाऱ्या परिणामांचे अध्ययन **डॉ. दिपक दयानंद शिंदे , प्रज्ञा दगडू खरात**	29-32
10	भारतीय समाज पर आधुनिकता का प्रभाव **डॉ. ईरा सिंह**	33-37
11	“स्वप्नवासवदत्तम् में सांस्कृतिक एवं नैतिक तत्व” **डॉ. निहाल सिंह ‘इमलिया’**	38-40
12	भारत के छत्तीसगढ़ राज्य में ग्रामीण पर्यटन की संभावनाएं **डॉ मनोज कुमार साहू**	41-47

'Journal of Research & Development'
A Multidisciplinary International Level Referred and Peer Reviewed Journal,
Impact Factor-7.265, ISSN: 2230-9578, May-2023, Volume-15 Issue-12

१९ व्या शतकातील महात्मा फुले व राजर्षी शाहू महाराज यांचे स्त्री सक्षमीकरणात्मक आर्थिक विचार.

सहा.प्रा दिपाली अतुल पडोळे.
डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर महाविद्यालय अमरावती.
Corresponding author- **सहा.प्रा दिपाली अतुल पडोळे.**
Email- dipali.yadav8@gmail.com

प्रस्तावना

अर्थव्यवस्थेच्या दिर्घकालीन आर्थिक विकासाकरिता देशातील ऐतिहासिक पार्श्वभूमीचा अभ्यास करणे आवश्यक ठरते. भारतीय अर्थव्यवस्थेच्या स्वातंत्र्योत्तर कालखंडाचा आर्थिक विकासाचा आलेख तपासताना भारतातील स्वातंत्र्यपूर्व कालावधीतील परिस्थिती अभ्यासणे आवश्यक आहे. स्वातंत्रपूर्व कालखंडाच्या आर्थिक विश्लेषणाकरता आर्थिक विचारांचे निसर्गवादी अर्थशास्त्रज्ञ, व्यापारवादी अर्थशास्त्रज्ञ तसेच सनातनवादी अर्थशास्त्रज्ञ अशी विभागणी केली जाते .इ.स.१७७६ मधील राष्ट्राची संपत्ती या ग्रंथामुळे अ□डम स्मिथ यांना अर्थशास्त्राचे जनक संबोधले गेले. जगातील विविध देशांमधली आर्थिक, सामाजिक, भौगोलिक परिस्थिती भिन्न असल्यामुळे वेगवेगळया देशांचा आर्थिक विकासाचा आलेख वेगवेगळा आहे .भारताच्या आर्थिक विकासाच्या अवलोकना करीता १९ व्या शतकाला अनन्यसाधारण महत्त्व आहे. स्वातंत्र्यपूर्व कालावधीत इंग्रजांच्या राजवटीमध्ये भारताची आर्थिक लूट करण्यात आली .संपत्तीचा ओघ इंग्लंडमध्ये गेला . तेथील औद्योगिक क्रांतीला चालना मिळाली असे अनेक व्यक्तींचे मत आहे . व्यापार करण्याच्या दृष्टिकोनाणे हिंदुस्थानात केलेला प्रवेश आणि हळूहळू प्रत्येक संस्था उद्ध्वस्त करून त्या ठिकाणची प्रशासकीय जबाबदारी ईस्ट इंडिया कंपनीने मिळवली. ईस्ट इंडिया कंपनीचे नोकर खाजगी व्यापार करत तसेच व्यक्तींचे, राष्ट्राचे सर्वतोपरी शोषण करत .हिंदुस्थानातील गरीब शेतकरी, विणकाम करणारे, कला कुसरीचे काम करणारे व्यावसायिक इंग्रजांच्या मालासमोर आपला टिकाव धरू शकले नाही.

इंग्रजांनी भारतावर सुमारे २०० वर्ष राज्य केले .भारताच्या राजकीय ,आर्थिक व सांस्कृतिक क्षेत्रातील प्रगतीस इंग्लंडने अंशतः हातभार लावला यात शंका नाही इंग्रजांच्या राजवटीमुळे भारताला कायदा व सुव्यवस्था लाभले. अन्य क्षेत्रातील प्रगतीसाठी कायदा व सुव्यवस्था या गोष्टी आवश्यक असल्याचे लक्षात आल्याने इंग्लंडने भारताला शिक्षण विषयक सुविधा, रेल्वे, या सुविधा निर्माण करून भारताचे सर्वतोपरी आर्थिक शोषण केले. या घटकांचा विचार करताना भारतातील १९व्या शतकातील काही निवडक समाज सुधारकांच्या स्त्री सक्षमीकरणात्मक आर्थिक विचारांचे अध्ययन महत्त्वाचे ठरते

संशोधनाचा उद्देश-

१- १९ व्या शतकातील महात्मा फुले व राजर्षी शाहू महाराज या समाजसुधारकांचे स्त्री सक्षमीकरणात्मक विचार अभ्यासणे.

२. १९ व्या शतकातील निवडक समाज सुधारकांचे आर्थिक विचार अभ्यासणे. वास्तविक पाहता मानवाच्या आर्थिक क्रियांचे अध्ययन करताना सभोवतालची आर्थिक ,सामाजिक ,सांस्कृतिक, राजकीय, शैक्षणिक संसाधनांची उपलब्धता तिचा योग्य वापर उपलब्धता यावर आर्थिक वृद्धी व विकास अवलंबून असतो. सर्वांगीण परिवर्तनाच्या अध्ययनाच्या अनुषंगाने १९ व्या शतकातील महान समाज सुधारक महात्मा ज्योतिबा फुले इ.सन. १८२७ ते इ.सन १८९० तसेच राजश्री छत्रपती शाहू महाराज इ. सन १८७४ ते सन १९२२ विचार सदैव प्रेरणादायी व आर्थिक विकासासाठी आवश्यक ठरतात

१९ व्या शतकापर्यंत तसेच त्यापूर्वी शिक्षणाचा प्रचार प्रसार होण्यापूर्वी भारतात सामाजिक परिस्थिती अत्यंत भयावह होती .शिक्षणाचा अभाव ,परिणामी वैज्ञानिक प्रगतीचा अभाव, जुन्या बुरसटलेल्या सामाजिक चालीरीती त्यांचा प्रभाव समाजावर होता स्त्रियांची अत्यंत दयनीयअवस्था होती. अशा समाजाच्या परिवर्तनाकरीता अत्यंत प्रखर विचारांच्या दृष्ट्या समाजसुधारकांची आवश्यकता होती. समाजाचा खालावलेला जीवनमानाचा दर्जा तसेच आर्थिक, सामाजिक, शैक्षणिक आणि सर्वांगीण विकास साध्य करण्यासाठी समाजातील असलेला जातीभेद ,अस्पृश्यता नष्ट करण्याची आवश्यकता निर्माण झालेली होती, मानवाच्या सर्वांगीण उद्धराकरता जातीभेद ,गरीब-उच्च वर्णभेद या समस्या दूर करण्याकरिता अनंतकाळ आदर्श जीवन जगण्यास प्रेरणादायी ठरणाऱ्या समाजसुधारकांची आवश्यकता होती. तत्कालीन समाजाच्या उद्धाराकरीता महात्मा ज्योतिबा फुले ,छत्रपती शाहू महाराज यांनी आपले विचार मांडून समाजातील स्त्रियांचे व समाजाचे परिवर्तन आणलेल आहे

तत्कालीन समाजाच्या उद्धाराकरीता महात्मा ज्योतिबा फुले, छत्रपती शाहू महाराज यांनी आपले संपूर्ण जीवन खर्च केले महात्मा फुलेंनी शिक्षणासाठी महत्त्वाचे कार्य केले .शाहू महाराजांनी आपल्या संस्थानात स्त्री शिक्षणास प्रोत्साहन तर दिले शिवाय स्त्रियांच्या नैसर्गिक हक्काचे संरक्षण करणारे अनेक कायदे केले. त्यामुळे स्त्रियांची आर्थिक, सामाजिक, राजकीय परिस्थिती सुधारण्यास मदत झाली

संशोधन लेखाचे महत्त्व व आवश्यकता – १- १९व्य शतकात भारतातील सामाजिक परिस्थिती अत्यंत दयनीय होती. शिक्षण, आरोग्य तसेच निम्न दर्जाचे राहणीमान ,स्त्रियांवरती होणारे अत्याचार या परिस्थितीला सुधारण्यासाठी समाज सुधारकांची आवश्यकता होत.

२- १९ व्या शतकात ई सन १८४८ साली महात्मा ज्योतिबा फुले यांनी स्त्रियांसाठी शाळा काढल्या .तसेच राजश्री शाहू महाराज यांच्या कारर्तिकीत स्त्रियांची स्थिती सुधारण्याकरीता अनेक कायदे केले. समाजातील समस्या बेरोजगारी कमी व्हावी जातीभेद नष्ट व्हावा यासाठी आरक्षण जाहीर केले .

१)ज्योतिबा फुले यांचे स्त्री सक्षमीकरण विषयक विचार- स्वातंत्र्य, समता आणि बंधुभाव या तत्त्वांवरती वागणारे शेतकरी व कामकरी यांच्या दारिद्र्याचे समस्या स्त्रीयांच्या समस्या निवारण करणारे महात्मा ज्योतिबा फुले हे महत्त्वाचे व्यक्ती आहेत. इ. सन १८४८ साली मुलींसाठी पहिली शाळा काढली, दलित शोषित आणि पीडित तसेच सर्व जातीच्या लोकांना शासनाने प्राथमिक शिक्षणाची संधी उपलब्ध करावी अशी मागणी केली. तसेच नंतर तीन ते चार वर्षाच्या काळात एकूण बारा शाळांची सुरुवात केली. प्राथमिक शिक्षणासाठी त्रीभाषा सूत्राचा पुरस्कार केला. बहुजन समाजाच्या शिक्षणाचा प्रसार व्हावा यासाठी शिष्यवृत्ती ,वस्तीगृहाची सोय व्हावी याचा पाठपुरावा केला .महात्मा फुले यांनी मुलींसाठी अनेक शाळा काढल्या स्त्री शिक्षिका मिळावी म्हणून आपली पत्नी सावित्रीबाई फुले यांना शिक्षिका बनविले.

२) महात्मा फुले यांचे आर्थिक विचार- समाजातील दारिद्र्य, बेकारी आणि निम्न दर्जाचे जीवन या आर्थिक समस्यांचे निवारण करण्याकरिता महात्मा ज्योतिबा फुले यांनी प्राथमिक शिक्षणाचा पुरस्कार केला. तसेच आरोग्य विषयक सुविधा निर्माण करण्याचे आवाहन केले. भारतातील शेती क्षेत्रातील अनेक अडचणींना दूर करण्यासाठी व्यावसायिक शेतीला प्रोत्साहन दिले. ग्रामीण भागातील उद्योगांना द्यावे असे शासनाला आवाहन केले. हिंदुस्तानच्या दीर्घकालीन आर्थिक विकासाकरिता राष्ट्राच्या निर्मितीसाठी शिक्षणाला महत्त्व दिले. समाजविकासाशी निगडित शिक्षण व्यवस्था असावी याकरिता शिक्षण पद्धतीची पुनर्रचना करण्याची मागणी केली. तसेच समाजातील बेरोजगारी नष्ट करण्याच्या अनुषंगाने व्यावसायिक शिक्षण देण्याची मागणी केली. ग्रामीण व शहरी भागात व्यवसायिक शिक्षण देण्या साठी तांत्रिक शाळांच्या निर्मितीला प्राधान्य द्यावे. समाजातील दारिद्र्य गुलामगिरी कर्जबाजारीपणा यातून शेतकऱ्यांची मुक्तता व्हावी याकरिता शेती व्यवसायाला सिंचन सुविधा, विपणन व्यवस्था असावी मागणी केली.

२) छत्रपती शाहू महाराज यांचे स्त्री सक्षमीकरण विषयक विचार – १९ व्या शतकातील सामाजिक परिस्थिती अयोग्य स्वरूपाची होती. समाजातील बहुजन समाज, स्त्रिया यांच्यावर अत्यंत वाईट अत्याचार होत असे. या परिस्थिती वरती उपाय म्हणून छत्रपती शाहू महाराजांनी स्त्रियांच्या शारीरिक आणि मानसिक हिताच्या दृष्टिकोनातून अनेक संरक्षणवादी कायदे केले .१९१७ मध्ये विधवा पुनर्विवाह कायदा, आंतरजातीय विवाह कायदा सन १९१९ क्रूरपणे वर्तनास प्रतिबंध करणारा कायदा, १९२० मध्ये घटस्फोटाचा व वारसाचा कायदा करून स्त्रीसंरक्षणवादी भूमिका बजावली. सर्वांगीण विकासाकरता शेती क्षेत्राचे महत्त्व अनन्य साधारण होते याकरिता छत्रपती शाहू महाराजांनी शेती विकासाचे प्रयत्न केले धान्य व नगदी पिके आणि चहा, कॉफी ,कापूस यांच्या सुधारित जातींची लागवड केली. जलसिंचन सुविधांमध्ये वाढ करण्याकरिता धरण बांधले. शाहू महाराजांचे परदेशात गमन झाल्याने परदेशातील औद्योगिक विकासाचे अवलोकन करून त्याच पद्धतीने भारतातील संस्थानात औद्योगिक विकासाला चालना देण्या करीता कार्य केले. शेतीपूरक व्यवसायाला उत्तेजन देण्याकरिता मधमाशापालन, सुती कापड उद्योग विकसित करण्याचा करण्याचा प्रयत्न केला .शेती आणि उद्योगाचा आर्थिक विकास होण्यासाठी इतर मूलभूत सुविधांची आवश्यकता आहे याकरिता शाहू महाराजांनी मार्केट यार्ड, जयसिंगपूर (कोल्हापूर) आणि इतर ठिकाणी बाजारपेठा निर्माण केल्या. वजन मापे वजन काटे प्रमाणित केले.

समाजातील लोकांना पिण्याचे पाणी , विद्यार्थ्यां साठी वस्तीगृहे, इतर आवश्यक मूलभूत सामाजिक सुविधा नागरिकांना पुरवण्यावरती भर दिला. उद्योग व शेती क्षेत्र परस्परपूरक असून त्याचे महत्व ओळखून मूलभूत सुविधांमध्ये वाढ व्हावी याकरिता कार्य केले.

३) शाहू महाराजांचे आर्थिक विचार-शाहू महाराजांनी जनतेतील शेती क्षेत्र विकसित व्हावं या दृष्टिकोनातून अनेक सुविधा निर्माण केल्या. शेती क्षेत्रात ती वारसा हक्कामुळे निर्माण होणारे तुकडीकरण नष्ट व्हावे याकरिता कायदा केला. शेतकऱ्यांकरिता शेती व्यवसाय विकसित व्हावा याकरिता कृषी प्रदर्शनी आयोजित केली. आधुनिक यंत्रांचा वापर करण्याचे आवाहन केले. शेती क्षेत्रामध्ये नगदी पिकांची लागवड व्हावी यासाठी चहा, कॉफी, वेलदोडे, कोको ,रबर, ताग, बटाटे या पिकांवर भर देण्याच्या आवाहन केले. तसेच मानवी जीवनात उपयुक्त असे हिरडा, जांभूळ, काजू, साग ,आंबा ,फणस या भागांच्या लागवडी करता प्रोत्साहन दिले. शेतीपूरक व्यवसायांना महत्व दिले ,जनावरांचे संगोपन करण्याकरिता शेतकऱ्यांना सहाय्य केले. शाहू महाराज यांनी संस्थानातील उद्योग व्यापार व दळणवळण याच्या विकासाला महत्त्व दिले .

निष्कर्ष-१९ व्या शतकातील भारतीय व्यवस्थेची खालावलेली आर्थिक स्थिती ,समाजाची सर्वागीण परस्थिती उंचावण्यासाठी दीर्घकालीन सुधारणाघडवून अनन्या करिता महात्मा फुले, छत्रपती शाहू महाराज यांनी संपूर्ण जीवन खर्च केले. स्त्री सक्षमीकरण केल्याने समाजाचा विकास झाला. शेती लघु उद्योग, हातमाग, शेतीपूरकव्यवसाय .यांना चालना मिळाली. स्त्रियाना शिक्षण प्रवाहात आल्याने कुटुंबाची सर्वागीण विकास होण्यास मदत झाली.

संदर्भ ग्रंथ-

१) भांडारकर पू.ल (१९७६) सामाजिक संशोधन पद्धती. मरा. ग्रंथ निर्मिती मंडळ.
२) डॉ.पवार जयसिंगराव(२०१९) राजश्री शाहू महाराज (गौरव ग्रंथ) भारती मुद्रणालय शाहुपुरी कोल्हापूर- ४१६००१
३) कीर धनंजय (१९०९) महात्मा ज्योतिबा फुले , पौपुलर प्रकाशन प्रा. लि..ताडदेव.मुंबई.
४) भोळे भास्कर लक्ष्मण (१९९६) महात्मा ज्योतिबा फुले साहित्य अकॅडेमी मुंबई.
५) घडीयाल रेहना, समकालीन भारतातील नागरी स्त्रिया(२००८) मराठी अनुवाद,मंजुषा गोसावी.
६) डॉ. नागनाथ कोत्तापल्ले ज्योतीपर्व (२०१०) रुद्रायनी ऑफसेट औरंगाबाद.

'Journal of Research & Development'
A Multidisciplinary International Level Referred and Peer Reviewed Journal,
Impact Factor-7.265, ISSN: 2230-9578, May-2023, Volume-15 Issue-12

महात्मा गाँधी एवं राष्ट्रीय आंदोलन

सुनील कुमार वर्मा
सहायक प्राध्यापक, शिक्षा विभाग माँ विन्ध्यवासिनी कॉलेज ऑफ एजुकेशन, पदमा
हजारीबाग, झारखण्ड
Corresponding author- **सुनील कुमार वर्मा**
Email- verma.565sunil@gmail.com

शोध सार :–

'बापू' एवं राष्ट्रपिता की उपाधियों से विभूषित महात्मा गांधी अपने सत्य, अहिंसा एवं सत्याग्रह के साधनों से भारतीय राजनीतिक मंच पर 1919 ई0 से 1942 ई0 तक अपने विभिन्न आंदोलनों के माध्यम से छाए रहे । गांधीजी के इस कार्यकाल को भारतीय इतिहास में गांधी युग की संज्ञा दी जाती है । यह युग विशाल जन–आंदोलन का युग रहा । इस काल में भारतीय जनता ने संभवतः विश्व इतिहास के सबसे बड़े जन संघर्ष लड़े और अंततः भारत की राष्ट्रीय क्रांति ने विजय पायी। जे0एच0होम्स ने गांधीजी के बारे में कहा कि ''गांधीजी की गणना विगत युगों के महान व्यक्तियों में की जा सकती है। वे अल्फ्रेड, वाशिंगटन तथा लैफ्टे की तरह एक महान राष्ट्र निर्माता थे।'' उन्होंने विलबरफोर्स गैरिसन और लिंकन की भांति भारत को दासता से मुक्त कराने का महत्वपूर्ण कार्य किया । वे सेंट फ्रांसिस एवं टॉलस्टॉय की अहिंसा के उपदेशक और बुद्ध, ईसा तथा जरथुस्त की तरह आध्यात्मिक नेता थे। गांधीजी भारत के उन को चमकते हुए सितारों में से एक थे, जिन्होंने देश की स्वतंत्रता और राष्ट्रीय एकता के लिए अपना पूरा जीवन समर्पित कर दिया। गांधीजी के सर्वप्रथम सत्याग्रह की प्रेरणा हेनरी डेविड थारो के निबंध 'सिविल डिसऑविडिएंस'से मिली और इसका प्रथम प्रयोग उन्होंने दक्षिण अफ्रीका में प्रत्येक भारतीय को पंजीकरण करवाने वाले कानून के विरोध में किया था । जब गांधीजी भारत आए तो यहां के स्वाधीनता आंदोलन में उसी सत्याग्रह के साधन के तीन रूपों का प्रयोग उन्होंने किया, जिसे असहयोग आंदोलन, सविनय अवज्ञा आंदोलन तथा व्यक्तिगत सत्याग्रह की संज्ञा दी । 1920–21 ई0 में चलायें गये 'असहयोग आंदोलन' में गांधीजी ने अंग्रेजी सरकार के विरुद्ध प्रत्येक क्षेत्र में भारत द्वारा असहयोग का आह्वान किया। सविनय 'अवज्ञा आंदोलन' (1930-34) के तहत जनहित के विरूद्ध निर्मित नमक कानून को तोड़ने के निर्मित 'डांडी मार्च' किया। 1940–41 ई0 'व्यक्तिगत सत्याग्रह' के अंतर्गत प्रत्येक व्यक्ति को सत्याग्रह सत्याग्रह के लिए आहत किया। ऐसे प्रथम सत्याग्रही विनोवा भावे जी थें।

गांधीजी ने भारत में सत्याग्रह का अपना पहला प्रयोग 1917 ई0 में बिहार के चंपारण जिले के नील की खेती करने वाले किसानों के हित संवर्धन हेतु किया था। 15 मार्च,1918 को अहमदाबाद मिल मजदूरों की मांग के समर्थन में गांधी जी ने 'भूख हड़ताल' को एक साधन के रूप में सत्याग्रह के अंतर्गत अपनाया जबकि 22 मार्च 1918 को गुजरात में खेड़ा के किसानों के सत्याग्रह में गांधी जी ने 'लगान न देने' का सुझाव देकर सत्याग्रह को सफल बनाया। इन अनुभवों ने गांधीजी को जनता के घनिष्ठ संपर्क में ला दिया और वे जीवन भर उनकें हितों की सक्रिय रूप से रक्षा करते रहे । वे वास्तव में भारत के ऐसे पहले राष्ट्रवादी नेता थे जिन्होंने अपने जीवन और जीवन पद्धति को साधारण जनता के जीवन से एक आकर कर लिया था। जल्द ही वे भारत राष्ट्रवादी भारत और विद्रोही के प्रतीक बन गए । गांधीजी को तीन दूसरे लक्ष्य भी जान से प्यारे थे। इनमें पहला था हिंदू–मुस्लिम एकता, दूसरा था छुआछूत विरोधी संघर्ष और तीसरा था देश की स्त्रियों की सामाजिक स्थिति को सुधारना।

मुख्य शब्द– सत्य, अहिंसा, सत्याग्रह, जन आंदोलन, असहयोग, राष्ट्रवादी, समाजिक, सम्प्रदाय, मुद्राणालय।

प्रस्तावनाः–

'बापू' एवं राष्ट्रपिता की उपाधियों से विभूषित महात्मा गांधी अपने सत्य, अहिंसा एवं सत्याग्रह के साधनों से भारतीय राजनीतिक मंच पर 1919 ई0 से 1942 ई0 तक अपने विभिन्न आंदोलनों के माध्यम से छाए रहे । गांधीजी के इस कार्यकाल को भारतीय इतिहास में गांधी युग की संज्ञा दी जाती है । यह युग विशाल जन–आंदोलन का युग रहा । इस काल में भारतीय जनता ने संभवतः विश्व इतिहास के सबसे बड़े जन संघर्ष लड़े और अंततः भारत की राष्ट्रीय क्रांति ने विजय पायी। गांधीजी के सर्वप्रथम सत्याग्रह की प्रेरणा हेनरी डेविड थारो के निबंध 'सिविल डिसऑविडिएंस'से मिली और इसका प्रथम प्रयोग उन्होंने दक्षिण अफ्रीका में प्रत्येक भारतीय को पंजीकरण करवाने वाले कानून के विरोध में किया था । जब गांधीजी भारत आए तो यहां के स्वाधीनता आंदोलन में उसी सत्याग्रह के साधन के तीन रूपों का प्रयोग उन्होंने किया, जिसे असहयोग आंदोलन, सविनय अवज्ञा आंदोलन तथा व्यक्तिगत सत्याग्रह की संज्ञा दी । 1920–21 ई0 में चलायें गये 'असहयोग आंदोलन' में गांधीजी ने अंग्रेजी सरकार के विरुद्ध प्रत्येक क्षेत्र में भारत द्वारा असहयोग का आह्वान किया। सविनय 'अवज्ञा आंदोलन' (1930-34) के तहत जनहित के विरूद्ध निर्मित नमक कानून को तोड़ने के निर्मित 'डांडी मार्च' किया। 1940–41 ई0 'व्यक्तिगत सत्याग्रह' के अंतर्गत प्रत्येक व्यक्ति को सत्याग्रह सत्याग्रह के लिए आहत किया। ऐसे प्रथम सत्याग्रही विनोवा भावे जी थें।

गांधीजी ने भारत में सत्याग्रह का अपना पहला प्रयोग 1917 ई0 में बिहार के चंपारण जिले के नील की खेती करने वाले किसानों के हित संवर्धन हेतु किया था। 15 मार्च,1918 को अहमदाबाद मिल मजदूरों की मांग के समर्थन में गांधी जी ने 'भूख हड़ताल' को एक साधन के रूप में सत्याग्रह के अंतर्गत अपनाया जबकि 22 मार्च 1918 को गुजरात में खेड़ा के किसानों के सत्याग्रह में गांधी जी ने 'लगान न देने' का सुझाव देकर सत्याग्रह को सफल बनाया। इन अनुभवों ने गांधीजी को जनता के घनिष्ठ संपर्क में ला दिया और वे जीवन भर उनकें हितों की सक्रिय रूप से रक्षा करते रहे । वे वास्तव में भारत के ऐसे पहले राष्ट्रवादी नेता थे जिन्होंने अपने जीवन और जीवन पद्धति को साधारण जनता के जीवन से एक आकर कर लिया था। जल्द ही वे भारत राष्ट्रवादी भारत और विद्रोही के प्रतीक बन गए । गांधीजी को तीन दूसरे लक्ष्य भी जान से प्यारे थे। इनमें पहला था हिंदू–मुस्लिम एकता, दूसरा था

छुआछूत विरोधी संघर्ष और तीसरा था देश की स्त्रियों की सामाजिक स्थिति को सुधारना।

शोध उद्देष्य

महात्मा गांधी की राष्ट्रीय आंदोलन में भूमिका के योगदान को उजागर करना तथा विभिन्न स्रोतों के आधार पर महात्मा गांधी के राष्ट्रीय आंदोलन के विकास में किए गए असहयोग आंदोलन, सविनय अवज्ञा आंदोलन, दांडी मार्च, सत्याग्रह आंदोलन एवं राजनीतिक परिवर्तनों को उजागर करना।

अध्ययन की परिकल्पना

H_1 महात्मा गाँधी का भारत का स्वतंत्रता आंदोलन में भूमिका का अध्ययन किया जाएगा।

H_2 महात्मा गाँधी द्वारा चलाये गए असहयोग आंदोलन एवं सत्याग्रह आंदोलन का विश्लेषण किया जाएगा।

H_3 महात्मा गाँधी राष्ट्रीय आंदोलन के माध्यम से हिन्दू–मुस्लिम एकता स्थापित किए जिसका अध्ययन किया जाएगा।

शोध विधि

मैंने इस शोध विधि में विश्लेशणात्मक और विवरणात्मक व्याख्या की है । इसके लिए द्वितीयक स्रोत का सहारा लिया हूँ । साथ ही प्रकाशित ग्रंथ, विभिन्न पत्र पत्रिकाओं में छपे लेख, प्रकाशित एवं अप्रकाशित शोध कार्य एवं इंटरनेट का सहारा लिया गया है

शोध विष्लेषण

भारतीय स्वतंत्रता आंदोलन में गांधीजी की विचारधारा का सैद्धांतिक आधार सत्य और अहिंसा था भारत की शिक्षा के बाद गांधीजी तीन वर्षों के लिए इंग्लैंड में रखकर बैरिस्टर की पढ़ाई की। इसके बाद भारत में लौटकर राजकोट एवं मुंबई में वकालत की । 1893 ई0 में एक भारतीय मुसलमान दादा अब्दुल्लाह के मुकदमा के सिलसिले में दक्षिण अफ्रीका गए । वहां गांधीजी को ट्रेन में यात्रा के दौरान प्रथम श्रेणी के डिब्बे से अंग्रेजों ने जबरन धक्का देकर नीचे उतार दिया। जिससे गांधी जी की जीवन यात्रा की दिशा बदल गइ। जिस कारण गांधीजी ने रंग भेद नीति का विरोध किया। गांधी जी ने 1913 ई0 में गिरमिटिया प्रथा के विरूद्ध 'सत्याग्रह आंदोलन' शुरू किया । जिसके 1914 ई0 में सफलता मिली इसी सफलता से उत्साहित होकर 9 जनवरी 1915 ई0 को बम्बई वापस आ गये। इसी तिथि को भारत सरकार 'प्रवासी भारतीय दिवस' के रूप में मनाती है। गांधी जी ने अपने राजनीतिक आंदोलन की शुरुयात दक्षिण अफ्रीका में किया था ।महात्मा गांधी दक्षिण अफ्रीका में 1894 – 1914 ई0 तक लोगों के खिलाफ ब्रिटिश सरकार के विरोध में अहिंसक आंदोलन छोड़ा और अपने उद्देश्य में सफल हुए । जब 1915 ई0 में भारत लौट कर आये। भारत में उन्हीं परिस्थितियों का सामना करना पड़ा जो उन्होंने दक्षिण अफ्रीका में देखी थी और जिसके विरोध में उन्हें अहिंसक आंदोलन सूत्रपात किया था।महात्मा गांधी ने भारत में ब्रिटिश हुकूमत उनकी दमनकारी नीति और उनके शोषण और रंगभेद की नीति के विरुद्ध अहिंसक सत्याग्रह की तकनीकी को एक प्रभावशाली हथियार के रूप में अपनाया जिस कारण गांधी जी की गणना विगत युगों के महान व्यक्तियों में की जा सकती है। वह अल्फ्रेड , वाशिंगटन तथा लेफ्टे की तरह एक महान राष्ट्र निर्माता थे । उन्होनें विलवर फोर्स, गैरिसन और लिंकन की भांति भारत को दासता से मुक्त कराने का काम किया।

वे सेंट फ्रांसिस एवं टॉलस्टाय के अहिंसा के उपदेशक और बुद्ध ईसा तथा जरथुस्त की तरह आध्यात्मिक नेता थे। गांधी जी भारत के उन चमकते हुए सितारों में से एक थे जिन्होंने देश की स्वतंत्रता एवं राष्ट्रीय एकता के लिए अपना पूरा जीवन पूरा जीवन समर्पित कर दिया। भारतीय राष्ट्रीय की शुरुआत गांधीजी ने 1917 ई0 में बिहार के चम्पारण में नील की खेती करने वाले किसानों के प्रति यूरोपियन अधिकारी के अत्याचारों के विरोध में प्रथम सत्याग्रह किया। सत्याग्रह आंदोलन में दो प्रमुख तत्वों को चिन्हित थे सत्य और अहिंसा। गांधी जी का मानना था कि सत्य और अहिंसा से जन्मी शक्ति आत्मा की शक्ति होती है। जीवन में सफल होने के लिए आवश्यक है कि सत्याग्रही, भय,घृणा और असत्य से दूर रहे। सत्याग्रह का शाब्दिक अर्थ है सत्य की खोज और उसका आग्रह अर्थात सत्य के लिए आग्रह करना ही सत्याग्रह है। गांधीजी के अनुसार एक सत्याग्रही में निम्नलिखित विशेषताएं आवश्यक है। सत्य, अहिंसा, ब्रह्मचर्य निडरता, अपरिग्रह चोरी ना करना, श्रम करना, सभी धर्मों का समान आदर देना। छुआछूत न मानना तथा स्वदेशी अपनाना आदि । वास्तविक सत्यग्राही ईश्वर का आदमी होता है। 1919–1947 ई0 में भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन के काल को गांधी युग के नाम से जाना जाता है।इसका प्रथम उदाहरण 1920–1922 का असहयोग आंदोलन तथा सर्वोत्कृष्ट उदाहरण 1942 ई0 का भारत छोड़ो आंदोलन था । गांधीजी के भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन में प्रवेश के समय दो विपरीत दिशाओं में प्रभावित हो रही थी। एक ओर मोतीलाल, गोपाल कृष्ण गोखले , एनी बेसेंट आदि नरमपंथी लोग वैधानिक तरिके से स्वतंत्र प्राप्ति हेतु संघर्षरत थे। तो दूसरी ओर बाल, पाल, लाल सदृष, गरमपंथी स्वतंत्रता संग्राम में किसी भी तरीके को अपनाने के लिए तैयार थें । तीसरा दल क्रान्तिकारियों का था। जो अंग्रेजों से वैधानिक सुधार की अपेक्षा भिक्षावृत्ति मानते थे और अंग्रेजी शासन को समाप्त करने के लिए त्याग, आत्मोत्सर्ग और सभी उपायों की उचित मानते थे। तत्कालीन परिप्रेक्ष्य में गांधी जी ने यह अनुभव किया कि अंग्रेजी की फूट डालो और शासन करो की नीति और उनकी विपुल शक्ति के आगे भारतीय सशस्त्र–संघर्ष से अपनी मंजिल प्राप्त नहीं कर सकेगे। इसलिए उन्होने अहिंसक अत्याचार का मार्ग अपनाया। 1917–1918 ई0 के मध्य गांधी जी नें चम्पारण सत्याग्रह खेड़ा सत्याग्रह एवं मिल मजदूर की मजदूरी 35 % की बढ़ोतरी में इसी नयें अस्त्र के सहारे सफलता प्राप्त की। जुलाई 1920 ई0 को महात्मा गांधी ने वायसराय को औपचारिक तौर पर यह सूचित कर दिया कि वे दो मुद्दे पर सत्याग्रह प्रारंभ करने जा रहे हैं । प्रथम विश्व युद्ध में पराजित तुर्की के सुल्तान ऑटोमन साम्राज्य के शासक को खलीफा (मोहम्द साहेब का उत्तराधिकारी) माना जाता था अंग्रेजों ने उनके अधिकार क्षेत्र (खिलाफत) को इस सीमा तक कम कर दिया कि इस्लाम के अनेक पवित्र स्थान तुर्की से छीन लिए गये। भारत के मुसलमानों ने अंग्रेजों को इस कृत्य के विरुद्ध खिलाफत आंदोलन छेड़ दिया । जिस समय संपूर्ण विश्व में हथियारों की प्रतिस्पर्धा थी उस समय पंजाब के जालियांवाला बाग में किए गये अमृतसर के 1919 ई0 जघन्य हत्याकाण्ड। गांधीजी ने महसूस किया कि इन दोनों

मुद्दे को एक साथ मिलाकर यदि अंग्रेजों के विरुद्ध अहिंसक सत्याग्रह प्रारंभ किया जाए तो इससे ना केवल हिंदू–मुस्लिम एकता मजबूत होगी वरन् अंग्रेज भारत छोड़ने के लिए मजबूर होंगे ।असहयोग आंदोलन 1 अगस्त 1920 ई0 को प्रारंभ किया गया। यधपि सितंबर 1920 में कोलकाता के अधिवेशन में एनी बेसेंट, चितरंजनदास , मोतीलाल नेहरू तथा सिन्हा जैसे सभी बड़े नेताओं ने गांधी के असहयोग आंदोलन का विरोध किया । कांग्रेस के ये नेता विद्यालयों, महाविद्यालयों एवं काउंसिलों का बहिष्कार करने के विरुद्ध थे तथापि गांधी जी ने अपनी प्रगतिषील, अहिंसक एवं असहयोग की नीति को मनवाने में सफल रहें। गांधीजी ने अपने इस आंदोलन को 'शांति–पूर्ण' तख्तापलट की संज्ञा दी और देशवासियों से सरकार के प्रत्येक कानून का पालन ना करने की अपील की। इस आंदोलन के जरिए वे तिलक कोष में एक करोड़ रुपए की धनराशि जमा करना चाहते थे ताकि आगे के दिनों में असहयोग आंदोलन का खर्चा चलाया जा सके। साथ ही वे एक करोड़ स्वयंसेवकों को ऐसा समूह बनाना चाहते थे कि जो सामाजिक, शैक्षणिक, विधिक एवं आर्थिक स्तर पर अनेक प्रकार के बहिष्कार कार्यक्रमों को चला सके । इस आंदोलन को प्रारंभिक रूप से व्यापक सफलता मिली । तिलक कोष में लक्ष्य से अधिक धनराशि जमा हुई। मोतीलाल नेहरू, चितरंजनदास , राजेंद्र प्रसाद, रामगोपालचारी जैसे नामीगिरामी वकीलों ने वकालत छोड़ दी ।इससे प्रेरित होकर देश के विभिन्न भागों में अदालतों का बहिष्कार किया गया। विद्यार्थियों ने अंग्रेजों द्वारा संचालित महाविद्यालयों तथा विद्यालयों का बहिष्कार किया विदेशी वस्तुओं तथा अन्य उपभोक्ताओं वस्तुओं का बहिष्कार किया गया स्वदेशी वस्तुओं को अपनाने की भावना जागृत हुई।काशी विद्यापीठ , जामिया मिलिया जैसे स्वदेशी संस्थाएं स्थापित हुई ।

एक वर्ष में ही असहयोग आंदोलन ने सारे भारत में जनजागृति पैदा कर दी । हिंदू– मुस्लिम एकता के लिए इस काल को स्वर्णिम युग कहा जाता है। नीतिकारों का मानना है कि यदि चोरी–चोरा में उग्र भीड़ द्वारा पुलिस थाने को जलाकर सिपाहियों को जिंदा जलाने जैसी हिंसक घटना से दुखी होकर महात्मा गांधी ने असहयोग आंदोलन को वापस न लिया होता तो भारत के स्वतंत्रता संग्राम आंदोलन के इतिहास की तस्वीर कुछ दूसरी ही होती। इस प्रकार असहयोग आंदोलन अपने ही लक्ष्य को प्राप्त करने में सफल नहीं हो सके । इस आंदोलन के परिणाम स्वरूप उत्पन्न हुई स्थिति से गांधी जी के स्थगन आदेश के कारण भारत लाभान्वित न हो सका, बल्कि गांधीजी के इस आदेश से सरकार जो अब कहानी थी सरकार जो अब तक गांधीजी को गिरफ्तार करने का साहस ना कर सकी थी अचानक बलषाली हो उठी ।इस आंदोलन में खिलाफत आंदोलन को सम्मिलित करना ही संभवतः गांधी जी की भूल थी क्योंकि इन दोनों आंदोलनों की प्राकृति में भिन्नता थी । एक पूर्णतया राष्ट्रीय आंदोलन था व दूसरा धार्मिक। असहयोग आंदोलन से अनेक लाभ भी हुए । पहली बार कांग्रेस ने प्रार्थना पत्रों के स्थान पर एक कठोर कदम उठाया तथा कांग्रेस , इस आंदोलन के द्वारा ही राष्ट्रीय आंदोलन में जन समूह का नेतृत्व करने वाली संस्था बन गयी। इस आंदोलन की एक प्रमुख विशेषता यह है कि यह आंदोलन मात्र शिक्षित वर्ग तक सीमित रहने वाला आंदोलन न था। यह आम जनता का आंदोलन बन गया जिसने पहली बार ब्रिटिश भारतीय सरकार को चिंता में डाल दिया। कपलैण्ड ने लिखा ''गांधीजी ने आंदोलन को क्रांतिकारी बनाने के साथ लोकप्रिय भी बना दिया अभी तक आंदोलन नगरों तक सीमित था । अब यह ग्रामीण जनता तक पहुंच गया ।गांधीजी के व्यक्तित्व ने भारतीय ग्रामों में में जागृति उत्पन्न कर दी थी।

इस देशव्यापी आंदोलन ने स्पष्ट कर दिया कि जनता अब और अत्याचार सहन नहीं करेगी । इस प्रकार गांधीजी इस आंदोलन के द्वारा भारत की जनता को स्वराज प्राप्ति के लिए एक सूत्र में बांधने में सफल रहे। सविनय अवज्ञा आंदोलन प्रारंभ करने का अधिकार श्रेय गांधीजी को फरवरी 1930 के साबरमती एक कांग्रेस कार्यकारिणी की बैठक में प्राप्त हुआ था । 12 मार्च , 1930 को अपने 78 सहयोगियों के साथ साबरमती से पैदल चलकर 6 अप्रैल 1930 को गुजरात के दांडी नामक स्थान पर समुद्र तट कर पड़े को उठाकर तथा नमक कानून को तोड़कर गांधी जी ने इस आंदोलन की शुरुआत की थी । गांधी जी का यह आंदोलन सारे देश में सरकार के प्रबल विरोध व दमन के बावजूद नमक लाने तथा बनाने, मदिरायलों तथा अफीम की दुकानों को बंद कराने विदेशी कपड़ा बेचने वाली दुकानों को का बहिष्कार करने तथा उन पर धरना देने विदेशी वस्त्र जलाने, सरकारी स्कूल कॉलेजों का बहिष्कार करने, सरकारी बैकरियों का परित्याग करने तथा सरकार की लगान तथा करो का भुगतान न करने का आह्वान किए जाने के साथ ही आंदोलन प्रारंभ हो गया। इस आंदोलन ने सारे राष्ट्र को आंदोलित कर दिया था। गांधीजी के निर्देशों का पालन संपूर्ण देश की जनता ने किया । कोलकाता, मद्रास, पुणे, पटना, शोलापुर , करॉची ,पेशावर, दिल्ली आदि नगरों में सभाओं धरनो बहिष्कार आदि का आयोजन किया गया। बंगाल, बिहार और उड़ीसा में विदेशी वस्तुओं का सर्वाधिक बहिष्कार हुआ। संयुक्त प्रांत बंगाल, पंजाब, मद्रास ,बिहार मुंबई आदि प्रांतों के विधान मंडलों के अन्य सदस्यों ने त्यागपत्र दिए तथा अदालतों का बहिष्कार किया ।मध्य प्रांत में वनकर के विरोध मे जन आंदोलन हुआ और कर्नाटक में कर देने के विरोध में तीव्र आंदोलन हुआ ।कृषकों ने सरकारी कर्जो तथा लगान देने से मना कर दिया। सरकार नें आंदोलन को दबाने के लिए कठोर कदम उठाएं और बेहिसाब दमन चक्र का सहारा लिया । हजारों लोगों को जेल में डाल दिया गया और कई लोगों को मारा भी गया गांधीजी भी गिरफ्तार कर लिए गए गांधीजी के गिरफ्तार होने के पश्चात अब्बास तैयबजी तथा सरोजिनी सरोजिनी नायडू ने आंदोलन का नेतृत्व किया । इतिहासकारों का मानना है कि सविनय अवज्ञा आंदोलन ने भारत में कृषक आंदोलन को एक नया जीवन एवंस्फूर्ति प्रदान किया। आंदोलन के दौरान कृषकों से कहा गया था कि वे सरकारी कर्जो तथा लगान का भुगतान सरकार को न करें और यदि कर्जो तथा लगान को वसूल करने के क्रम सरकार कर्मचारी किसी कृषि कृषक को तंग करें सभी कृषक संगठित होकर उसका विरोध करें। इस कारण से कृ षकों में संगठित होने की भावना प्रबल हुई और देष के हर भाग में कृषक आंदोलन उग्र हुए तथा वे स्वतंत्रता संग्राम आंदोलन का एक महत्वपूर्ण एवं अभिन्न हिस्सा बन गए सबसे महत्वपूर्ण बात यह हुई कि सविनय अवज्ञा आंदोलन के प्रभाव ने कृषको में भय की भावना का लोप कर दिया तथा कृषको को में एक नया विश्वास एवं त्याग की भावना पैदा कर दी । सरकारी दमन के बावजूद इस आंदोलन के दौरान कृषको सहित अधिकांश भारतीय जनमानस पूरे

उत्साह के साथ आंदोलन से जुड़ा रहा और पीछे नहीं हटा ।

भारतीय जनमानस की इस बहादुरी को देखते हुए लुई फिषर ने कहा था कि ''इंग्लैंड शक्तिरहित हो गया और भारत अजय हो गया।'' भारतीय स्वतन्त्रता संग्राम में सविनय अवज्ञा आनंद एक महत्वपूर्ण स्थान इन्हीं कारणों से माना जाता है । 1930 ई0 में गांधीजी द्वारा सविनय अवज्ञा आंदोलन आरम्भ किया गया तथा 31 जनवरी 1931 तक वह घोषणा करते रहे कि सरकार के साथ कोई समझौता नहीं होगा किंतु उदारवादी नेताओं विषेषकर तेजबहादुर सप्रु, एम0आर0 जयकर आदि के प्रयास तथा व्यापारिक हितों के दबाव के चलते 5 मार्च 1931 को गांधी इरविन समझौता हो गया । इस समझौता के अनुसार का कांग्रेस ने सविनय अवज्ञा आंदोलन को स्थगित करना स्वीकार कर लिया। वह द्वितीय गोलमेज परिषद् में भाग लेने के लिए भी तैयार हो गये।बहिष्कार कार्यक्रम को वापस लेने तथा पुलिस क्रुरता की जांच की मांग त्यागना समझौता के अंतर्गत ही हुआ ।दूसरी ओर सरकार ने दमनात्मक अध्यादेशों और मुकदमों को वापस देने का वचन दिया । उसने अहिंसात्मक आंदोलन से जुड़े राजनीतिक बंदियों को रिहा करने, कुर्क की गई संपत्ति को यदि वह निलाम ना हो तो वापस करने तथा विदेशी वस्तुओं और शराब की दुकानों पर शांतिपूर्ण धरना के अधिकार को स्वीकार किया। ज्ञातव्य है कि गांधी– इरविन समझौता को कांग्रेस को एक वर्ग ने जिसमें जवाहरलाल नेहरू भी थें। काफी दन्द्ध के बाद करांची अधिवेशन में स्वीकार किया था।

पूना समझौते के बाद गांधी जी ने खुद को पूरी तरह से हरिजनों की सेवा में समर्पित कर दिया। जेल से छूटने के बाद उन्होंने 1932 ई. में श्अखिल भारतीय छुआछूत विरोधी लीगश की स्थापना की। साथ ही 8 मई 1933 से छुआछूत विरोधी आंदोलन की शुरुआत की। उनका यह आंदोलन समाज से अस्यपृश्यता मिटाने के लिए था। उन्होंने हरिजन नामक साप्ताहिक पत्र का प्रकाशन भी किया था। हरिजन आंदोलन में मदद के लिए गांधी जी ने 21 दिन का उपवास किया था। दलितों के लिए हरिजन शब्द गांधी जी ने ही दिया था। हरिजन से उनका तात्पर्य था ईश्वर का आदमी।

द्वितीय विश्वयुद्ध के परिस्थितियों और ब्रिटिश सरकार के रवैये से परेशां होकर 1942 ई० में महात्मा गाँधी के निर्देशन में भारत छोड़ो आन्दोलन का प्रस्ताव कांग्रेस द्वारा मुंबई अधिवेशन में पारित कर दिया गया। गाँधी जी ने सन्देश दिया – करो या मरो, भारत छोड़ो आन्दोलन के प्रारम्भ होते ही समस्त कांग्रेसी नेता गिरफ्तार कर लिए गये। यद्यपि ब्रिटिश सरकार ने कठोरता से इसका दमन कर दिया, परन्तु गाँधी जी के इस आन्दोलन ने स्वतंत्रता की पृष्ठभूमि तैयार कर दी। महात्मा गाँधी की राजनीति एक नये प्रकार की राजनीति थी। इसमें कुटिलता और हिंसक तरीकों का त्याग कर नैतिकता का समावेश किया गया था। गाँधी जी ने सत्याग्रह अर्थात सत्य के लिए आग्रह का महान विचार विश्व के सम्मुख रखा। सत्याग्रह का आन्दोलन करते हुए ही गाँधी जी नेस्वाधीनता की नैतिक लड़ाई लड़ी। गाँधी जी ने कहा था – सत्याग्रह का अर्थ है – सत्य से छिपते रहना। सत्य की शक्ति प्रेम या आत्मिक शक्ति है।

निष्कर्ष

उपर्युक्त विश्लेषण से यह स्पष्ट होता है कि गाँधीजी के अनवरत और अथक परिश्रम के परिणाम स्वरूप भारत को आजादी मिली । गांधीजी ने भारत को स्वतंत्र कराने के लिए सत्य, अहिंसा, सत्याग्रह, प्रेम, त्याग, बलिदान, दान, समानता एवं उदारता का एक विनयशील संयोग का प्रयोग किया है। यह सिद्धांत राष्ट्रीयता के पोषक के साथ–साथ गांधीजी का स्वदेशी सर्वोदय है अहिंसा और सत्याग्रह के मूल मंत्र ने भारतवर्ष को आजादी दिलाने में अपना महत्वपूर्ण भूमिका निभाई।

संदर्भ ग्रंथ सूची

1. गांधी, एम0 के0, आटोवायोग्राफी दी स्टोरी ऑफ माई एक्सपेरिमेंटस विद टुथ, नवजीवन पब्लिशिंग हाउस, अहमदाबाद, 1949, पृष्ठ– 732
2. कुमार, विजय, गांधी द मैन हिज लाईट एण्ड विजन, रीजल पब्लिकेशन, नई दिल्ली, 2007, पृष्ठ– 50,63
3. सिंह, एम0 के0, महात्मा गांधी एंड नेशनल इंटीग्रेशन, रजत पब्लिकेशन, नई दिल्ली,2010, पृष्ठ–169,223
4. जैन, कैलाश चन्द्र, भारत का राष्ट्रीय आंदोलन, यूनिवर्सिटी पब्लिकेशन, नई दिल्ली, 2006, पृष्ठ– 382,425
5. फारूथी, आर0 के0, आधुनिक भारत 1919–1939 ई0, अर्जुन पब्लिकेशन हाउस, नई दिल्ली,2008, पृष्ठ– 266,268
6. नंदा, बी0आर0 प्रकाश, महात्मा गांधी ए बायोग्राफी , आक्सफोर्ड यूनिवर्सिटी प्रेस, नई दिल्ली, 2008, पृष्ठ– 97,103
7. पाठक, रश्मि, भारत में अंग्रेजी राज , अर्जुन पब्लिकेशन हाउस, नई दिल्ली, 2010, पृष्ठ– 382,425
8. चंद्रा, विपिन, आधुनिक भारत का इतिहास, गेलेरियस प्रिंटर्स, नई दिल्ली, 2015, पृष्ठ– 289,329
9. धवन, एम0 एल0, भारत का राष्ट्रीय आंदोलन एवं स्वतंत्रता संघर्ष 1857–1947 ई0, अर्जुन पब्लिकेशन हाउस, नई दिल्ली, 2008, पृष्ठ– 329,289

'Journal of Research & Development'
A Multidisciplinary International Level Referred and Peer Reviewed Journal,
Impact Factor-7.265, ISSN: 2230-9578, May-2023, Volume-15 Issue-12

सामाजिक, सांस्कृतिक और राष्ट्रीय चेतना के अग्रदूतः स्वामी रामानन्द।

डॉ. हरिसिंह राजपुरोहित

सहायक आचार्य , राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय ओसियां (जोधपुर)

Corresponding author-- **डॉ. हरिसिंह राजपुरोहित**

Email- drrajhari@gmail.com

दिव्य देवधरा भारतभूमि के भव्य भूतल पर जब जब सामाजिक, सांस्कृतिक और राष्ट्रीय चेतना के स्वर मन्द होते प्रतीत हुए हैं तब तब महामना महामनीषियो ने इस दिव्य धरा पर जन्म लेकर सामाजिक सांस्कृतिक और राष्ट्रीय चेतना के सर्वग्राह्य श्रेष्ठ स्वरों को न केवल उत्ताल में झंकृत किया है अपितु अपने प्राणपण से पौन पुन्येन सर्वात्मना प्रतिष्ठित भी किया है। फिर वह चाहे हमारी वैदिक युगीन नितान्त निर्मल ऋषि परम्परा हो या त्रेता में आविर्भूत सत्यमार्गोपदेष्टा मर्यादा–पुरूषोत्तम प्रभु श्री राम हो।(1) अथवा द्वापर में अवतरित धर्मोद्वारक भगवान श्रीकृष्ण हो(2) या कलि के कराल काल में सनातन धर्म की पुनः प्रतिष्ठा करने वाले आदि शंकराचार्य हो।(3) अथवा खण्ड खण्ड में विभक्त भारत को राष्ट्रीय दृष्टि से अखण्ड भारत के एक सूत्र में पिरोने वाले आचार्य चाणक्य हो या मध्यकाल में नैराश्य–भावापन्न भारतीय जनमानस में सर्वविध चेतना का संचार करने वाले स्वामी रामानन्द हो। इन सभी महापुरूषों ने विविध कालखण्डों में पुण्यभूमि भारत को एकता के सूत्र में आबद्ध रखने के अपूर्व प्रयास किए हैं।

मध्यकाल में बिना किसी भी भेदभाव के भक्ति की भागीरथी को जनसाधरण में प्रवाहित करने वाले स्वामी रामानन्द(4) का आविर्भाव प्रयाग के संनिकट मालकोट नाम स्थान पर ब्राह्मण परिवार में हुआ था। भक्तमाल के अनुसार स्वामी रामानन्द (मूल नाम रामदत्त) का जन्म संवत् 1356 (सन् 1299 ई.) तथा गोलोकवास संवत् 1467 (सन् 1410 ई.) में हुआ था।(5) वाराणसी के पञ्चगंगा घाट पर अपने गुरूवर श्री राघवानन्द जी के देश धर्म–जाति के अभ्युत्थान के सदुद्देश्य की पूर्ति हेतु संन्यास दीक्षा स्वीकार की। आपने यवन आक्रान्ताओं से त्रस्त भारत भूमि के नैराश्यभावापन्न जनसाधरण में नवीन चेतना को जागृत करने जनता की दुःख पीड़ाओं के शमनार्थ, युगीन सामाजिक–धार्मिक व्याधियों के निदानार्थ और मानवमात्र के कल्याणार्थ भक्ति के अपूर्व अध्यात्म आन्दोलन का सूत्रपात किया। आपने अपनी रहनी–गहनी, कथनी–करनी की एकता और सामाजिक धार्मिक चेतना के बल पर शोषित वञ्चित वर्ग को विशेष रूप से समान अधिकारी स्वीकार करवाया। स्त्री को भी भक्ति में पुरूष के समान ही समान अधिकारिणी बनवाया। तत्कालीन परिप्रेक्ष्य में स्वामी रामानन्द की यह विलक्षण और अद्वितीय देन सामाजिक, सांस्कृतिक और राष्ट्रीय एकता की दृष्टि से अत्यन्त महनीय और भावी भारत के लिए मार्गोपदेशिका कही जा सकती है।

स्वामी रामानन्द की सर्वसमन्वयवादी दृष्टि और सर्वसमाज को समरसता के सूत्र में पिरों देने वाली उनकी हार्दिक भावना को उनके बारह श्रद्धालु शिष्यों ने भी जनसाधारण में प्रचारित प्रसारित और व्यवहाराधिष्ठित करने में कोई कमी नहीं छोड़ी। अनन्तानन्द, सुरसुरानन्द, सुखानन्द, नरहर्यानन्द, भवानन्द, योगानन्द, संतकबीर, रैदास (रविदास) पीपा, धन्ना और सेन लोक को सर्वाधिक प्रभावित–विमोहित करने में सफल रहे हैं।(6) पदमावती और सुरेश्वरी उनकी दो शिष्याएँ भी रही हैं।

स्वामी रामानन्द ने स्पष्टतया समुद्घोषित किया कि संत/भक्त अपना सर्वस्व त्यागकर प्रभु शरण में आ जाता है (प्रपन्न हो जाता है) और प्रभु सेवा में निरत हो जाता है ऐसे भक्त/सन्त को जाति की दृष्टि से नहीं देखना चाहिए–

जाति पाँति पूछे नहिं कोई।
हरि को भजे सो हरि को होई।।(7)

हर किसी को प्रभु की भक्ति (प्रप्रत्ति) का अधिकार है।(8) वस्तुतः स्वामी रामानन्द का यह समुद्धोष समाज के सभी वर्गों को एकसूत्र में जोड़ने का अद्भुत मन्त्र है। स्वामी जी ने अपने उदार विचारों और कार्यकलापों से सवर्ण–अवर्ण, स्पृश्य–अस्पृश्य, कुलीन–अकुलीन, निर्बल–सबल, धनी–निर्धन, स्त्री–पुरूष की जड़प्रायः हो चुकी श्रृंखलाओं से आबद्ध भारतीय समाज को उन्मुक्त करने का महनीय कार्य किया है। सही अर्थों में स्वामी रामानन्द सामाजिक परिवर्तन की क्रान्ति के अग्रदूत कहे जा सकते हैं जिनके ज्ञानालोक के आलोक से उद्दीप्त उनकी शिष्य प्रशिष्य परम्परा ने उस सामाजिक क्रान्ति के सन्देश भजन, कीर्तन और लोक भाषाओं में काव्यसर्जन के माध्यम से जनसामान्य तक पहुंचाया। ''लोकभाषाओं के माध्यम से जनसाधारण तक सरलता से पहुंचा जा सकता है'' उनकी इस मौलिक दृष्टि का अनुसरण उनकी सम्पूर्ण शिष्य–प्रशिष्य–परम्परा करती हुई दृग्गोचर होती है। चाहे कबीर हो, रैदास हो, धन्ना या पीपा हो, सन्त सेन हो या भक्तिमती मीरां अथवा रामचरितमानस से रामचरित को जनमानस में पुनः प्रतिष्ठित कर देने वाले गोस्वामी तुलसीदास हो। सभी ने लोकभाषाश्रयण से जनमानस को सहज ही आन्दोलित किया है और अपने वैचारिक सामर्थ्य से एक्यबद्ध करने का पुनीत कार्य किया है।

यहां यह भी ध्यातव्य है कि उदारमना स्वामी रामानन्द की सामाजिक दृष्टि भी सर्वग्राही है। यही कारण है कि उनकी शिष्य परम्परा में हर धर्म, हर जाति, हर वर्ग के लोग समाहित है। आचार्य श्री की हार्दिक विशालता और सर्वसमावेशिता की प्रवृत्ति के कारण मतान्तरित हुए हिन्दूजन भी पुनः अपनी मूलधारा में लौटे। उनकी सर्वग्राही दृष्टि और संगठन कौशल के परिणामतः उनके यहां भक्ति की निर्गुण और सगुण दोनों परम्पराएँ समान रूप से फली और फूली। चारों वैष्णव सम्प्रदायों को एकीकृतकर संगठित किया। उन्हें भारतीय सन्त परम्परा का सर्वाधिक प्रगतिशील आचार्य कहना कोई अतिशयोक्ति नहीं है। प्रगतिशील विचारधारा पर आधृत होने के कारण ही रामानन्दी सम्प्रदाय का विचार विस्तार सर्वाधिक है। नाभादास की भक्तमाल के अनुसार आप दशधा भक्ति के प्रवर्तक आचार्य है आपकी रचनाओं में ब्रह्म की प्रेममूला भक्ति का उपदेश है। स्वामी रामानन्द की परम्परा साधनात्मक प्रक्रियाओं के साथ व्यावहारिक जीवन में

उदारता, सहृदयता और सहिष्णुता की प्रबल पक्षधर है। स्वामी रामानन्द के आराध्य प्रभु श्री राम निर्गुण, निराकार, अगम, अगोचर होते हुए भी भक्तों, सन्तों और आर्तजनों के त्राणार्थ सगुण साकार हो अवतार ग्रहण करते हैं। स्वामी रामानन्द की प्रगतिशील विचारधारा सगुण और निर्गुण दोनों सम्प्रदायों का वैचारिक अधिष्ठान रही है। य़द्यपि कबीर रैदास, सेन, धन्ना और पीपा ने अपने अपने अलग सम्प्रदाय प्रवर्तित किए किन्तु उनकी प्रगतिशील सामाजिक चेतना को जागृत करने का श्रेय उनके गुरूवर स्वामी रामानन्द को ही जाता है। रामानन्द का प्रभाव और उनकी स्वीकार्यता गुरूग्रन्थसाहिब की इस धनाक्षरी से भी इंगित होती हैं–

रामभगति रामानन्दु जानै/पूरन परमानन्दु बखानै।।

उनके लोकप्रिय शिष्य कबीरदास अपने बीजक में सहसा कह जाते हैं–

आपन आस किस बहुतेरा, काहु न मरम पाव हरिकेरा।
रामानन्द रामरस माते, कहहि कबीर हम कहि कहि थाके।।

समाजोद्वारक, विश्वबन्धुत्व के प्रबल पक्षधर और मानवमात्र के कल्याण के प्रखर पक्षपाती, स्वामी रामानन्द द्वारा सनातन समाज को प्रदत्त पाथेय हमारी अमूल्यनिधि है। यही कारण है नाभादास मुक्तकण्ठ से उनकी प्रशंसा करते हुए भक्तमाल में कहते हैं–

श्रीरामानन्द रघुनाथ ज्यों दुतिय सेतु जग तरन कियो।

स्वामी रामानन्द तत्कालीन समाज में व्याप्त भेदभाव से व्यथित थे तथा जन्म के आधार पर सामाजिक वैषम्य के मुखर समालोचक थे। वे यथार्थ जीवन में भी मानवतावादी संत थे। उन्होंने सामाजिक दृष्टि से उपेक्षित मानवों के उद्धारार्थ भक्ति के द्वार सभी स्त्री पुरूषों के लिए बिना भेदभाव के समान रूप से खोल दिए। संस्कृति के चार अध्याय के रामधारीसिंह दिनकर लिखते हैं कि–

''रामानन्द का दूसरा महत्वपूर्ण कार्य यह है कि उन्होंने रामोपासक वैरागियों का संगठन एक स्वतन्त्र सम्प्रदाय के रूप में किया और उस संगठन में प्रवेश पाने का अधिकार उन्होंने उन वैष्णवों को भी दिया जो जन्मनाशूद्र एवं मुसलमान थे।''[10]

वस्तुतः स्वामी रामानन्द ने जातीय समरसता की भावभूमि पर भक्ति को साधन बनाकर मानव मात्र के कल्याण का मार्ग प्रशस्त किया था। जाति व्यवस्था के जड़ बन्धनों को शिथिल करते हुए उन्होंने अपने मानवतावादी मूलस्वर को सदा मुखर रखा। उनका मानना था कि किसी भी जाति या वंश में जन्म लेने वाले व्यक्ति एक साथ खानपान कर सकते हैं। ईश्वर की सेवा करने वाले सभी लोग समान हैं। पदमावती और सुरसरि जैसी स्त्रियों को अपनी शिष्या बनाकर उन्होंने स्त्रियों के सामाजिक अधिकारों को सशक्त वाणी प्रदान की है। उन्होंने रूढ़ियों एवं जड़ताओं से आबद्ध समाज को मुक्त करने एवं भेदभाव रहित नवसमाज सृजन का सार्थक प्रयास किया। इस प्रकार उन्होंने सामाजिक चेतना के विकास के द्वारा लोकनायकों के निर्माण, लोकदर्शन तथा लोकजीवन की उन्नति और लोकभाषा को प्रतिष्ठित करने में महत्वपूर्ण योगदान दिया जिसे नाभादास ने द्वितीय सेतु निर्माण कहकर प्रशंसित किया।

गुरूवर डॉ. जयकान्तसिंह शर्मा वैष्णवमताब्जभास्कर की भूमिका में श्रीरामानन्दाचार्य के सामाजिक अवदान को रेखांकित करते हुए लिखते हैं–

''श्री रामानन्दाचार्य ने श्रीसम्प्रदाय की कल्याणमयी उदात्तगंगा को समुद्रायित कर जाति, समाज एवं धर्म के समस्त विखण्डक भावों को पृथक् करते हुए किसी भी वैदिकमर्यादा को छिन्न भिन्न किए बिना सभी का भक्ति प्रपत्ति गंगा में गोता लगाने के लिए आह्वान किया। आचार्य प्रवर का यह कार्य समाज, धर्म, राष्ट्र एवं वैदिक मान्यताओं के विघटन में महान अवरोधक सिद्ध हुआ तथा वैदिक सनातन धर्म पर अकारण मिथ्यारोप लगाने वालों का मुँह सदा सदा के लिए बन्द हो गया।..........एक और स्वामी जी ने अहिंसा को सर्वोत्तम धर्म बताते हुए हिंसकों को विष्णुघातक तक कह कर मानवतामूलक जीवन–दृष्टि स्पष्ट कर दी है। दूसरी ओर वैष्णवसन्तों को उत्तरदक्षिण के सभी तीर्थों में निवास का आदेश देकर अखण्ड एवं व्यापक राष्ट्रीय चेतना को सार्वजनीन कर दिया है, जो आगे चलकर तुलसीदास जी के ''सन्त सुखी विचरन्त मही'' शब्द से व्यक्त हुई''[11] दिनकर के शब्दों में रामानन्द के भीतर प्राचीनता और नवीनता के बीच संघर्ष था। शास्त्रों का भाष्य करते समय वे वर्णाश्रम के प्रतिबन्धों का खण्डन नहीं कर सकते थे, किन्तु उनके लिए यह भी कठिन था कि किसी भक्त का निरादर वे सिर्फ इसलिए करें कि उसका जन्म ब्राह्मण अथवा द्विज के वंश में नहीं हुआ है। विचार से वे कठोर वर्णाश्रमी किन्तु आचारो से दयालु सन्त थे।''

वस्तुतः वे युग संक्रमण के भीषण पीड़ावह काल में राष्ट्र के सांस्कृतिक क्षितिज पर सर्वविध चेतना के ज्वलन्त पुञ्ज के रूप में उदित हुए और उन्होंने प्रपत्ति के सर्वसुलभ मार्ग को उद्भासित कर भारतीय सनातन संस्कृति एवं सम्पूर्ण मानवता को कुण्ठा और विघटन के आवर्त में निमग्न होने से बचा लिया। सामाजिक समरसता के साथ ही उन्होंने अतुलित नारी शक्ति के स्वाभिमान जागरण का मध्यनीय कार्य किया है। उनकी रामानन्दी परम्परा में सुरसरि, पदमाबाई, मीरांबाई, गवरी बाई, सहजो बाई दया बाई और बावरी साहिबा जैसी साध्वी कवयित्रियॉ स्त्री स्वातन्त्र्य का शंखनाद करती है। स्वामी जी का यह प्रभाव जहां नारी मन को स्वतन्त्रचेता और स्वाधीन बनाता है, वहीं सम्प्रदाय और जात–पात से ऊपर उठकर सामाजिक समरसता को भी बढ़ावा देता है। उनका यह विश्वास था कि नारी शक्ति को संगठित करने से देश–समाज को संगठित करने में सरलता होगी। स्वामी रामानन्द ने राष्ट्रीय चेतना के जागरण हेतु सम्पूर्ण भारत में भ्रमण किया। शैवों और वैष्णवों के पारस्परिक संघर्ष को समाप्त करने के प्रयास किए। राष्ट्रीय एकता के लिए दोनों सम्प्रदायों के बीच सहिष्णुता, सामंजस्य तथा एकता नितान्त आवश्यक थी। उन्होंने ईश्वर की एक ही सत्ता का प्रतिपादन करते हुए धार्मिक समन्वय, साम्प्रदायिक एकता तथा पारस्परिक सहिष्णुता की आवश्यकता पर बल दिया। तत्काल में आसन्न बाह्य तथा आन्तरिक संकटों का सामना करने हेतु सभी से एकमंच पर आने का आह्वान किया। स्वामी जी ने अपनी भारत यात्रा से सम्प्रदायों एवं जात–पात में विभक्त देश को एकता के सूत्र में ग्रथित करने और राष्ट्रीय चेतना को पुष्ट करने का महान कार्य किया जो परवर्ती काल में हमारे सतत स्वातन्त्र्य संघर्ष मे भी परिलक्षित होता रहा है।

''जातिविहीन हिन्दू समाज'' की सरंचना हेतु 'जात पात पूछे नहीं कोई, हरि को भजे सो हरि को होई' के क्रान्तिकारी उद्घोष को व्यवहार और विचार दोनों स्तरों पर अपनाकर उन्होंने सर्वसमाज से पर्याप्त लोकसंग्रह किया जो कि उनकी शिष्यमण्डली से स्पष्ट प्रतिभासित भी होता है।

'भक्ति आन्दोलन और भक्ति काव्य' में शिवकुमार मिश्र कहते हैं–

''वे निस्सन्देह भारत के सांस्कृतिक नवजागरण के अग्रदूत थे। गौतम बुद्ध के पश्चात् कदाचित् ही किसी धार्मिक तथा सांस्कृतिक नेता को अनुयायियों की इतनी विशाल संख्या के नेतृत्व और मार्गदर्शन का गौरव मिला हो। देश के बिखरते और विषैले होते हुए सामाजिक सांस्कृतिक जीवन को उन्होंने संजीवनी प्रदान की। समाज तथा संस्कृति की मृत होती हुई बौद्धिक तथा भावात्मक चेतना को नया जीवन प्रदान किया।''

निष्कर्षत : स्वामी रामानन्द सामाजिक, आर्थिक, राजनैतिक ऊहापोहो के विषय में सुदीर्ध चिन्तन करके नवीन निष्कर्ष निकालने वाले और समाज का पथ आलोकित करने वाले महात्मा थे। उन्होंने ऊँच नीच का कृत्रिम भेद समाप्त करके सर्वसाधारण जनता को एक मंच पर लाने का अतुलनीय कार्य किया और मानवतावादी आध्यात्मिक चिन्तन को बल प्रदान किया। सामाजिक, सांस्कृतिक और राष्ट्रीय चेतना में जागरण में स्वामी जी का अपूर्व योगदान राष्ट्र कृतज्ञतापूर्वक सदा स्मरण करता रहेगा।

सन्दर्भिकाः–

१. स च सर्वगुणोपेतः कौशल्यानन्दवर्धनः.........धनदेन समस्त्यागे सत्ये
२. धर्म इवापरः। (वाल्मीकिरामायण–बालकाण्ड–प्रथमसर्ग)
३. कृष्णस्तु भगवान् स्वयम्। भागवत–1/3/28
४. जगदगुरू रामानन्दाचार्य; श्रीसम्प्रदाय (रामावत): विविध आयाम पृ. 48 (स. डॉ. उदयप्रतापसिंह, प्रकाशक श्रीमठ पञ्चगंगा, वाराणसी, 2011)
५. भक्ति द्राविड़ ऊपजी लाये रामानन्द। प्रगटकारी कबीर वे सप्तदीप नवखण्ड।।
६. डॉ. बलदेव वंशी, जगदगुरू रामानन्दाचार्य; श्रीसम्प्रदाय (रामावत): विविध आयाम पृ. 172 (स. डॉ. उदयप्रतापसिंह, प्रकाशक श्रीमठ पञ्चगंगा, वाराणसी, 2011)
७. वहीं पृ. 58
८. वहीं पृ.सं. 146
९. सर्वे प्रपत्तेरधिकारिणो मताः शक्ताः विशक्ताः पदयोर्जगत्प्रभोः। नापेक्ष्यते तत्र कुलं बलं च नो न चापि कालो नहि शुद्धतापि वा।। पद्य.सं. 110(डॉ. जयकान्तसिंह शर्मा, वैष्णवमताब्जभास्कर, प्रकाशक; श्रीमठ, काशी)
१0. जो पहले नौधा करि आवे। प्रेम भगति ता पीछै पावै।।
११. संस्कृति के चार अध्याय (डॉ. रामधारी सिंह दिनकर) पृ. 382
१२. डॉ. जयकान्तसिंह शर्मा, वैष्णवमताब्जभास्कर, भूमिका, पृ. 2–4 (प्रकाशक; श्रीमठ, काशी)

'Journal of Research & Development'
A Multidisciplinary International Level Referred and Peer Reviewed Journal,
Impact Factor-7.265, ISSN: 2230-9578, May-2023, Volume-15 Issue-12

Economic Crimes : Effects on Sustainable Development Agenda 2030 ,Goal-1,2,3 आर्थिक अपराध: सतत विकास एजेंडा-2030 लक्ष्य 1,2,3 पर प्रभाव

Dr. Poornima Devendra Bairagi
Assistant professor, Shri Indubhai Seth Law College Dahod.
Corresponding author- **Dr. Poornima Devendra Bairagi**
Email- Poornima.abhay@gmail.com

सारांश : किसी भी देश के विकास के लिए उसका आर्थिक रूप से सुद्रढ होना बहुत जरूरी है।किसी भी देश को यदि कमजोर करना है तो उसकी अर्थव्यवस्था पर वार कर उसको कमजोर किया जा सकता है । शायद इसी वजह से चीन के शक्तिशाली होने के बावजूद भी भारत के साथ रिश्तो को लेकर यूक्रेन और रशिया जेसे हालत नहीं है । क्योकि उसके लिए भारत एक बड़े बाजार के रूप मे उसकी आर्थिक स्थती को सु किए हुए है । इसिलिए इतने विवादो के बावजूद वह सीधे दो-दो हाथ नहीं कर सकता है। पूंजी का सतत विकास मे बड़ा योगदान रहता है । आर्थिक अपराध कही न कही इसमे बाधक सिद्धह होते है । सतत विकास मे उन बातो को शामिल किया गया है जो कई दशको से सुलझी नहीं है ।स्वयं माननीय प्रधान मंत्री श्री नरेंद्र मोदी जी ने इस बात को स्वीकार किया है । प्रस्तुत शोध पत्र मे आर्थिक अपराधो को आकड़ों के माध्यम से प्रस्तुत किया गया है । किस तरह ये सतत विकास मे बाधक है । शोध पत्र को द्वितीय स्त्रोत के माध्यम से प्रस्तुत किया गया है यथा पुस्तक ,अखबार ,आलेख आदि

शब्दकुंजी : आर्थिक अपराध ,सतत विकास , एजेंडा 2030 ,लक्ष्य 1,2,3

परिचय[1]- आर्थिक अपराध शब्द उन अपराधों को परिभाषित करता है जो आर्थिक प्रकृति के हैं यह अपराध किसी प्रकार की आर्थिक या व्यवसायिक गतिविधि के दौरान किए जाते हैं

आर्थिक अपराधों की विशेषताएं- सामान्य अपराधों की भांति आर्थिक अपराधों की भी अपनी एक विशिष्टता होती है जो इस प्रकार है-

1) एक आर्थिक अपराध के लिए Actus reus और Mens rea की आवश्यकता होती है। आर्थिक अपराध करने के पीछे का उद्देश्य किसी प्रकार के भौतिक लाभ या किसी प्रकार के भौतिक नुकसान से बचना या कम करना है।
2) आर्थिक अपराध आमतौर पर विश्वास के उल्लंघन या धोखे जैसे कुछ तत्वों के अस्तित्व को समाहित करता है।
3) आर्थिक अपराध में आमतौर पर कार्य लोप के कारण किसी भी प्रकार की शारीरिक हानि नहीं होती है।
4) इस तरह का अपराध ज्यादातर समाज के विशेषाधिकार प्राप्त या उच्च वर्ग के लोगों द्वारा किया जाता है। जिनकी पहुंच ऐसे आर्थिक या व्यवसायिक गतिविधियों के साथ-साथ आवश्यक संसाधनों तक होती है।

आर्थिक अपराध के प्रकार :- भारत में आर्थिक अपराधियों को तीन श्रेणियों में वर्गीकृत किया जा सकता है

1) पारंपरिक आर्थिक अपराध जिसमें भ्रष्टाचार ,तस्करी, **फिशिंग** संगीन आयात आदि शामिल है। उभरते तकनीकी आर्थिक अपराध जिनमें क्रेडिट कार्ड धोखाधड़ी, जालसाजी, साइबर अपराध
2) उपभोक्ता धोकाधड़ी (आम्रपाली ग्रुप) आदि शामिल है।
3) ऐसे अपराध जिनके माध्यम से अंतर्राष्ट्रीय संगठित अपराध की आय विदेशों में प्रेषित की जाती है
4) जैसे :-मनी लॉन्ड्रिंग (पनामा मामला)।

अकाउंट टेक ओवर:-2013 मेंphishalabsद्वारा जारी किए गए एक अध्ययन के अनुसार दुनिया भर में खाता अधिग्रहण की धोखाधड़ी में सालाना 69% की वृद्धि हुई।[2]

चेक फ्रॉड:- जेपीएमसी द्वारा 2014 में जारी एक रिपोर्ट के अनुसार 82 % बैंकरों ने सर्वेक्षण किया कि चेक उनकी कंपनियों पर धोखाधड़ी के हमलों का प्राथमिक लक्ष्य था।[3]

स्किमिंग- पेमेंट कार्ड की जानकारी की चोरी को स्कीमिंग कहा जाता है। यूरोप में स्किमिंग की घटनाओं के कारण नगद घाटा 2014 में 248 मिलीयन यूरो से अधिक हो गया।

बौद्धिक संपदा के उल्लंघन से संबन्धित अपराध।

---

[1] lawcirca.com 4 नवंबर 2020 what are economic offence in India ?अपराजिता झा

[2] www.clari5.com:- https://www.clari5.com/fraud-management/understanding-financial-crime-implications-combat/

[3] www.clari5.com:- https://www.clari5.com/fraud-management/understanding-financial-crime-implications-combat/

क्रेडिट कार्ड धोखाधड़ी:- क्रेडिट कार्ड की धोखाधड़ी का अधिकांश इस्तेमाल नकली कार्ड का उपयोग करके किया जाता है

मनी लॉन्ड्रिंग:- काले धन को वैध बनाना **(मनी लॉन्डरिंग)** अवैध रूप से प्राप्त धन के स्रोतों को छिपाने की कला है। अंततः यह एक ऐसी प्रक्रिया है जिसके द्वारा आपराधिक आय को वैध बनाकर दिखाया जाता है।बहू चर्चित पनामा पेपर मामला जिसमे शायद ही कोई ऐसा क्षेत्र(साहित्य, फिल्म, राजनीति, **उद्योग** चिकित्सा आदि)जो इस मामले से अछूता रहा हो, , नोटबंदी का दौर इसका प्रत्यक्ष उदाहरण है ।

जीएफआई की रिपोर्ट 135 विकाशील देशों में व्यापार से संबंधित वित्तीय प्रवाह: 2008-17 के नाम से पेश की गयी है. रिपोर्ट में कहा गया है कि इस मामले में चीन 457.7 अरब डॉलर की राशि पर कर चोरी के साथ पहले स्थान पर है। उसके बाद मैक्सिको (85.3 अरब डॉलर), भारत (83.5 अरब डॉलर), रूस (74.8 अरब डॉलर) और पोलैंड (66.3 अरब डॉलर) का नंबर आता है। वित्तीय अपराध के कारण दुनिया भर में नुकसान का अनुमान 3 ट्रिलियन अमेरिकी डॉलर को पार कर गया है[4] इस तरह देश की आर्थिक नीति को प्रभावित करने वाले अपराधिक कृत्य या उपेक्षा सतत विकास के लक्ष्य को प्रभावित करते हैं।

आर्थिक अपराध से संबन्धित बहुचर्चित मामले जिसने देश की अर्थव्यवस्था की नीव हिला कर रख दी

1) बोफार्स घोटाला **- 64 करोड़ रुपये**
2) यूरिया घोटाला **- 133 करोड़ रुपये**
3) **चारा घोटाला - 950 करोड़ रुपये**
4) शेयर बाजार घोटाला **- 4000 करोड़ रुपये**
5) सत्यम घोटाला **- 7000 करोड़ रुपये 2009**
6) स्टैम्प पेपर घोटाला **- 43 हजार करोड़ रुपये**
7) कोमनवेल्थ गेम्स घोटाला **- 70 हजार करोड़ रुपये**
8) 2जी स्पेक्ट्रम घोटाला **- 1 लाख 67 हजार करोड़ रुपये**
9) **अनाज घोटाला - 2 लाख करोड़ रुपए (अनुमानित)**
10) कोयला खदान घोटाला - 12 लाख करोड़ रुपये
11) **रिको इंडिया के झूठे खातों के मामले 1,123 करोड़ रुपये**
12) **लक्ष्मी विलास बैंक , 729 करोड़ की हेराफेरी**
13) पंजाब एवं महाराष्ट्र सहकारी बैंक (PMC Bank) घोटाले**4,355 करोड़ रुपये**
14) **यस बेंक (12,800 करोड़) का घोटाला**
15) चिदम्बरम 2007 में आईएनएक्स मीडिया 305 करोड़
16) लालू प्रसाद यादव चारा घोटाला 950 करोड़ रुपये
17) ब.स.पा प्रमुख मायावती मूर्ति स्मारकों 5,919 करोड़ रुपए [5],
18) जम्मू-कश्मीर रोशनी एक्ट घोटाला 25 हजार करोड़ रुपये
19) **लक्ष्मी विलास बैंक , 729 करोड़ की हेराफेरी**
20) पंजाब एवं महाराष्ट्र सहकारी बैंक (PMC Bank) घोटाले**4,355 करोड़ रुपये का कथित घोटाला**
21) **आई सी आई सी आई बैंक लोन (वीडियोकॉन ग्रुप) 300 करोड़ रुपये**
22) सोना तस्करी मामला(केरल) एम शिवशंकर वरिष्ठ आई ए एस मनी लोंदरिंग
23) अगस्टा वेस्टलेंड चॉपर घोटाला .[6]
24) विजय माल्या, नीरव मोदी तथा मेहुल चौकसी द्वारा कथित तौर पर की गई धोखाधड़ी के कारण ₹22,585.83 करोड़ का नुकसान

आर्थिक अपराध और सतत विकास लक्ष्य 1,2,3

सतत् विकास लक्ष्य[7]**:-** वर्ष 2015 में संयुक्त राष्ट्र महासभा की 70वीं बैठक में '2030 सतत् विकास हेतु एजेंडा' के तहत सदस्य देशों द्वारा 17 विकास लक्ष्य अर्थात् एसडीजी (Sustainable Development goals-SDGs) तथा 169 प्रयोजन अंगीकृत किये गए हैं।

क्या है सतत् विकास?

'पर्यावरण तथा विकास पर विश्व आयोग' (1983) के अंतर्गत बर्टलैंड कमीशन द्वारा जारी रिपोर्ट (1987) के अनुसार–'आने वाली पीढ़ी की अपनी आवश्यकताओं को पूरा करने की क्षमता से समझौता किये बिना वर्तमान पीढ़ी की आवश्यकताओं को पूरा करने हेतु विकास ही सतत् विकास है।'

संयुक्त राष्ट्र का एजेंडा 2030 (विकास लक्ष्य 1,2,3)

1) गरीबी के सभी रूपों की पूरे विश्व से समाप्ति।
2) भूख की समाप्ति, खाद्य सुरक्षा और बेहतर पोषण और टिकाऊ कृषि को बढ़ावा।

[4]www.clari5.com:- टू अंडरस्टैंड फाइनैंशल क्राइम इंप्लीकेशन एंड हाउ टू कमबैट

[5]आज तक 2, मार्च 2017

[6]https://www.thehindubusinessline.com/Updated on September 21, 2020

[7]https://www.drishtiias.com/18 Feb 2019

3) सभी आयु के लोगों में स्वास्थ्य, सुरक्षा और स्वस्थ जीवन को बढ़ावा।

लक्ष्य -1

सतत विकास के लक्ष्य की प्राप्ति की वास्तविकता को देखे तो (दुनिया के लगभग 79 प्रतिशत गरीब ग्रामीण क्षेत्रों में रहते हैं। ग्रामीण क्षेत्रों में गरीबी की दर 17.2 प्रतिशत है जो कि शहरी क्षेत्रों (5.3 प्रतिशत) की तुलना में तीन गुना अधिक है। अत्यंत गरीब लोगों में से आधे (46 प्रतिशत) 14 वर्ष से कम आयु के बच्चे हैं।[8]

लक्ष्य -2

'द स्टेट ऑफ द वर्ल्ड्स चिल्ड्रन- 2019' के अनुसार, विश्व में 5 वर्ष तक की उम्र के प्रत्येक 3 बच्चों में से एक बच्चा कुपोषण अथवा अल्पवज़न की समस्या से ग्रस्त है। पूरे विश्व में लगभग 200 मिलियन तथा भारत में प्रत्येक दूसरा बच्चा कुपोषण के किसी-न-किसी रूप से ग्रस्त है।रिपोर्ट में यह भी सामने आया था कि वर्ष 2018 में भारत में कुपोषण के कारण 5 वर्ष से कम उम्र के लगभग 8.8 लाख बच्चों की मृत्यु हुई जो कि नाइजीरिया (8.6 लाख), पाकिस्तान (4.09 लाख) और कांगो गणराज्य (2.96 लाख) से भी अधिक है।इसी महीने वैश्विक भुखमरी सूचकांक 2019 जारी किया गया जिसमें भारत 117 देशों में से 102वें स्थान पर रहा, जबकि वर्ष 2018 में भारत 103वें स्थान पर था।भारत में 6 से 23 महीने के कुल बच्चों में से मात्र 9.6 प्रतिशत बच्चों को न्यूनतम स्वीकार्य आहार मिल पाता है।अर्थशास्त्र में नोबेल पुरस्कार विजेता अमर्त्य सेन का कहना है कि देश में कुपोषण और भूख से पीड़ित बच्चों की स्थिति काफी खतरनाक है विगत 20 वर्षों में भारत में कुल खाद्यान्न उत्पादन 198 मिलियन टन से बढ़कर 269 मिलियन टन हो गया है, परंतु खाद्य उत्पादन में वृद्धि के बावजूद भारत में कुपोषण की दर बहुत अधिक है।[9] निसंदेह भारत सरकार द्वारा इस विषय मे कदम उठाए जा रहे है।, **लक्ष्य - 3**[10]

1) 2010 और 2020 के बीच वैश्विक स्तर पर एचआईवी संक्रमण की घटनाओं में 39 प्रतिशत की गिरावट आई है, जो 2016 में महासभा द्वारा स्वीकृत 75 प्रतिशत लक्ष्य से काफी कम है।
2) महामारी से जुड़े व्यवधानों के कारण टीबी से होने वाली मौतों की संख्या 2019 में 1.2 मिलियन से बढ़कर 2020 में 1.3 मिलियन हो गई।
3) 2018 और 2020 के बीच, टीबी का इलाज 20 मिलियन लोगों तक पहुंचा, जो वैश्विक लक्ष्य का केवल आधा है।
4) 2020 में, मलेरिया से 627,000 लोगों की मौत हुई, जिसके मामलों का अनुमान 241 मिलियन तक पहुंच गया।

सतत विकास एवं आर्थिक अपराध को समझने के उपरांत यह भली-भाति समझा जा सकता है की आर्थिक अपराध किस प्रकार सतत विकास को प्रभावित करते है आर्थिक अपराध सामाजिक क्षति उत्पन्न करने वाला माना जाता है ऐसा इसीलिए है की यह न केवल लोकतान्त्रिक संस्थाओ को प्रभावित करता है बल्कि सार्वजनिक नीतियो के क्रियान्वयन के लिए उपलब्ध संसाधनो मे भी कटोती करके राज्य के खजाने को भी कमजोर करता है । ऐसे अपराधो से सामाजिक क्षति होती है जो ,लोकतांत्रिक संस्थाओं को प्रभावित करती हैं और न्याय के कामकाज और समाज की निष्पक्षता पर संदेह पैदा करते हैं। यह लक्ष्यों के संदर्भ में नीतियों को लागू करने और सार्वजनिक सेवाएं प्रदान करने के लिए धन की कमी बाधा पहुंचाती है यह वह धन है जिसका उपयोग गरीबी को कम करने और कई क्षेत्रों में प्रगति करने के लिए किया जा सकता है । यह राष्ट्र के सकल घरेलू उत्पाद जीडीपी को कम करता है

सुझाव :-

इसमे कोई शक नहीं है की भारत उन लक्ष्यों की दिशा में काफी तेजी से कदम बढ़ा चुका है। किन्तु दिल्ली अभी दूर है

द्रढ़ राजनीतिक इच्छाशक्ति ,वैश्विक सहयोग ,एवं कानून का कड़ाई के साथ पालन से इन अपराधो को रोका जा सकता है

क्योकि यह केवल किसी एक देश को प्रभावित नहीं करता वरन समूचा विश्व इससे प्रभावित होता है ।

[8] https://www.drishtiias.com/hindi/summary-of-important-reports/sustainable-development-goal-report-2019

[9] https://www.drishtiias.com/hindi/daily-news-editorials/india-and-malnutrition

[10] https://www.un.org/sustainabledevelopment/health/

'Journal of Research & Development'
A Multidisciplinary International Level Referred and Peer Reviewed Journal,
Impact Factor-7.265, ISSN: 2230-9578, May-2023, Volume-15 Issue-12

'पालक–किशोर संबंधाचा किशोरांच्या सामाजिक वर्तनावर होणाऱ्या परिणामाचे अध्ययन'

कु. सोनाली डी. पारधी[१], डॉ. संपदा ए. नासेरी[२]
सहयोगी प्राध्यापक, गृहअर्थशास्त्र संशोधन केंद्र, महिला महाविद्यालय, नंदनवन, नागपूर
Corresponding author- **कु. सोनाली डी. पारधी**
Email- sonalipardhi1981@gmail.com

सारांश:

या शोधनिबंधाच्या माध्यमातून वर्तमान काळातील ''पालक–किशोर संबंधाचा किशोरांच्या सामाजिक वर्तनावर होणाऱ्या परिणामांचे अध्ययन'' करण्यात आले, सुयोग्य पालक–बालक संबंधामुळे बालकाचा सर्वांगीण होतो. किशोरांचा समाजाशी जास्तीत जास्त संबंध येऊ लागतो. स्वतःच्या ओळखीतून निर्माण होणारी स्वयंकेद्री वृत्ती आणि वाढते सामाजिक संबंध व संपर्क यांच्या मिश्र प्रभावातून त्यांचे सामाजिक वर्तन घडत जाते. हे जाणून घेण्याच्या उद्देशाने पालक–बालक संबंधाचा शोध घेण्याच्या उद्देशाने प्रस्तूत संशोधन करण्यात आले **पध्दती:** या अध्ययनाकरीता महाराष्ट्र राज्यातील चंदपूर जिल्ह्यातील पाच तालुक्यातील १५ ते १८ वयोगटातील ५०० किशोरवयीन विद्यार्थ्यांचा नमूना निवडण्यात आला. तथ्य संकलनासाठी पालक–बालक संबंध मापनी – डॉ. नलिनी राव (१९७१) Revised 2011 Parent Child Relationship Scale (PCRS) याचा व किशोरांचे सामाजिक वर्तन जाणून घेण्यास स्वरचित वर्तन प्रश्नावलीचा उपयोग केला गेला. न्यादर्शाची निवड करून निर्देशन सर्वेक्षण पद्धतीद्वारे किशोरांकडून मापनी भरून घेण्यात आली. **निष्कर्ष:** निष्कर्षावरून असे दिसून आले की, आई व मुलांमध्ये, आई व मुलींमध्ये तसेच वडिल व मुलींमध्ये मध्यम प्रतीचा धणात्मक संबंध असल्याचे आढळून आले. मात्र वडिल व मुलांमध्ये मध्यम प्रतीचा ऋणात्मक संबंध असल्याचे आढळून आले. पालक–किशोर व पालक–किशोरीं यांच्या सहसंबंधांमध्ये लक्षणिक फरक असल्याचे आढळून आले. पालक–किशोरं व किशोरींमधील संबंधाचा किशोरांच्या सामाजिक वर्तनावर सार्थक प्रभाव होत असल्याचे आढळून आले.

कुटशब्द: पालक–बालक संबंध, किशोरावस्था, प्रवृत्ती, सामाजिक वर्तन.

पार्श्वभूमी:

सुयोग्य पालक बालक संबंधामुळे बालकाचा सर्वांगीण विकास होतो. कुटुंबात मातापिता व बालक यांच्यामधील संबंधास पालक बालक संबंध असे म्हणतात. मातापित्याची मुलांशी होणारी आंतरक्रीया अर्थपूर्ण व सामजस्याची असावयास हवी, तसे नसल्यास मुलांच्या विकासावर दुष्परिणाम होतो.

१९८७ साली पी. शर्मन यांनी पालक–बालक संबंधाचे अध्ययन केले. त्यावरून असे सिध्द झाले की, पालकांनी निर्माण केलेल्या शांततापूर्ण वातावरणाने मुलांच्या वाढीच्या क्षमतेस चालना मिळते. विसाव्या शतकाच्या पहिल्या दशकात स्टॅनले हॉल यांनी केलेले संशोधन हे आधुनिक काळातील या अवस्थेचे पहिले संशोधन मानले जाते. त्याच्या मते किशोरावस्थेचा कालखंड मुला–मुलींच्या जीवनात झंझावाताचा, अस्थिरतेचा व संघर्षाचा समजला जातो. उज्वल किशोरावस्थेत भविष्याची स्वप्ने, अंतर्मुख चिंतन, आत्मटीका, आत्मवर्चस्व, अविश्वास, अनुकरणप्रियता, नाटकीपणा, विसंगत वर्तन, स्थलकालाचे भान नसणे, भावभावनांची लवचिकता अशी किशोरांची खास वैशिष्टये सांगता येतात.

एरिकस्न (१९६८) असे म्हणतात की, ही अवस्था व्यक्तीच्या स्व–ओळखीच्या संभ्रमाची आहे. कारण समाज किशोरांकडून विविध प्रकारच्या अपेक्षा करतात. उदा. त्याने भावी शिक्षणाची दिशा ठरवावी, व्यावसायीक जीवनाची पूर्वतयारी करावी, लहान भावंडांचा सांभाळ करावा, लैगिक अभिमुखीकरण साधावे, समाजात मिसळावे, आंतरव्यक्तिक संबंध वाढवावे, घरातील जबाबदाऱ्या पार पाडाव्या व नैतिक, राजकीय, धार्मिक, सांस्कृतिक कल्पना जोपासाव्यात इ. अपेक्षा किशोरांकडून असतात. या सर्व अपेक्षा विचारात घेता स्वतःच्या व इतरांच्या समाधानासाठी मी कोण आहे? या प्रश्नाचे उत्तर किशोरांना शोधावे लागते. स्व–ओळखीचा संघर्ष सोडविल्यामुळे व्यक्ती एक वैशिष्ट्यपूर्ण प्रौढ बनून आयुष्यातील महत्वपूर्ण भूमिका बजावते. व सामाजिक भूमिकेला दिशा आणि संदर्भ प्राप्त होतो. या गोष्टी जर किशोरांना जमल्या नाही तर भूमिका संभ्रम निर्माण होतो.

उत्तर किशोरावस्थेत वैयक्तिक आणि सामाजिक अनुभवानूसार तर्कशुध्द विचार करण्याची क्षमता वाढते आणि त्याचबरोबर कुटुंबीय आणि जीवनाकडे पाहण्याचा वस्तूनिष्ठ दृष्टिकोन निर्माण होतो. परिणामतः वयाने मोठे किशोर अधिक समाधानी आढळतात. किशोरावस्था संपत येते तसतशी किशोर एकट्याने निर्धास्तपणे जीवन जगण्याच्या आदर्शवादाने भारली जातात आणि प्रौढत्वाचा दर्जा मिळावयास लागल्यावर ती पुन्हा मुळपदावर येतात.

म्हणजेच त्यांचा आदर्शवाद आणि वस्तुस्थिती यामधील तफावत कमी होऊन किशोरांना वास्तवतेचीही जाणीव होते.

लॅटिन भाषेमधील ॲडोलेस्कर (Adolescere) या शब्दावरून ॲडोलेसन्स ही संकल्पना रूढ झाली. ॲडोलेस्कोर म्हणजे वाढ होणे, परिपक्व होणे होय. पुर्वी पौगंडावस्था व किशोरावस्थ असे दोन कालखंड मानले जात.

ऑक्सफोर्ड डिक्शनरी नुसार, ''किशोरावस्था म्हणजे अशी अवस्था ज्यात बालक बाल्यावस्थेतून पुरूषत्व किंवा स्त्रीत्वाकडे विकसीत होत जातात. किशोरांकरीता ही अवस्थ १४ ते २५ वर्षादरम्यान असते तर किशोरिंकरीता १२`ते २१ वर्षादरम्यात असते.''

पालक — बालक संबंध

(ख्रिस्टीन ए. मोरे) यांच्या अध्ययनातून स्पष्ट होते, जेव्हा किशोरांचे पालकांशी असलेले नातेसंबंध उच्च दर्जाचे असतात तेव्हा याचा कुटुंब आणि मुलांवर होणारा परिणाम चांगला असतो.

पालक — बालक संबंध मैत्रीपूर्ण असणे सध्याच्या वातावरणात आवश्यक आहे. पालक व किशोरांमध्ये प्रेम, जिव्हाळा असेल तर किशोर समायोजित व समाजमान्य वर्तन करू लागतात. आनंदी वातावरणामुळे किशोरांमध्ये आत्मविश्वास निर्माण होतो. उलट जे पालक मुलांना रागावतात, कडक शिक्षा करतात अशा मुलांचा कल समाजविरोधी कृत्याकडे असतो. बाहेर आपल्या मुलांसोबत काय घडत आहे हे पालकांना माहित असणे आवश्यक आहे.

बदलत्या काळानुसार पालक आणि किशोरांचे संबंधही बदलत जात आहेत. काही किशोरांचे कौटुंबिक संबंध तणावात्मक असतात अर्थात याला पालकही जबाबदार असतात. कारण ते आपल्या पाल्यांना बाल्यावस्थेप्रमाणेच वागणूक देऊ पाहातात. दुसरी महत्वाची बाब म्हणजे पालक व किशोर यांच्यातील 'पिढीतील अंतर' वाढलेले असते. आजच्या किशोरांना पारंपारिक सांस्कृतिक मूल्ये जशीच्या तशी मान्य होत नाही. कौटुंबीक संबंध बेजबाबदार आणि टोकाला जाणारे वर्तन, नको असणारे निर्बंध, हवे असणारे स्वातंत्र्य, नको असणारी अवास्वव शिस्त, भावंडांबरोबरचे बिघडलेले संबंध व किशोरांचे अपरिपक्व वर्तन इ. घटक कारणीभूत असतात.

सामाजिक वर्तन:

किशोरांचा समाजाशी जास्तीत जास्त संबंध येऊ लागतो. स्वतःच्या ओळखीतून निर्माण होणारी स्वयंकेद्री वृत्ती आणि वाढते सामाजिक संबंध व संपर्क यांच्या मिश्र प्रभावातून त्यांचे सामाजिक वर्तन घडत जाते. सामाजिक समायोजन हे एक महत्वाचे पण कठीण असे वैकासिक कार्य आहे. किशोरावस्थेतील मुलांचा बराचसा वेळ मित्र—मैत्रिणींबरोबर जात असल्याने त्याच्या वर्तनावर मित्र—मैत्रिणींचा प्रभाव अधिक आढळतो. मित्र—मैत्रिणींप्रमाणे केशभूषा, वेशभूषा व वर्तणूक ठेवल्यास आपल्याला मित्रसमूहात मान्यता मिळेल असे त्यांना वाटते. मित्रसमूह हेच त्यांचे खरे विश्व असते. हा सामाजिक सहवास जितक्या अधिक प्रमाणात वाढतो तितक्याच अधिक प्रमाणात किशोरांची सामाजिक कुशलता व क्षमता वाढते व हे कौशल्य त्यांचे खेळ, बोलणे इ. मधून व्यक्त होते. आता त्यांना मोजकेच मित्र असतात. ज्यांची धार्मिक आर्थिक परिस्थिती समान असेल त्या मुलामुलींची एकमेकांशी अधिक जमते. समलिंगी मित्रांप्रमाणे भिन्नलिंगी मित्रांबद्दल अभिरूची वाटते. जर कौटुंबिक सामाजिक आणि अर्थिक परिस्थिती हलाखीची असेल तर इच्छा असूनही त्याला सामाजिक अभिरूची विकसित करता येत नाही.

किशोरांची संवेदनशिलता, कौशल्य, संबंध टिकविण्याची कला, बांधिलकी, गुणग्राहकता, आस्था, आदरतिथ्य, नेतृत्व, जबाबदारी, सामाजिक सहभाग या नानाविध गुणांचा विकास कितपत झालेला आहे, हे जाणून घेणे गरजेचे आहे. संशोधनाच्या उद्दीष्टानुसार पालक—बालक संबंध व किशोरांच्या सामाजिक वर्तनाचा शोध घेण्याच्या उद्देशाने प्रस्तूत संशोधन महत्वाचे आहे.

वाय. ए. जोन्सन आणि बी. के. आश्रा (२०१३) यांनी ''जन्मक्रमानुसार बालकाचे कौटुंबीक संबंध सामाजिक वर्तन यातील संबंध'' या अभ्यासात बालकाच्या जन्मक्रमानुसार कौटुंबीक संबंध आणि सामाजिक वर्तनातील फरकाचा अभ्यास केला गेला. यात त्यांनी ६० मुलांचा नमुना निवडला. तथ्य विश्लेषणाकरीता टी—टेस्ट आणि सहसंबंध या सांख्यिकीय पध्दतीचा उपयोग केला. त्यानुसार प्रथम जन्मणाऱ्या व दुसऱ्या जन्मणाऱ्या मुलांच्या कौटुंबीक संबंधात कोणताही सार्थक फरक नाही. तसेच सामाजिक वर्तनात देखील सार्थक फरक नाही. तसेच किशोरवयीन मुलं अणि मुलींच्या वर्तन शैली व समायोजन स्तरात कोणताही सार्थक सहसंबंध आढळून आला नाही.

शिमरन, खुशबू (२०१५) यांनी ''किशोरांमधील समस्या आणि कौटुंबीक नातेसंबंध यातील सहसंबंधाचा अभ्यास'' या अध्ययनात हरियाणा राज्यातील हिंसार जिल्ह्यातील २४० किशोरवयीन विद्यार्थ्यांचा नमूना निवडला. तथ्य संकलनासाठी वर्मा (१९८७) यांची युवक समस्या निदर्शिका डॉ. जी. पी. शेरी व डॉ. जे. पी. सिंन्हा यांची कौटुंबीक नातेसंबंध निदर्शिका याचा उपयोग केला गेला. निष्कर्षावरून असे दिसून आले की, पालकांच्या स्विकार्यतेशी शालेय समस्यांचा सकारात्मक व महत्वपूर्ण सहसंबंध होता आणि पालकांच्या स्वीकार्यतेशी कौटुंबिक समस्या, वैयक्तिक समस्या आणि सतिसंवेदनशीलता याचा सार्थक सहसंबंध नव्हता. तसेच किशोरवयीन समस्यांच्या सर्व बाबींमध्ये आणि अतिसंवेदनशीलता यांचा पालकांच्या अस्विकार्यतेशी सकारात्मक व महत्वपूर्ण सहसंबंध आढळून आला.

सरिता, सोनिका, पूजा (२०१६) यांनी हरियाणातील रोहतक येथील सेकंडरी स्तरातील विद्यार्थ्यांचे पालक–बालक संबंधाचे तुलनात्मक अध्ययन केले. अध्ययनाकरीता त्यांनी १०० विद्यार्थ्यांची निवड केली जे स्थनीक क्षेत्रातील शासकीय विद्यालयातून निवड करण्यात आली. निष्कर्षाअंती असे आढळले की, मुलांचे आपल्या पालकांशी असलेले संबंध मुलींच्या तुलनेत चांगले आढळून आले.

संशोधनाची उद्‌दिष्टे :

१) पालक व किशोरांमधील संबंधाचे अध्ययन करणे.

२) पालक किशोर व किशोरींमध्ये असलेल्या संबंधाचे तुलनात्मक अध्ययन करणे.

३) पालक बालक संबंधाचा किशोरांच्या सामाजिक विकासावर होणाऱ्या परिणामांचे अध्ययन करणे.

संशोधन गृहितके:

१) पालक व किशोर यांच्यात लक्षणिय सहसंबंध आहे.

२) पालक–किशोर व पालक–किशोरी यांच्यातील संबंधांमध्ये कुठलाही लक्षणिक फरक आढळून येत नाही

४)पालक–बालक संबंधाचा किशोरांच्या सामाजिक वर्तनावर सार्थक परिणाम होतो.

संशोधन पद्‌धती:

संशोधन पध्दती ज्ञान प्राप्तीकरीता निरीक्षण वर्गीकरण प्रयोग व निष्कर्ष या शास्त्रीय पध्दतीवर आधारित असते. सध्याच्या काळात ही सर्वात जास्त प्रचलीत असलेली पध्दती आहे म्हणुन अध्ययनासाठी निर्देशन सर्वेक्षण पध्दती निवडण्यात आलेली आहे.

सामाजिक सर्वेक्षणाद्वारे माहीती संकलन करण्याकरीता याकरीता चंद्रपूर जिल्ह्यातील १५ ते १८ वयोगटातील ५०० किशोरांची यासाठी निवड करण्यात आली. प्रस्तूत संशोधनातील किशोरांचे पालकांशी असलेले संबंध जाणूण घेण्यासाठी पालक–बालक संबंध मापनी – डॉ. नलिनी राव (१९७१) Revised 2011 Parent Child Relationship Scale (PCRS) या मापनी व किशोरांचे सामाजिक वर्तन जाणूण घेण्यासाठी स्वरचित वर्तन प्रश्नावलीचा उपयोग केला गेला. या प्रश्नावलीत किशोरांचे वर्तन व त्यावर परिणाम करणारे अंतर्गत, बहीर्गत घटकांचा अंतर्भाव करण्यात आला. न्यादर्शाची निवड संभाव्यता नमूना निवड प्रकारातील साधा यादृच्छिक नमूना पद्‌धतीद्‌वारे ५ तालूक्यातील ५०० किशोर व किशोरींची निवड करून निर्देशन सर्वेक्षण पद्‌धतीद्‌वारे संशोधन क्षेत्रात जाऊन संशोधन समस्येशी संबंधीत असणाऱ्या व्यक्तिशी संपर्क साधून प्रश्न विचारून किशोरांकडून मापनी भरून घेण्यात आली. मापनी च्या सहाय्याने तथ्ये आणि माहिती संकलीत करण्यात आली. सांख्यिकीय विश्लेषणा करीता खालील तंत्रांचा उपयोग करण्यात आला.

माध्य (Mean - x) – सांख्यिकीय अर्थाने माध्य हे एक निरीक्षित समुहाच्या संपूर्ण मूल्याच्या प्रतिनिध्विाच्या रूपात प्रस्तूत एक मूल्य असते. माध्य हे असे मूल्य आहे की जे श्रेणीतील संपूर्ण अंकांचे प्रतिनिधित्व करते. उपलब्ध आकड्यांची सरासरी काढण्याकरीता समांतर माध्याचा उपयोग करण्यात आला.

प्रमाण विचलन (S.D.) - संशोधनात शक्यतोवर प्रमाण विचलन या मापनाचा उपयोग केला जातो. प्रमाण विचलनात केंद्रीय प्रवृत्ती मापन आणि गटातील प्रत्येक संख्यांमधील फरकांचा वर्ग काढून त्याच्या सरासरीचा वर्गमूळ काढले गेले.

r सहसंबंध – पालक–बालक संबंधातील प्राप्त माहितीचे विश्लेषण, मध्यमान व प्रमाण विचलन व दोन समूहातील सहसंबंध ज्ञात करण्याकरीता कार्ल पिअरसन यांची सहसंबंध गुणक पद्‌धतीद्‌वारे गनणा करण्यात आली.

t - test दोन समूहाच्या माध्य मधील फरकाचे महत्व तपासण्याकरीता व तुलना करण्याकीरता **t - test** चा उपयोग करण्यात आला.

पालक – बालकांमधील संपूर्ण संबंध दर्शविणारा सारणी क.१

अ.क्र.	संबंध	माध्य	प्रमाण विचलन	Z – Score
1.	आई व मुलांमधील संपूर्ण सहसंबंध	322.28	21.54	0.50
2.	आई व मुलींमधील संपूर्ण सहसंबंध	322.44	28.67	0.44
3.	वडील व मुलांमधील संपूर्ण सहसंबंध	321.51	32.37	-0.97
4.	वडील व मुलींमधील संपूर्ण सहसंबंध	315.31	37.33	0.47

- अर्थ**निर्वचन:**

उपरोक्त सारणीवरून स्पष्ट होते की, आई व मुलांमधील (संपूर्ण) सहसंबंधाचे माध्य 322.28 व z – प्राप्तांक 0.50 आहे म्हणजेच आई व मुलांमध्ये मध्यम प्रतीचा धणात्मक संबंध असल्याचे आढळून आले. तर आई व मुलींमधील सहसंबंधाचे मध्यमान 322.44 असून z –प्राप्तांक 0.44 आहे म्हणजेच आई व मुलींमध्ये मध्यम प्रतीचा धनात्मक संबंध आढळून आला. तसेच वडील व मुलांमधील सहसंबंधाचे मध्यमान 321.51 व z–प्राप्तांक -0.97 आहे वडील व मुलांमध्ये सरासरीपेक्षा कमी प्रतीचा ऋणात्मक संबंध, तर वडील व मुलींमधील सहसंबंधाचे मध्यमान 315.31 असून z–प्राप्तांक

0.47 आहे म्हणजेच वडील व मुलींमध्ये मध्यम प्रतीचा धनात्मक संबंध आढळून आला.

पालक व किशोर यांच्यातील संबंधाची तुलना दर्शविणारा सारणी क्र. २

अ. क्र.	संबंध	माध्य	प्रमाण विचलन	r	t – Score	d.f.
1.	पालक—किशोर	323.51	27.37	-0.05	3.45	499
2.	पालक—किशोरी	316.33	36.29			

rसहसंबंध गुणक, df स्वतंत्रतेचा स्तर, *0.05 स्तर पर सार्थक, (NA) सार्थक नाही

अर्थनिर्वचन:

वरील सारणीचे तुलनात्मक अध्ययन केले असता पालक व किशोरांमधील सहसंबंधाचे माध्य 323.51, प्रमाण विचलन 27.37 आहे. त्याचप्रमाणे पालक व किशोरींमधील सहसंबंधाचे माध्य 316.33, व प्रमाण विचलन 36.29 आहे. प्राप्तांकावरून सहसंबंध गुणांकाचे परिगणन केले असता सहसंबंध मुल्य -0.05 व t—मूल्य 3.45 आहे. स्वाधीनता मात्रा 499 करिता 0.05 सार्थकता स्तरावर **t** मुल्य हे सारणीमूल्य 1.699 पेक्षा जास्त असल्यामुळे गृहितकाचा अस्वीकार करावा लागेल पालक—किशोर व पालक—किशोरीं यांच्या सहसंबंधांमध्ये लक्षणिक फरक असल्याचे आढळून आले.

पालक बालक संबंधाचा किशोरांच्या सामाजिक वर्तनावर होणारा परिणाम दर्शविणारा सारणी क्र. ३

अ. क्र.	वर्तन	नमूना	माध्य		प्रमाण विचलन		r
			पालक—बालक संबंध	लैगिक वर्तन	पालक—बालक संबंध	लैगिक वर्तन	
1	पालक—किशोर	250	323.51	24.86	4.97	36.89	-0.13
2	पालक—किशोरी	250	316.30	24.09	5.67	38.4	-0.08

df – स्वतंत्रतेचा स्तर, **0.01 स्तर पर सार्थक, *0.05 स्तर पर सार्थक, • सार्थक नाही (NS)

अर्थ**निर्वचन:**

वरील पालक—बालक संबंध दर्शविणाऱ्या सारणीचे तुलनात्मक अध्ययन केले असता किशोरांची संख्या 250 म्हणजे 50% होती. प्राप्त गुणांच्या आधारे पालक व किशोर यांच्या संबंधांमधील गुणांचा माध्य 323.51 व प्रमाण विचलन 4.97 तसेच किशोरांचे सामाजिक वर्तन याचा माध्य 24.86 व प्रमाण विचलन 36.89 होते उपरोक्त सारणीवरून स्पष्ट होते की, पालक—किशोरांमधील संबंध व किशोरांचे सामाजिक वर्तन यांच्या सहसंबंध गुणकाचे परिगणन केले असता सहसंबंध गुणक -0.13 स्वतंत्रतेचा स्तर 3 करीता 0.05 सार्थकता स्तरावरील सारणी मूल्य (0.878) पेक्षा कमी असल्यामुळे दोन चलातील संबंध असार्थक आहे. म्हणून शुन्य परिकल्पनेचा स्वीकार करावा लागेल म्हणजेच पालक—किशोरांमधील संबंध व किशोरांचे सामाजिक वर्तन यात सार्थक संबंध असल्याचे आढळून आले, म्हणजेच पालक—किशोर संबंधाचा किशोरांच्या सामाजिक वर्तनावर सार्थक परिणाम होतो असे निदर्शनास आले.

तसेच वरील सारणीचे तुलनात्मक अध्ययन केले असता किशोरींची संख्या 250 म्हणजे 50% होती. प्राप्त गुणांच्या आधारे पालक व किशोरी यांच्या संबंधांमधील गुणांचा माध्य 316.30 व प्रमाण विचलन 5.67 होता तसेच किशोरींचे सामाजिक वर्तन याचा माध्य 24.09 व प्रमाण विचलन 38.4 होता. उपरोक्त सारणीवरून स्पष्ट होते की, पालक—किशोरींमधील संबंध व किशोरींचे सामाजिक वर्तन यांच्या सहसंबंध गुणकाचे परिगणन केले असता सहसंबंध गुणक -0.08 स्वतंत्रतेचा स्तर 3 करीता 0.05 सार्थकता स्तरावरील सारणी मूल्य (0.878) पेक्षा कमी असल्यामुळे दोन चलातील संबंध असार्थक आहे. म्हणून शुन्य परिकल्पनेचा स्वीकार करावा लागेल म्हणजेच पालक—किशोरांमधील संबंध व किशोरांचे सामाजिक वर्तन यात सार्थक संबंध असल्याचे आढळून आले, म्हणजेच पालक—किशोरी यांच्यातील संबंधाचा किशोरींच्या सामाजिक वर्तनावर सार्थक परिणाम होतो.

निष्कर्ष:

वरील परिणामांद्वारे हे स्पष्ट होते की, आई व मुलांमध्ये, आई व मुलींमध्ये तसेच वडिल व मुलींमध्ये मध्यम प्रतीचा धणात्मक संबंध असल्याचे आढळून आले.

मात्र वडिल व मुलांमध्ये मध्यम प्रतीचा ऋणात्मक संबंध असल्याचे आढळून आले. किशोर किशोरींची आईशी जास्त जवळीकता असल्यामुळे त्यांच्यातील संबंध जास्त चांगले तयार होतात तर किशोरांची वडीलांशी फारशी जवळीकता नसते त्यामुळे त्यांच्यातील संबंधात दूरत्व निर्माण होते. तसेच पालक–किशोरांमधील संबंधाचा किशोरांच्या सामाजिक वर्तनावर सार्थक प्रभाव होत असल्याचे आढळून आले. पालक–किशोरींमधील संबंधाचा किशोरींच्या सामाजिक वर्तनावर देखील सार्थक प्रभाव होत असल्याचे आढळून आले. यावरून लक्षात येते की, किशोरांच्या सामाजिक वर्तन हे पालक बालक संबंधावरून निश्चित होते.

उपाययोजना:

बालवयापासून कुटुंब, शेजार, शाळा इत्यादीमधील वातावरणात सामाजिक विकास क्रमशः होत असतो हे खरे असले तरी आपण विस्तृत अशा सामाजिक वातावरणाचे घटक आहोत ही जाणीव किशोरावस्थेत विशेषत्वाने होऊ लागते. या वयातील किशोरांना गप्पागोष्टी करणे, इतरांना मदत करणे, व सामाजिक घडामोडिंविषयी चर्चा करणे त्यांना आवडते. पालकांनी दक्षता घ्यायला हवी की त्यांच्या समाजोआर्थिक स्थितीचा प्रभाव किशोरांवर पडू नये. शिक्षकांद्वारे विद्यार्थ्यांसोबत योग्य व परस्पर सहयोगात्मक संबंध निर्माण व्हावे. शिक्षकांनी किशोरांच्या पालकांशी देखील संबंध प्रस्थापीत करावयास हवे. ज्यामुळे ते किशोरांच्या समस्या सोडवून त्यांच्यातील अयोग्य प्रवृत्ती बळावणार नाही.

संदर्भ ग्रंथ:

१. र. वि. पंडित (जून २००९) शैक्षणिक मानसशास्त्र, पिंपळापुरे ॲण्ड कं. पब्लिशर्स, नागपूर, पृष्ठ १२६–१२७
२. प्रियंवदा श. लाठकर (जून २००८) मातृकला व बालविकास, विद्या बुक्स पब्लिशर्स, औरंगपुरा, औरंगाबाद पृष्ठ ३०५, ३०६
३. प्रा. हिवरे, तडसे, वैकासिक मानसशास्त्र, फडके प्रकाशन, कोल्हापूर, पृष्ठ ४३
४. पुरूषोत्तम बोरकर (जानेवारी २००९) मानसशास्त्र मानवी वाढ व विकास, पिंपळापुरे बुक डिस्ट्रिब्युटर्स, नागपूर, पृष्ठ ९७–९८, १११, ११२
५. डॉ. शशिकांत खलाणे, ऑगस्ट २०१४, ‘‘वैकासिक मानसशास्त्र’’, अथर्व पब्लिकेशन्स्, धुळे. पृष्ठ १२८
६. डॉ. स्फुर्ती कतरणी, जून २०१२, ‘‘मानसशास्त्र मानवी वाढ व विकास’’, श्री. साईनाथ प्रकाशन नागपूर, पृष्ठ ७६, ७७
७. डॉ. बी. एम. कऱ्हाडे, ‘‘शास्त्रीय संशोधन पद्धती’’, पिंपळापूरे ॲण्ड कं पब्लिशर्स, नागपूर. प्रथमावृत्ती २००७, पृष्ठ क्र. १७२, १७६
८. रणजित कुमार. ‘‘संशोधन पद्धती’’, सॅग पब्लिकेशन्स्, इंडिया पीव्हीटी एलटीडी, न्यू दिल्ली, प्रथमावृत्ती २०१७, पृष्ठ क्र. १८८, १८९
९. डॉ. सुधीर बोधनकर, प्रा. विवेक अलोणी, ॲड मृणाल कुलकर्णी ‘‘सामाजिक संशोधन पद्धती’’, श्री. साईनाथ प्रकाशन, नागपूर सुधारीत सहावी आवृत्ती २०११, पृष्ठ क्र. ३९१, ३९२
१०. डॉ. मोहन रा. खेरडे, ‘‘संशोधनातील सांख्यिकीय सूत्रे’’, यूनिव्हर्सल प्रकाशन, पूणे. आवृत्ती २०१९, पृष्ठ क्र. ७५, ११४, १८५
११. **Y. A. Jogsan and B. K. Aashra, (2013)** Family Relationship and Social Behaviour in Children relation to their birth order. International Journal of Advancement in Research & Technology Vol.2 (6), 183-191
१२. **Shimran, Khushboo (2015)**, Family Relationship Correlates problems among adolescents. Annals of Agri-Bio Research, 20(2), 265-267
१३. **Sarita, Sonika, pooja (2016)** A camparetive study osn parent-child relationship of secondary school students, International Journal of Emplyed Research 2016 2(6), 1000-100
१४. LargestPCB CAD Library, https://www.mycoaching.in/2020/02/problems-of-adolescence-stage.html?m=1) ¼https://mr.wikipedia.org/s/3jpz½

सिध्दार्थ गौतम बुध्दाच्या जीवनातील वैशाख पौर्णिमेचे महत्व

प्रा.पुरूषोत्तम गुणवंत पखाले
मुन्दाफळे समाजकार्य महाविद्यालय नरखेड. जि. नागपुर पिन कोड -441304
Corresponding author- **प्रा.पुरूषोत्तम गुणवंत पखाले**
Email- puroshotampakhale@gmail.com

गोषवारा :
आज वर्तमान जगामध्ये 195 देशांमध्ये सिद्धार्थ गौतम शाक्य यांचे नाव बुद्ध म्हणून घेतल्या जाते. जगातील एकूण देशापैकी 195 देशांमध्ये बुद्धाची विचारसरणी आणि त्याचे तत्व विचार प्रज्ञाशोध करून दहा-परामीय आहे. हाच बुद्धाचा उपदेश म्हणून मानल्या जाते. बुद्धाचा उपदेश हा जगाला शांततेच्या मार्गाने समाधानाने जीवन जगण्याकरता प्रेरित करतो. बुद्धाच्या विचारात कुठेही अहिंसा दिसत नाही. ऐकायला येत नाही म्हणजेच बुद्धाचे विचार हे शांततेच्या मार्गाने जीवन जगत असतो. यामुळेच बुद्ध हा सर्व विचारापेक्षा अग्रगंन्य आहे. बुद्ध जगातल्या कोणत्याच विचारांवर टिका करत नाही तर तो स्वतःचे विचार वैज्ञानिक आधारावरती कसे आहे ते सिद्ध करण्याचा आणि ते रुजू करण्याचा प्रयत्न करते म्हणून बुद्धाचे विचार या जगामध्ये सर्वात जास्त पालन केल्या जाते आहे. दररोज जगातील बुद्धाचे विचार दोन अरब पेक्षा जास्त लोक अनुसरण करतात याचाच अर्थ बुद्ध आणि त्याचे विचार हा शांततेच्या मार्गाने परिक्रमन करतो.

प्रस्तावना : बुद्धांच्या जीवनात वैशाखी पौर्णिमेएवढे अनन्य साधारण महत्व कोणत्याच पौर्णिमेला स्थान नाही. या पौर्णिमेला बुद्धांच्या जीवनात अति महत्त्वापूर्ण मानले जाते. पहिली वैशाखी पौर्णिमा बुध्दाचा जन्म होतो. याच दिवसी यशोधरा हिचा जन्म यासोबत सहाचा जन्म त्या कंथक घोडा,सारथी छन्न पिंपळवृक्ष अशाप्रकारे. दुसर्या वैशाखी पौर्णिमा बुध्दाचा विवाह, तिसरी वैशाखी पौर्णिमा सिध्दार्थ गौतम बुध्दाला बुध्दत्व प्राप्त झाले.

चैथा प्रसंग म्हणजे बुध्दाचे महापरिनिर्वाण सुध्दा वैशाख पौर्णिमेला झाले.या एतिहासिक घटनाचा आवर्जून उल्लेख इतिहासात केला गेला आहे. महापरिनिर्वाण प्राप्त होण्यासाठी भगवान बुद्धांनी अंतिम शब्द उदगारले-" "अनिच्चा वुंत्त संखारा, उप्पादवय धम्मिनो उपजित्वा निरूझांंती तेसं व्रपुसमो सुखो" हे भिख्खूंनो सर्व संस्कार नाशवान आहेत.तुम्ही आशावादी राहून आपल्या मुक्तीसाठी प्रयत्न करा.

वैशाख पौर्णिमा महत्व : सिध्दार्थ गौतमचा जन्म वैशाख पौर्णिमेला

पहिली वैशाख पौर्णिमा सिध्दार्थ गौतम जन्माच्यावेळी कोलियन आणि शाक्य या दोन वंशाच्या राज्यांत रोहिणी नदीचे पाण्यावरुन वाद चालत असे. याच कोलियन राजाने शुद्धोधन राजाला दोन मुली दिल्या त्यापैकी महामाया हिला पंचेचाळीस वर्षाची असताना गर्भवती राहून माहेरी प्रसूत होण्याकरिता जात असता,"परंतु ती वाटेत लुम्बिनिनामक एका अति रमणिय राईमध्ये शलवृक्षाखाली प्रसूत झाली." [1] गौतम बुध्दाचे चरित्र पृष्ठ.क्र. 24 तिला सिद्धार्था गौतम नवाच राजपुत्र झाला. तथागत सिद्धार्था गौतमचा जन्म :

कपिलवस्तू नगरिच्या महाराज शुद्धोधन राजाची महामायेला प्रसव काळ जवळ येत आहे, असे वाटताच तिने आपल्या माहेरी प्रसुतीसाठी जाण्याची ईच्छा प्रगट केली. त्यावेळी सर्व तयारी करून महामायेला माहेरी पाठवले. महामायेचे माहेर कपिलवस्तूपासून पूर्वेला १८ किलोमीटर अंतरावर होते. नेपाळ आणि देवदहाच्या मध्ये नेपाळच्या रमणिय भागात लुंबिनी नावाचे एक सुंदर उपवन होते. तेथे अनेक वृक्ष वेलीसोबत शालवृक्ष आहेत. तेथिल फुलाफळांनी बहरलेल्या वनात महामाया थोडा वेळ थांबली. एका शाल वृक्षाची झुलणारी फांदी पकडण्यासाठी तिने हात उंच केला आणि हलकेसे उंच उडी गेली त्यामुळे प्रसव पीडा आरंभ होऊन तीने सिद्धार्थ गौतमाला जन्म दिला. सुर्याच्या साक्षिने सर्व माहामायेचे बंधनमुक्त असलेल्या सिद्धार्थाने जन्म सुद्धा मुक्त वातावरणातच घेतला. तो पावन दिवस होता विशाखा नक्षत्र, मंगळवार वैशाख पौर्णिमा ई. स. पूर्व ५६३.

राजा शुद्धोधनाच्या घरी अनेक वर्षांपासून लहान बालकाची पावले पडली नव्हती. या बालकाच्या जन्माने सर्वच अर्थ सिद्ध झाले. म्हणून कदाचित त्या बालकाचे नाव सिद्धार्थ ठेवले असावे. सर्व मानव प्राण्यांचे पशु पक्षांचे, वृक्ष, कीटक, पतंगांचे आणि घराघरातील सर्वांचे कल्याण करणाऱ्या तथागत सम्यक संबुद्ध महाकारूणिक अनुकंपाय अर्हताच्या जन्मापासून विश्वातील बौद्ध या पावन दिवसाला 'बुद्ध जयंती' च्या महोत्सवाने साजरा करतात. या पावन दिवसाला धम्मदान दिवसाच्या रूपाने संपूर्ण बौद्ध जगात मान्यता आह

बुध्दाच्या यशोधरेचा सारथी,घोडा,वृक्ष याचा जन्म वैशाख पौर्णिमेला :

ज्या क्षणी गौतम बुद्धाचा जन्म झाला त्याच वेळेला कोलियन वंशामध्ये यशोधरेचा सुद्धा जन्म झाला. अधिक सात लोकांचा सुद्धा जन्म झालेला आपल्याला दिसतो. त्यामध्ये वृक्ष पिंपळाचे झाड, अमात्य त्यांचा चुलत भाऊ आणि शिष्य आनंद, सिद्धार्थ गौतम बुद्धाचा घोडा कंठक आणि छन्न सारथ्याचा पुन्हा सांगायचं झाल्यास गजराज

यांचा सुद्धा जन्म याच पौर्णिमेला झाल्याचे दिसते. अशा या अप्रतिम वैशाख पौर्णिमेला बुद्धाच्या जन्माबरोबर यशोधरेच्या जन्म कंठक घोड्याचा, छन्ना या सारथ्याचा जन्म आणि त्याच्या चुलत भावाचा सुद्धा. बुद्धाला बुद्धत्व प्राप्त करून देण्याकरिता पिंपळ या बोधिवृक्षाने सुद्धा जन्म घेतलेला दिसतो.

वैशाख पौर्णिमा : सिद्धार्थ-यशोधरेचा विवाह :

राजा शुद्धोधनाने सिद्धार्थ गौतमाच्या विवाह संबधाने आपल्या सेवकाकरावी सुचना केल्या होत्या राजकुमाराला आवडेल त्या मुलीशी विवाह करूण देण्याचे ठरविले होते. त्यानुसार राजवाड्यामध्ये उस्स्वाचे निमित्त करून सरदाराच्या सौंदर्यवती कन्यांना बक्शिशे देण्याच्या निमिताने राजकुमारला जि मुलगी अधिक सुंदर वाटेल अशा मुलीशी त्याचा विवाह करून द्यावे. पित्याच्या आधेनेप्रमाणे राजकुमार सिद्धार्थ ने प्रत्येक मुला बक्शिशे दिली असताना सेवकाच्या असे लक्षात आले की, कोळीचा संस्थानिक सुप्रबुध्द याचे कन्येकडे राजकुमार सिद्धार्थ ने अधिक लक्ष वेधल्याने शुध्दोधानाला आनंद झाला आणि राजकुमार सिद्धार्थ करीता मागणी घातली.

यशोधरेच्या वडिलांनी सुप्रबुधाने तिच्या सोळाव्या वर्षी यशोधरेचा स्वयंमवर सोहळा ठरवला. त्या सोहळयाला अनेक शुर राजकुमार आले होते. माता गौतमीच्या म्हणण्यानुसार सिद्धार्थ गौतमही तेथे गेले. ते स्वयंवरात सहभागी झाले. शुध्दोधन राजाने, "मग मोठा रमणा करुन जमलेल्या तरुनानी आपापल्या अंगच्या कौशल्याची व बलाची अगदी शिकस्त केली.परंतु त्या सर्वाहुन सिध्दार्थ वरचढ ठरून त्याने त्या मुलीशी विवाह करावा असे ठरले."[२] पृ.क्र. 30 याव्यतिरिक्त सिद्धार्थ गौतमाला लिपीज्ञान, संख्याज्ञान, बाणविद्या, काव्य, व्याकरण, पुराण, इतिहास, वेद, जोतिष, सांख्य, इत्यादी विषयातील त्यांची निपुणता सिद्ध केली आणि सर्व राजांच्या, राजपुत्रांच्या आणि प्रियजनांच्या साक्षीने यशोधरेने सिद्धार्थ गौतमाला 'वरमाला' घातली. हा दिवस वैशाख पौर्णिमा ई.स. पू. ५६३ चा होता. आणि राजकुमारी यशोधरेचा मंगल परिणय ज्या दिवशी झाला तो शुभ दिनही वैशाख पौर्णिमेचा होता.

ज्ञान प्राप्ती वैशाख पौर्णिमेला :

सर्व चराचर विश्व बुद्धाला मानतो. त्यांचे विचार आणि त्यांचे ज्ञान साधना त्याला प्रथम वंदन केला जातो. ज्ञान प्राप्ती : सिद्धार्थाचा जन्म लुंबिनी वनात वैशाख पौर्णिमेला झाला. ही घटना मानवीय जगतातील अति विशिष्ट घटना मानल्या जाते अजुनही दोन-अडीच हजार वर्षानंतरही तेवढीच नव्हे तर त्यापेक्षा अधिक विश्वासाने त्याच्या विचारानवर विश्वास ठेवायला लागला आहे. ही विशिष्टता तथागत बुद्धांला अन्य धर्मोधारकांपासून वेगळे दर्शविते. तथागताच्या या ज्ञान प्राप्ती घटनेचे वर्णन करणे येथे अनिवार्य ठरते. भगवान बुद्धाची तपचर्या करीता आवडते वन म्हणजे बाब्बू वन होत. म्हणून,बिबिसार राजाने बुध्दाला बाब्बुवन भेट दिले. "भगवान बुद्ध को बहुत प्रिय वेनुवान या बास का जंगल उनकी तपास्थाली है." [३] राजगिर मार्गदर्शिका पृ.क्र. १२ सुजाताची खीर दान स्विकार आपला कठोर उपवास भगवान बुद्धांनी समाप्त केला आणि मनाचा पकका निर्धार करूनच ते उरूवेलाहून रवाना झाले. त्यांनी राजमार्गापासून गयाकडे प्रस्थान केले.गयाला पोहोचल्यावर त्यांची द्रुष्टी अचानक एका विकसित पिंपळाच्या झाडाकडे गेली. त्या वृक्षाखाली पूर्वेकडे तोंड करून भगवान बुद्ध आसनस्थ झाले. चित्तमळाचा नाश करण्यासाठी अधिकांश ऋषीमुनी पूर्व दिशेलाच तोंड करून बसतात. ध्यान करण्यापूर्वी सिद्धार्थ गौतमानी भोजनसामुग्री एवढया प्रमाणात एकत्र केली की, जी त्यांना चाळीस दिवसापर्यंत पुरेल.

ऋषीच्या आज्ञेप्रमाणे सिद्धार्थ गौतम बुद्धाने कठोर परिश्रम केले परंतु ज्ञान प्राप्ती होत नाही. म्हणून त्याच क्षणाला सुजाता नावाची एक कन्या आणि तिला बुद्धाचे दर्शन होताच तो तरुण सिद्धार्थ अतिशय सुंदर दिसतो आणि मग ते भेट बनवून त्या सिद्धार्थाने दान स्वीकारावे म्हणून प्रार्थना करते त्या प्रार्थनेची आज्ञा म्हणून बुद्ध आपला उपवास समाप्त करतो आणि मनाचा पक्का विचार करून ऊरवेला या गावापासून निघतो. तो बोधगया या दिशेने निघतो. बोधगया आल्यावर त्यांच्या दृष्टीस अचानक पिंपळाचे वृक्ष नजरेश येते त्या दिशेने बुद्ध जातो. आणि त्या पिंपळाच्या झाडाखाली ध्यान करण्यासाठी बसण्याच्या पूर्व आतापर्यंत पूर्व दिशेला तोंड करून बसले आणि लहान अवगत केले होते. त्याचप्रमाणे सिद्धार्थ गौतम सुद्धा पूर्व दिशेला तोंड करून ध्यानस्थ बसत असताना आपल्याला खूप दिवस चालेल अशी अन्नाची साठवणूक करून कंदमुळे गोळा करून चाळीस दिवस पुरेल एवढे अन्न साठवून ठेवतात. त्यामुळे त्यांच्या मनाचे इच्छापूर्ती व्हावी असे त्यांना वाटते त्यानुसार आपला दृढ निश्चय करून ते ध्यानस्थ बसतात. ज्ञान प्राप्तीसाठी सिद्धार्थ गौतमाला सतत चार आठवडे ध्यान मग्न राहावे लागले. त्यांना अंतिम लक्षापर्यंत पोहोचण्यासाठी चार अवस्थांमधून पार पडावे लागले. प्रथम अवस्था तर्क-वितर्क एकांतवासामुळे त्यांनी ती सहजरूपाने पार पाडली. दुसऱ्या अवस्थेत त्यांना एकाग्रता प्राप्त झाली. तिसऱ्या अवस्थेत समचित्त अवस्था आणि सचेतनाची स्थिती प्राप्त झाली. चौथ्या आणि अंतिम अवस्थेमध्ये त्यांना समचित्तता आणि पवित्रता यांचा संयोग आणि समचित्तता आणि सचेतनेचा संयोग प्राप्त झाला. अशाप्रकारे सतत चार आठवडे चिंतन करीत राहिल्याने अविद्येचा नाश होऊन ज्ञानाचा प्रकाश प्रकट झाला. अंतिम रात्री वासनेचा समुळ नाश कसा केला जाऊ शकतो याचा मार्ग प्राप्त झाला. दुसऱ्या दिवशी प्रातः काळी जणू विकसीत कमळाच्या मोत्याने त्यांचे चित्त विकसित झाले. सम्यक संबोधी प्राप्त होऊन चार आर्य सत्य अणन्य समुदपाद या सिद्धांताचे ज्ञान प्राप्त झाले. त्यावेळी त्याचे वय ३५ वर्षाचे होते. तो दिवस वैशाख पौर्णिमेचा इ.स. पू. ५२८ चा होता. त्यामुळे तथागत, भगवान, अरहंत, सम्मासम संबुद्ध इत्यादी. त्याचा अर्थ आहे तथागताचा अर्थ आहे जसा बोलतो तसेच आचरण (शुद्ध) करतो.भगवान दोन

शब्दांच्या संयोगाने तयार झाला. भगवान म्हणजे भग म्हणजे नाश करणारा आणि वान म्हणजे दुर्गुण. ज्याने आपल्या संपूर्ण दुर्गुणांचा संपूर्णपणे नाश केलेला आहे. अर्हंत चा अर्थ आहे जो अस्तित्वात आहे त्यावरच विश्वास ठेवणे, जो अस्तित्वात नाही त्यावय विश्वास ठेऊ नये. सम्मासमचा अर्थ असा व्यक्ति जो परिपूर्ण आहे असा तो संबुद्ध आहे.

ध्यान प्राप्ती नंतर बुधाच्या मनाची स्थिती कशी झाली.बुध्द म्हणतात, "मला रहस्यप्रचीती घडून माझे ज्ञानचक्षु उन्मीलित झाले.तेव्हा माझा जीवात्मा वासानामुलक अनिष्ठापासून मुक्त झाला,ईहिक जीवनाच्या अनर्थापासून मुक्त झाला. अज्ञानमूलक क्लेशापासून मुक्त झाला,मनमुलक उध्दवेगापासून मुक्त झाला. याप्रमाणे मुक्तता झाली तेव्हा या मुक्त स्तीतीचे ज्ञान व महत्व हि माझ्या चीत्ताठाई पुर्नाप्रमाने प्रतीत झाली." ४ गौतम बुध्दाचे चरित्र पृष्ठ क्र.७९ अशा प्रकारे बुध्दाला बुद्धत्व प्राप्त झाले.

विश्वशांतीदूत तथागत बुध्दाचे महापरीनिर्वाण वैशाख पौर्णिमेला :

भगवान बुद्धांच्या आयुष्यात दहा पारामिताना अनन्यसाधारण महत्त्व आहे. त्यां अशा प्रज्ञा, शील, दान, नैश्क्रम्य,उपेक्षा,मैत्री,अधिष्ठान, सत्य आणि शांती. तथागत कुशीनाराकडे निघाले. परंतू त्यांची प्रक्रुती बिघडली. ते रस्त्यात अनेक वेळा बसले. शेवटी कुशीनारा येथे दोन शालवृक्षाच्या मध्ये आनंदाने खाट अंथरली आणि त्यांना तेथे झोपवले.यावेळी आनंद ने विनंती केली कि हे भगवंत या थोइकानि परिनिर्वाण करणे ठीक नाही. तेव्हा भगवंताने महासुदर्शन कथा सांगितली, "उस समयमासुदर्शन नाम का राजा सुधर्म नामक प्रासाद से उतरकर निकातही सात रत्णो से युक्त तादावान मे बिशी शायीया पार मृत्यू की प्रतीक्षा करते हुये शैयासे मृत्युंपर्यंत ण उठणे के दृढ संकल्प पूर्वक दाहिनी करवत लेटा था l राजा को इस प्रकार मृत्युपर्यंत उठणे संकल्प से लेटा देख राणी सुभद्रा देवी ने कहा 'देव,यह तुम्हारे चैरांशी हजार नगर है. जिसमे कुशावती राजधानी प्रमुख है. इनको प्रेम करो ण उत्तर दिया 'देवी ऐंसा मत कहो मुझे इसा उपदेश डॉ कि इनके प्रती मेरा मोन रहे. इसलिय बोधिसत्व ने कहां आज मेरा मृत्यू दिवस है." ५ दस पारामिताए पृष्ठ.क्र. २९. त्यावेळी भिख्खूंना संस्काराच्या अनित्यतेचा उपदेश करून भगवान बुद्धांनी इ.स. पूर्व ४८३ ला वैशाख पौर्णिमेच्या रात्री अंतिम प्रहरी महापरिनिर्वाणात प्रवेश केला.

बुद्धाचा संदेश अडीच हजार वर्षापूर्वी भगवान बुद्ध श्रावस्ती नागरी मध्ये प्रसन्नाजीत राजाने बुद्धाला विनंती केली. तुम्ही माझ्या नगरीमध्ये योऊन आदरातिथ्य स्वीकारावे. तेव्हा बुद्धाने त्यांचे आदरातिथ्य स्वीकारून नगरीमध्ये गेल्यावर उपदेश करीत असताना, बसलेल्या सर्व प्रजामध्ये दोन व्यापारी होते. या दोन व्यापा-यापैकी एकाच्या मनामध्ये असे आले की, आपण बुद्धाला आपला नगरीमध्ये नेऊन त्यांचे उपदेश ऐकावे, तर दुसऱ्या व्यापाराच्या मनात असा विचार आला की, आपल्या माणसाला धर्मप्रदेश करायला यात किती थोर मूर्खपणा आहे. असे वाटले. दुसऱ्या दिवशी दोन्ही व्यापारी सराई मध्ये मद्यपान करीत असताना. एक चांगला व्यापार थोडेच संयमित मद्यपान करून स्वतःला सावरले तर दुसरा व्यापारी पिसाटल्याप्रमाणे एक सारखा पीत होता. शेवटी तो जवळच्याच रस्त्यावर पळून रायला दुसऱ्या दिवशी चांगला व्यापारी सारथी् या आता त्यामध्ये बसून निघत असताना आपल्याच गाडीखाली येऊन दुसरा व्यापारी चिरडला गेला उलट पक्षी पहिला व्यापारी एका राज्यात गेल्यावर त्याला घोड्याने े त्याच्यापुढे गुडघ्यावर टेकविला हे त्या राजाने पाहिल्यावर त्या देशाच्या राजाने आपला सिंहासन घेऊन राजा घोषित करण्यात आले. त्यानंतर तो पहिला व्यापारी आपल्या जीवनाला मिळालेली विलक्षण कलाटणी पाहून तो बुद्धाकडे परत गेला. आणि आणि बुद्धाला म्हणाला आपण आमच्या देशात प्रजेला उपदेश करण्यासाठी यावे तेव्हा बुद्ध त्यांच्या मान देतो. आणि पहिल्या व्यापारी दुसऱ्या व्यापाऱ्याबद्दल विचारतो तेव्हा बुद्ध म्हणतात, " मनात सदचार असतील तर त्या माणसाचे शब्द आणि कार्य दोन्ही चांगली असतात, आणि अशा सदाचारापासून उद्भवणारे सूप पदार्थाच्या सावलीप्रमाणे जात असते." ६ असे बुद्ध संदेश देतो. भगवान बुद्धाचा उपदेश डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर दृष्टा क्रमांक 54

निष्कर्ष :

१- भगवान बुद्धांचा जन्म शाल वृक्षाखाली झाला.

२- त्यांना ज्ञानप्राप्तीही बोधिर्वृक्ष पिंपळाच्या झाडाखाली झाली.

३- महापरिनिर्वाण दोन शालवृक्षामध्ये त्यांच्याखालीच प्राप्त झाले. तसेच

४- आम्रवनातील आम्रवृक्ष आणि वेळूवनातील वेळूही भगवान बुद्धांच्या आयुष्यातील महत्त्वपूर्ण वृक्ष ठरले. तसेच त्यांनी लहानपणी जांभळाच्या झाडाखाली ध्यान केले.आणि ग्रुहत्याग केल्यावर वाटवृक्षाखाली त्यांनी ध्यान केले

५- वैशाख पौर्णिमा महत्व : सिध्दार्थ गौतमचा जन्म वैशाख पौर्णिमेला

६- बुध्दाच्या यशोधरेचा सारथी,घोडा,वृक्ष याचा जन्म वैशाख पौर्णिमेला.

७- वैशाख पौर्णिमा : सिद्धार्थ-यशोधरेचा विवाह.

८- ज्ञान प्राप्ती वैशाख पौर्णिमेला.

९- विश्वशांतीदूत तथागत बुध्दाचे महापरीनिर्वाण वैशाख पौर्णिमेला.

समारोप:

तथागताच्या जीवनामध्ये वैशाख पौर्णिमेला अनन्यसाधारण महत्त्व आहे पहिल्यांदा वैशाख पौर्णिमेला त्यांचा जन्म सोबत सात महान व्यक्तींच्या त्यामध्ये यशोधरा त्यांच्या गोडा कंठक त्याचवेळी पिंपळवृक्ष अशा प्रकारच्या सात लोकांचा जन्म झाला. दुसऱ्या पौर्णिमेला यशोधरा

आणि तथागत यांचा शुभविवाह. तथागतांनी ज्ञान प्राप्त केले आणि ज्ञान प्राप्तीनंतर धर्म उपदेश सर्व जगभर त्यांनी दिलात. आणि शेवटी याच नंतरच्या वैशाख पौर्णिमेला त्याने आपला महासुदर्शन कथा राजगिर येथे आमराईत मल्ल लोकाच्या साक्षीने काही उपदेश देऊन आपले महापरिनिर्वाण वैशाख पौर्णिमेला सोबत असलेल्या भिकू महासंघ च्या साक्षीने प्राण महापरिनिर्वाण केले. महापरिनिर्वाण त्यांचे झाले तेव्हा शालवृक्षाखाली ते खाटेवर असताना मल्ल या जमातीच्या साक्षीने त्यांच्या महापरिनिर्वाण झाला. त्याच्या जीवनात वृक्षाना सुध्दा अनन्य साधारण महत्व होते. अशाप्रकारे तथागत भगवान बुद्धांसाठी वैशाख पौर्णिमा हि त्यांच्या आयुष्यातील अनन्य साधारण.

संदर्भ ग्रंथ

१ गौतम बुध्दाचे चरित्र-कृष्णराव अर्जुन केळुसकर, युगासाक्षी प्रकाशन नागपूर पृष्ठ.क्र.२४
२ गौतम बुध्दाचे चरित्र कृष्णराव अर्जुन केळुसकर, युगासाक्षी प्रकाशन नागपूर पृष्ठ.क्र३०
३ राजगिर मार्गदर्शिका- पृ.क्र. १२
४ गौतम बुध्दाचे चरित्र- कृष्णराव अर्जुन केळुसकर, युगासाक्षी प्रकाशन नागपूर. पृष्ठ क्र.७९
५ दस पारामिताए- डॉ. भदंत सावंगी मेधंकर, बुधाभूमी प्रकाशन नागापर.पृष्ठ.क्र.२९.
६ भगवान बुद्धाचा उपदेश-डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर, संपादक च.पु.इलमे गुरुजी, नेहा प्रकाशन नागपूर. पृष्ठ. क्र. 54

'Journal of Research & Development'
A Multidisciplinary International Level Referred and Peer Reviewed Journal,
Impact Factor-7.265, ISSN: 2230-9578, May-2023, Volume-15 Issue-12

छत्रपती शिवाजी महाराजांची लष्कर व्यवस्था

प्रा. डॉ. प्रमिला डी. भोयर
(सहयोगी प्राध्यापक) इतिहास विभाग प्रमुख स्व.निर्धन पाटील वाघाये कला व विज्ञान
महाविद्यालय,सौंदड जि.गोंदिया —४४१८०६
Corresponding author- **प्रा. डॉ. प्रमिला डी. भोयर**
Email – bhandarkarpriyansh@gmail.com

प्रस्तावणा :—

शिवाजी हा शहाजी भोसलेचा मुलगा असून त्याच्या आईचे नाव जिजाबाई असे होते. शिवाजीचा जन्म १९ फेबु. १६३० मध्ये पुण्याच्या उत्तरेस शिवनेरी किल्ल्यामध्ये झाला. शहाजी भोसले त्यावेळी विजापूर दरबारात नोकरीला होते. त्यामुळे लहानपणापासूनच शिवाजीची सर्व जबाबदारी त्याची आई जिजाबाईकडेच होती. जिजाबाई हि अतिशय सभ्य आणि सुसंस्कृती स्त्री असल्यामुळे तिने शिवाजीच्या शिक्षणाकडे अतिशय लक्ष दिले. शिवाजीचा मार्गदर्शक आणि शिक्षक दादोजी कोंडदेव हा होता. यांनीच शिवाजीला लष्करी आणि इतरही प्रकारचे शिक्षण अतिशय प्रामाणिकपणे दिले. परंतू शिवाजीला घडविण्यात त्याची आई जिजाबाईचा महत्वाचा वाटा आहे. तिने शिवाजीला रामायण, महाभारतातील कथा सांगून श्रीकृष्ण आणि राम यांच्या आदर्शाविषयी जिजाबाईने शिवाजीला माहिती दिली. त्यामुळे ''शुध्द बिजापोटी फळे रसाळ गोमटी'' हे तुकाराम महाराजाचे विधान शिवाजीने खरे करून दाखविले. जिजाबाईच्या आदर्शामुळे आणि दादोजी कोंडदेव यांच्या उत्कृष्ट मार्गदर्शनामुळे शिवाजी अतिशय शुर, पराक्रमी, मुसद्दी धाडसी आणि धैर्यशील बनला. या गुणांच्या जोरावरच मराठयांच्या सहकार्याने शिवाजी महाराजांनी महाराष्ट्रामध्ये स्वराज्याची स्थापना केली. आणि इ.स. १६७४ मध्ये स्वत:च्या राज्यभिषेक करवून आपल्या राज्याला राजमान्यता मिळवून दिली.

साम्राज्याची खरी भिस्त लष्कर/सैन्यांवर अवलंबून असते. लष्करी शासनाच्या पाठबळाशिवाय मुलकी शासन कार्यक्षम होऊच शकत नाही हि वस्तुस्थिती लक्षात घेवून छत्रपती शिवाजी महाराजांनी आपल्या लष्करव्यवस्थेकडे विशेष लक्ष दिले. लष्कर, त्यावर होणारा खर्च, लष्करी अधिकारी, लष्कराचे प्रशिक्षण याबाबत छत्रपती शिवाजी महाराजांनी सखोल विचार केला होता. या सर्व वैचारीक चिंतनातून छत्रपती शिवाजी महाराजांचे लष्करी प्रशासन निर्माण झाले.

संशोधनलेखाची उद्दिष्टये :—

१) महाराजांच्या लष्कर व्यवस्थेतील पायदळ, घोडदळ, आणि संरक्षण दळाचा अभ्यास करणे.
२) महाराजाच्या लष्करव्यवस्थेतील शिस्त अभ्यासणे.
३) महाराजाची गुप्तहेरव्यवस्था अभ्यासणे.
४) लष्करव्यवस्थेत किल्ल्यांचे महत्व अभ्यासणे.
५) महराजांची अरमारव्यवस्था अभ्यासणे.

शिवकालीन लष्करी व्यवस्थेची वैशिष्टये :—

अ) सरंजामशाहीचा त्याग :—

मोगल बादशाहीत किंवा आदिलशाहीत लष्करी व्यवस्था सरजामशाहीवर आधारलेली होती. हया राज्यातील लष्करी अधिकाऱ्यांना जहागिरीचा प्रदेश देण्यात येई. हया जहागिरीत हे अधिकारी राजाप्रमाणे अधिकार चालवत व प्रजेला लुटत असत क्वचित प्रसंगी ते बंडखोर बनून केंद्र सत्तेला आव्हान देत असत. हे सरंजामदार कशाही पध्दतीने फौजा उभारत. त्यांना प्रशिक्षण सुध्दा न देता युध्दावर नेत. हे सरंजामदार आपसात झगडत. हे सैन्य पूर्णत: पोट भरण्याकरीता सरंजामदाराची चाकरी करीत. कोणतीही उच्चभावना हया पाठीमागे नसे. हे सर्व दोष महाराजांनी स्वत: विजापूर राज्याचे सरंमादार असतांना व त्यातूनच केंद्र सत्तेविरूध्द बंड करून नवीन राज्य निर्माण करतांना अनुभवले होते. त्यामुळे अशा बंडखोरीपासून स्वराज्याला वाचविले पाहिजे अशा प्रकारचा महाराजांनी निर्धार केला होता.

ब) राजांचे संरक्षण दल :—

इ.स. १६६४ सालच्या सुरतेच्या पहिल्या लुटीच्या वेळी सुरतेचा सुभेदार इनायतखान याने महाराजांना ठार करण्याकरिता मारेकरी पाठविला होता. हया मारेकऱ्याने वाटाघाटी करण्याचे ढोंग करून महाराजांवर तलवारीने वार करण्याचा प्रयत्न केला. परंतू महाराजांच्या शरीर संरक्षकाने त्याचा हात वरच्यावर उडविला ही वस्तुस्थिती लक्षात घेऊन राजांचे संरक्षण दल उभारले गेले. हया दलात अतिशय शुर, स्वामीनिष्ट, हुशार व उत्तम योध्दे अशाच सैनिकांना घेतले जाई. हे सैनिक राजाच्या विश्वासातील असत. हे संरक्षक राजमहाल, दरबार किंवा राजाच्या सभोवती असत.

क) घोडदळ :—

घोडदळाचे दोन प्रकार होते. सरकारी हत्यार व सरकारी घोडा घेऊन राजाची नोकरी करणारे ते बारगीर व स्वत:चा घोडा घेऊन नोकरी करणारे ते शिलेदार म्हणविले जात. महाराजांच्या लष्करात शिलेदारांपेक्षा बारगीरांचा भरणा जास्त असे. घोडदळातील सैनिकांना खास प्रशिक्षण दिले जाई. ॲरो कॅरे हया फ्रेंच प्रवाशाने या प्रशिक्षणाचा आपल्या ग्रंथात विशेष उल्लेख केला आहे. पावसाळयात लष्करी मोहिमा बंद असत त्यावेळी राज्यात ठिकठिकाणी घोडदळ व पायदळ यांच्या छावण्या पडत व हया छावण्यातून सैनिकांना प्रशिक्षण दिले जाई. घोडदळाकरिता जातीवंत घोडयाची पैदास देखील करण्यात येई.

ड) मराठा लष्करातील पायदळ :—

महाराष्ट्रातील डोंगराळ व पहाडी मुलुखात घोडदळापेक्षा पायदळ जास्त उपयुक्त आहे. हे लक्षात घेऊन तसेच किल्ल्यांच्या रक्षणाकरिता पायदळाचाच जास्त उपयोग होतो. ही वस्तुस्थिती लक्षात घेऊन महाराजांनी पायदळात सैनिकांची जास्त भरती केली. पायदळात प्रामुख्याने मावळे व हेटकरी या समाजातील लोक जास्त असत. महाराजांजवळ सुमारे एक लाख पायदळ व सभासदाच्या आकडेवारीनूसार घोडदळाची संख्या दीड लाखाच्या आसपास असावी.

इ) मराठा लष्कराच्या अत्यल्प गरजा :—

मराठा लष्कराच्या गरजा अत्यंत सिमित असल्यामुळे त्यांच्याजवळ सामान देखील अतिशय अल्प असे. स्वार आपल्या खांदयावरील कांबळे घोडयावर टाकून स्वार होत असे. घोडयाच्या तोब्यात असलेले चणे प्रसंगविशेषी स्वार देखील खात असे. कुठल्याही झाडाखाली एकटा स्वार घोडा झाडाला बांधुन विश्रांती घेतांना दिसे. पुन्हा थोडया वेळात तो आपल्या घोडयावर स्वार होऊन रवाना होत असे. मराठे सैनिक कधीच गटाने किंवा झुंडीने जास्त नसल्याने सैनिकांची जास्त हानी होत असे. उलटपक्षी मोगल सैन्यात डामडौल जास्त असे. त्यामुळे मोगलांची छावणी म्हणजे एक नगरच नसे. व हया नगराची अत्यंत त्वरेने हालचार करणे मोगल अधिकाऱ्यांना अतिशय त्रासाचे होई. स्वत: महाराज अनेक मोहिमातून झाडाखाली उभे राहून सैन्याला मार्गदर्शन करीत.

मराठा लष्करातील शिस्त :—

महाराजांच्या लष्करी व्यवस्थेची साधेपणा व शिस्त ही दोन महत्वाची वैशिष्टये होती. कर्नाटक स्वारीच्या वेळी ५० हजार फौजेचे शिस्तबध्द स्थलांतर बघून कुतूबशहाला देखील अतिशय आश्चर्य वाटले. महाराजांनी सैन्याला शिस्त लावण्याकरीता काही नियम लावले असून त्यांची अंमलबजावणी अतिशय कठोर पध्दतीने करण्यात येई. इतकेच नव्हे तर वेळोवेळी महाराज आपल्या पत्रातून सैन्याला या नियमाची आठवण करून देत. नियमांचे उल्लंघन करणाऱ्या व्यक्तिला अतिशय कठोर शासन करण्यात येई.

हेर व्यवस्था :—

राज्यातील हेर व्यवस्था राज्यकारभाराचा कणाच मानण्यात येई. त्यामुळे सर्वदूर हेरांचे जाळे पसरलेले असे. हे हेर विविध व्यवसायात देखील तरबेज असत. सुरत शहर लुटण्यापूर्वी महाराजांनी व्यापाऱ्यांच्या वेषात या शहरात बरेच हेर अगोदर पाठवून त्यांच्याकडून बित्तबातमी मिळविली होती. असे इंग्रज लष्करी अधिकाऱ्यांनी आपल्या कागदपत्रात नमूद करून ठेवले आहे. जालन्याच्या स्वारीच्या वेळी बहिर्जी नाईक हया हेराच्या कर्तबगारीमुळेच शत्रुच्या वेढयात अडकलेल्या मराठा फौजेची सुटका होऊ शकली. क्वचित प्रसंगी महाराज स्वत: देखील वेषांतर करून हेरगिरीकरिता बाहेर पडत. अफजलखानाची स्वारी, शाहिस्तेखानावरील छापा, आगऱ्याहून सुटका इत्यादी विकट प्रसंगातून कार्यक्षम हेर व्यवस्थेनेच महाराजांची सुटका होऊ शकली.

लष्करातील वाहने व शस्त्रास्त्रे :—

मराठा लष्करात भाला, तलवार, चिलखत, बाण इत्यादी शस्त्रास्त्रे होती. महाराजांच्या राज्यात तोफा ओतण्याचे व दारूगोळा तयार करण्याचे कारखाने होते. हया पध्दतीत सुधारणा करण्याकरीता त्यांनी इंग्रज, फ्रेंच व पोर्तुगीज हयांच्याकडून आवश्यक ते ज्ञान आत्मसात करण्याचा प्रयत्न केला. फ्रेंच व पोर्तुगीज हयांनी काही प्रमाणात ही मदत केली पण इंग्रजांनी मात्र मदत करण्याचे नाकारले.

मराठा लष्करात उंटांचा उपयोग सामान—सुमान वाहून नेण्याकरीता तसेच बंदुका नेण्यासाठी होत असे. हत्तीचा उपयोग मुख्यत: तोफा ओढून नेण्याकरीता करण्यात येई. काही ठिकाणी ऐश्वर्याचे लक्षण म्हणून हत्ती पाळण्यात येई.

लष्करी व्यवस्थेत किल्ल्यांचा उपयोग :—

मराठयांच्या लष्करी व्यवस्थेत किल्ल्यांना बरेच महत्व असे. लाखोच्या संख्येने चाल करून आलेल्या शत्रुला चार—पाच किल्ल्यांच्या आश्रयाने मराठयांनी पराभूत केले आहे. मराठयांच्या स्वातंत्र्य युध्दात याच किल्ल्यांनी औरंगजेबाची दमछाक केली. महाराजांच्या स्वराज्यात एकूण २४० किल्ले असल्याचे सभासद सांगतो तर मल्हार रामराव चिटणी यांच्या मते, मराठयांकडे एकूण ३१७ किल्ले होते. अवघड जागा व पाण्याचा मुबलक साठा असेल तेथे महाराजांनी किल्ले बांधले. किल्ल्यावरच सुभ्याची व राहण्याची केंद्रे असून तेथून मुलुखाचा कारभार पाहण्यात येई. किल्ल्यावर शूर सैनिकांची नेमणूक केलेली असे. सरंजामशाही नष्ट केल्यामुळे सर्व किल्ले सरकारच्या ताब्यात असत. गडावरील अधिकाऱ्यांकडे गडाचे व गडाच्या सभोवतालच्या प्रदेशाच्या संरक्षणाचे काम असे. हवालदार, सबनीस, सरनौबत असे तीन समान दर्जाचे अधिकारी गडावर असत. या तिघांकडे गडाचा कारभार पाहण्याची जबाबदारी असे. याशिवाय कोठीची व्यवस्था कारखानिसाकडे असे. किल्ल्याच्या पायथ्याजवळच्या प्रदेशाचा बंदोबस्त व्यवस्थित ठेवावा लागे. किल्ल्याच्या तटाखाली असलेल्या मेव्यांवरून मेटकरी किल्लेदाराला सर्व बातमी पुरवित असे ही माहिती त्याला किल्ल्याच्या बाजून जाणाऱ्या प्रवाशांकडून मिळत असे. किल्ल्यावरील अधिकाऱ्यांच्या सतत बदल्या करण्यात येत. तसेच महाराज व मंत्री गडाला आकस्मिक भेट देऊन पहाणी करीत. इ.स. १६७१ मध्ये राज्याला आर्थीक स्थिरता लाभल्यानंतर महाराजांनी कडेकोटाची नीट दुरूस्ती केली.

मराठयांचे आरमार :—

इ.स. १६५५—५६ मध्ये जावळीच्या मोऱ्यांचे पारिपत्य केल्यानंतर रायगड सर झाला व शिवाजी राजांच्या स्वराज्याची हद्द समुद्राला जाऊन भिडली व मराठयांचा विदेशी आरमार सत्ताशी संबंध आला. शिवाजी राजांनी १६५७ मध्ये कल्याण, भिवंडी घेतल्यानंतर सन १६५९ मध्ये कल्याणच्या खाडीत मराठा आरमाराचा श्रीगणेशा झाला. सिद्दीसारखा क्रुर शत्रू कोकणातील प्रदेशावर धाड घालून लुटालूट करित असल्यामुळे त्यांचा बंदोबस्त करणे आवश्यक झाले आहे. महाराजांनी उपलब्ध असलेल्या ज्ञानावर आधारित नवीन आरमार उभारले. त्याकरीता त्यांनी कोकणातील सागाचे लाकूड व कोळी, भंडारी या दर्यावर्दी जमातींचा त्याकरीता उपयोग करून घेतला. दर्यासारंग व मायनायक ही दोन पदे महाराजांनी निर्माण केली. महाराजांजवळ एकूण ७०० लढाऊ जहाजे असल्याचा सभासदाने उल्लेख केला आहे.

मराठा आरमाराची व्यवस्था :—

जंजिरे, मराठी बंदरे, मराठी मुलुख यांचे रक्षण करण्याकरीता लहान जहाजे बांधणे आवश्यक आहे. हे लक्षात घेऊन महाराजांनी लहान आकाराची जहाजे बांधली. मोठी जहाजे बांधण्याकरीता लागणारे तंत्रज्ञान मराठयांना जवळ नसल्याने व युरोपीय सत्ता ते देण्याला तयार नसल्याने मराठयांना लहान जहाजे बांधावी लागली. शिवाय मोठया जहाजांना लागणारा दारूगोळा

येथील मराठयांजवळ नव्हता तसेच किनाऱ्यावरील उथळ पाण्यात वावरण्यासाठी लहान जहाजे अधिक उपयोगी ठरली होती. दर्यासारंग हे पद मुसलमानांकडे तर मायनाक हे पद हिंदू भंडारी जातीकडे असे. मराठा आरमारात कोकणपट्टीतील कोळी, भंडारी, ख्रिश्चन या जातीमधील लोक खलाशी म्हणून घेतले जात. आपल्या आरमाराला संरक्षण मिळावे तसेच शत्रूच्या आरमारी हल्ल्यापासून आपल्या प्रदेशांचे संरक्षण व्हावे म्हणून महाराजांनी सिंधुदुर्गसारखे किल्ले बांधले सिद्दीच्या आक्रमणाला पायबंद घालण्याकरीता महाराजांनी राजापूरच्या खाडीवर पदय दुर्ग हा किल्ला बांधला. इतकेच नव्हे तर मुंढाईकर इंग्रजांचा वजन ठेवण्याकरीता मुंबईनजीक खांदेरी बेटावर तटबंदी केली.

महाराजांच्या ताब्यातील प्रदेशात ८—१० मोठी बंदरे असून या बंदरातून इराण, अरबस्तान हया देशांशी व्यापार चालत असे. परकीय व्यापाऱ्यांना मराठे सर्व सोयी उपलब्ध करून देत. त्यामुळे व्यापार वाढला.

आरमाराचे महत्त्व :—हे महत्त्व पुढीलप्रमाणे सांगता येईल.

१) आरमारामुळे कोकण किनाऱ्याचे सिद्दी व इतर युरोपीयन सत्तापासून मराठी सत्तेचे रक्षण झाले.

२) अत्यंत प्रतिकूल परिस्थितीत महाराजांनी मोठे आरमार उभारल्यामुळे त्यांना ''मराठी आरमाराचा जनक'' संबोधण्यात आले.

३) सागर किनाऱ्याकडून चालणाऱ्या व्यापाराला तसेच हिंदी व्यापारी जहाजांना मराठी आरमाराने संरक्षण दिले.

४) आरमार निर्मितीमुळे मराठयांची सागरावर सत्ता प्रस्थापीत झाली. त्यामुळे किनाऱ्यांवर फुटलेल्या जहाजांवर मराठयांना मालकी हक्क सांगता येऊ लागला.

५) सागर संचाराकरिता लागणारा पोर्तुगीजांचा परवाना महाराजांनी धुडकावून लावल्यामुळे मराठी जहाजे परवान्याशिवाय सर्वदूर संचार करू लागली.

६) महाराजांनी कोकण किनाऱ्यावर आरमारी तळ उभारल्यामुळे मराठंयाचे आरमारी सामर्थ्य वाढले.

७) आरमाराच्या निर्मितीमुळे भूदलाला आरमाराचे बरेच साहय झाले.

८) आरमार निर्मितीमुळे महाराजांना कठीण प्रसंगी आश्रय घेण्याचे एक स्थान निर्माण झाले.

९) आरमारामुळे गरीब लोकांना रोजगार उपलब्ध झाला.

१०) कल्याण, भिवंडी, पनवेल, वेगुर्ला या प्रदेशात जहाज बांधणीच्या उदयोगाला सुरूवात झाली.

११) आरमारामुळे चिकाटीने सागरी मोहीमा कशा चालवाव्या याचे प्रशिक्षण त्यांना मिळाले. त्यामुळे मराठे सिद्दीशी चिवटपणे झुंज देऊ शकले.

मुल्यमापण :—

छत्रपती शिवाजी महाराजांनी मध्ययुगीन भारताच्या इतिहासात अत्यंत गौरवाचे स्थान प्राप्त केले आहे. ते जन्मानेच नेतृत्व करणारे असल्यामुळे प्रबळ अशा मोगल सत्तेला टक्कर देवून महाराष्ट्रामध्ये मराठयाचे स्वराज्य स्थापन करून त्याला सुराज्य बनविले ते केवळ लष्कराच्या भरोशावरच लष्करी शासनाशिवाय मुलगी शासन कार्यक्षम होऊ शकत नाही हि वस्तुस्थिती लक्षात घेवुन छत्रपती शिवाजी महाराजांनी आपल्या लष्करी शासनव्यवस्थेकडे विशेष लक्ष पुरविले. लष्कर त्यावर होणारा खर्च लष्करी अधिकारी लष्करांचे प्रशिक्षण याबाबतीत महाराजांनी सखोल विचार केला होता. या सर्व वैचारीक चिंतनातून महाराजांचे लष्करी प्रशासन निर्माण झाले. मराठा आरमाराचे जनकत्व छत्रपती शिवाजी महाराजांकडे जाते. सन १६५७ — ५८ मध्ये त्यांनी उत्तर कोकणात काही प्रदेश जिंकून घेतला आणि त्यातूनच जवळपास १०० किमी. चा सागरी किनारा महाराजांच्या ताब्यात आला. त्याचे सरंक्षण करण्यासाठी आरमारांची गरज भासू लागली त्यावेळी जंजिऱ्याचा सिद्दी बलिष्ठ होता. जंजिरा अभेद मानला जाई जंजिऱ्या किल्ल्यावर होणारा रसद पूरवठा बंद केल्याशिवाय तो जिंकणे अवघड होते. त्यासाठी आणि सिद्दीपासून आपल्या प्रदेशाचे संरक्षण करण्यासाठी महाराजांना नौदल उभारणे क्रमप्राप्त झाले. सिद्दी व्यतिरिक्त पश्चिम किनाऱ्यावर इंग्रज पोर्तुगीज हया सागरी सत्ता होत्या आणि त्यांची खरी ताकत, त्यांच्या आरमारात/सागरावरील वर्चस्वात होती त्यामुळे त्यांच्या तोडीचे आरमार उभारणे स्वराज्यासाठी आत्यावश्यक व काळाची गरज होती.

छत्रपती शिवाजी महाराजांनी सरंजामशाहीचा त्याग करून स्वराज्यात होणारी बंडखोरी बंद केली. राज्यांचा संरक्षण दलात अतिशय शुर, प्रामाणिक, एकनिष्ठ, स्वामिनीष्ठ, हुशार आणि उत्तम योध्दयांचा भरणा राहत असत. महाराजांजवळ उत्कृष्ठ असे घोडदळ होते. त्याचे दोन प्रकार होते. (१) बारगीर (२) शिलेदार ज्यावेळी लष्करी मोहीमा बंद असत त्यावेळी लष्करांना प्रशिक्षण दिले जाई. महाराजांच्या लष्करात शिलेदारांपेक्षा बारगिरांचा भरणा जास्त असायचा. मराठा लष्करात पायदळाची संख्या जास्त असायची कारण डोंगराळ भागातील किल्ल्यांच्या रक्षणाकरीता पायदळाचा चांगला उपयोग होत असायचा यामध्ये मावळे आणि हेटकरी या दोन जातीच्या (समाजाचा) लोकांचा जास्त भरणा असायचा. मराठा लष्कराच्या गरजा अत्यल्प असायच्या. वेळ प्रसंगी छावणी ऐवजी झाडाखाली सुध्दा विश्रांती करीत असत. मराठया सैन्यांमध्ये अतिशय कठोर अशी शिस्त होती. शिस्तभंग करणाऱ्यांना शासन करण्यात येई. महाराजांची गुप्तहेर व्यवस्था म्हणजे साम्राज्याचा कणाच होता. गुप्तहेरामुळे महाराज वेळच्यावेळी माहिती मिळवून आपले नियोजन करीत असत. लष्करात भाला, तलवार, चिलखत, धनुष्यबाण इ. शस्त्रे होती. मराठा लष्करव्यवस्थेत किल्यांना अतिशय महत्वाचे स्थान होते. अभेद असे किल्ले होते. लाखोच्या संख्येने चाल करून आलेल्या शत्रुला पाणी पाजले ते अभेद अशा किल्ल्यांमुळेच.

संदर्भ ग्रंथ सुची :—

१. कुलकर्णी, अ.रा : 'शिवकालीन महाराष्ट्र' राजहंस प्रकाशन पुणे — २००४
२. खरे ग.ह : 'मराठयांचा इतिहास' कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन पुणे खंड १ — १९८४
३. चिटणीस के.एस. : 'मध्ययुगीन भारत' कॉन्टिनेन्टल प्रकाशन पुणे — १९७९
४. भावे वि.के. : 'पेरावेकालीन महाराष्ट्र' अनमोल प्रकाशन पुणे — १९९८
५. प्रा. मोरे, अरूणा : 'मराठयांचा इतिहास, प्रगती प्रकाशन पुणे — २०००

'Journal of Research & Development'
A Multidisciplinary International Level Referred and Peer Reviewed Journal,
Impact Factor-7.265, ISSN: 2230-9578, May-2023, Volume-15 Issue-12

अन्नप्रक्रिया उद्योगांची भारतीय रचना

प्रा.सोनल वसंतराव धानापुने

हुतात्मा राजगुरू महाविद्यालय,राजगुरुनगर .ता.खेड,जि.पुणे ४१०५०५

Corresponding author- **प्रा.सोनल वसंतराव धानापुने**

Email – sonalidhanapune@gmail.com

गोषवारा : -

भारतीय अन्न प्रक्रिया उद्योगाच्या केंद्रीय सांख्यिकीय संस्था (CSO), नवी दिल्ली या संस्थेकडून मिळालेल्या माहितीच्या आधारे असे दिसून येते की,भारतीय अन्न प्रक्रिया उद्योग संघटित आणि असंघटित, लहान आणि मोठे, उच्च आणि कमी मूल्यवर्धित, निर्यात-केंद्रित आणि गैर-निर्यातीच्या सहअस्तित्वामुळे एक विषम आणि जटिल औद्योगिक संरचना आहे. त्यामध्ये मांस उत्पादने आणि सागरी अन्न हे या उद्योगाचे अत्यंत निर्यातकेंद्रित उपक्षेत्र आहेत. त्या क्षेत्रात वाढ आणि विकासामध्ये प्रादेशिक विषमता दिसून येते. जागतिकीकरणाच्या संदर्भात; वाढती उत्पन्न विषमता , अभिरुची बदलणे, खाद्यपदार्थांच्या आवडी बदलणे आणि प्रक्रिया केलेल्या खाद्यपदार्थांच्या वापराच्या पद्धती या अन्न उद्योगाच्या वाढीसाठी आणि विकासासाठी अनेक संधी उपलब्ध होताना दिसून येतात . शेतीचे यांत्रिकीकरण , कच्च्या मालाचा मजबूत आधार, देशांतर्गत बाजारपेठेचा वाढता आकार, न वापरलेली ग्रामीण बाजारपेठ, निर्यातीची क्षमता आणि अन्न प्रक्रिया उद्योगाला सरकारी पाठिंबा हे घटक सहाय्यभूत आहेत. परंतू तरीही संथ परिवर्तन, असंघटित विभागाचा उच्च वाटा, कौशल्यातील अंतर, आकार भिन्नता, प्रादेशिक असमानता, कमी प्रक्रिया दर, ही या उद्योगापुढील प्रमुख आव्हाने आहेत. प्रक्रिया केलेल्या अन्न उत्पादनांच्या देशांतर्गत आणि निर्यातीच्या मागणीसमोर उदयोन्मुख पर्यावरण आणि अन्न सुरक्षा आवश्यकता यांसारखी गंभीर आव्हाने उभी असल्याचे दिसून येते.

प्रस्तावना : -

अन्नप्रक्रिया उद्योगात भारताचा जगात चीननंतर दुसारा क्रमांक लागतो. तसेच अन्न आणि कृषी क्षेत्रातील आपल्या देशाची क्षमता मोठी आहे. भारतीय उद्योगक्षेत्रामध्ये अन्नप्रक्रिया उद्योग(Food Processing Industry) हा एक मोठा उद्योग म्हणून ओळखला जातो. भारतीय उद्योग महासंघटनेने असा अंदाज व्यक्त केले आहे की, अन्नप्रक्रिया क्षेत्रामध्ये ३३ अब्ज अमेरिकन डॉलर इतकी गुंतवणूकी येत्या १० वर्षात होऊ शकते आणि त्यामुळे ९० लाख लोकांना रोजगार उपलब्ध होऊ शकतो. अन्नप्रक्रिया विभाग स्थापन करण्यासाठी आणि त्याचे आधुनिकीकरण करण्यासाठी, तसेच पायाभूत सुविधा निर्माण करणे संशोधन आणि विकास कामांना पाठिंबा देणे, मनुष्यबळ विकास व कामासाठी शासनाने अनेक योजना तयार केल्या आहेत आणि याबरोबरच अन्नप्रक्रिया उद्योगाच्या वाढीसाठी इतर अनेक प्रोत्सहानपर उपाययोजना राबविल्या आहेत. आपल्या देशाच्या एकूण कृषी आणि अन्न उत्पादनाच्या फक्त दोन टक्के उत्पादनावर प्रक्रिया केली जाते. भारतीय अन्नप्रक्रिया क्षेत्रात फळे आणि भाजीपाला, मांस व कुक्कुट उत्पादने, दूध आणि दुग्धजन्य पदार्थ, अल्कोहोलीक पेये, मत्स्योत्पादन, धान्य प्रक्रिया आणि इतर नित्योपयोगी उत्पादने उदाहरणार्थ मिठाई, चॉकलेटस्, कोक उत्पादने, सोयाबीन उत्पादने, मिनरल वॉटर, उच्च प्रथिनयुक्त अन्न पदार्थ इ.चा समावेश होतो.प्रक्रिया केलेले पदार्थ, धान्यापासूनचे पदार्थ, मसाले, जाम, जेली, मीठ, पॅकेज फूड, इन्स्टंट फूड, लोणचे, मुरंबा, आंब्याचे विविध पदार्थ यांसारखे कितीतरी व्यवसाय सुरू करण्यासाठी आज अन्नप्रक्रिया उद्योगांमुळे संधी उपलब्ध झाल्या आहेत . अन्नप्रक्रिया उद्योगासाठी लागणारा कच्चा माल भारतामध्ये मोठ्या प्रमाणात उपलब्ध आहे .त्यामुळेच निर्यातीसाठी भारताला अनेक संधी निर्माण झाल्या आहेत .

मुख्य शब्द : अन्न प्रक्रिया उद्योग,भारतीय उत्पादने व त्यांची कार्यक्षमता, उत्पादकता वाढ, निर्यात तीव्रता

उद्दिष्टे :-

१. भारतीय अन्न प्रक्रिया उद्योगाची रचना अभ्यासणे.
२. भारतीय अन्न प्रक्रिया उद्योगातील भविष्यकालीन संधीचे मूल्यांकन करणे.

भारतीय अन्न प्रक्रिया उद्योग

कोणत्याही देशात, अन्न प्रक्रिया उद्योग हा उद्योग आणि शेती यांच्यातील दुवा असतो. विशेषतः भारताच्या बाबतीत, अन्नप्रक्रिया उद्योगाने देशाच्या आर्थिक विकासात खूप मोठे योगदान दिले आहे त्याचप्रमाणे अन्नप्रक्रिया उद्योगासाठी भारत हा सर्वात मोठा कृषीप्रधान उत्पादक देश आहे आणि आंतरराष्ट्रीय आघाडीवर या श्रेष्ठ स्थानाचा लाभ घेण्याची एकमेव आवश्यकता आहे. इतर सर्व गोष्टी

सारख्याच राहिल्या तर, भारतीय अन्न प्रक्रिया उद्योग २०२२ पर्यंत USD ५५० अब्ज आणि नंतर २०२६ मध्ये USD ५७०बिलियन पर्यंत पोहोचेल. The Confederation of Indian Industry (CII)च्या २०१९ च्या अहवालात असे म्हटले आहे की, भारत त्याच्या एकूण कृषी उत्पादनापैकी फक्त १० टक्के प्रक्रिया करत आहे, जेथे किमान प्रक्रिया फळे आणि भाजीपाला (केवळ २%) आणि दुधाची जास्तीत जास्त (३५%) प्रक्रिया आहे. तर दुसरीकडे दुय्यम अन्न प्रक्रिया ही फळभाज्या, दुग्धशाळा, बेकरी, चॉकलेट इत्यादींशी संबंधित असून एका अर्थाने कमतरता म्हणून पाहिले जाऊ शकते परंतु संशोधक आणि अनेक स्वतंत्र कंपनीच्या दृष्टीने ही एक मोठी संधी आहे. अन्न उत्पादनात भारताचा जगात चीननंतर दुसारा क्रमांक लागतो.

भारताला असणाऱ्या विकासाच्या संधी

भारतासाठी आणि इतर देशांसाठीही प्रक्रिया केलेले खाद्यपदार्थ विकण्याची आणि विकत घेण्याची संधी या अन्नप्रक्रिया उद्योगाच्या माध्यमातून निर्माण झाली आहे. जिरायती जमिनीच्या बाबतीत भारत जगात दुसऱ्या क्रमांकावर आहे, तर दुसरीकडे अतिशय वैविध्यपूर्ण हवामानाचा फायदा भारताला होत आहे. अशा परिस्थितीत भारताला एकाच वेळी अनेक वेगवेगळी पिके घेण्याची संधी आहे आणि यामध्ये विविध प्रकारचे धान्य, फळे, भाज्या, औषधी वनस्पती इत्यादींचा समावेश असू शकतो कारण खरं तर अशा परिस्थिती अन्नप्रक्रियेसाठी खूप उपयुक्त आहेत. तसेच देशातील विकसनशील आणि वाढता मध्यमवर्ग, लोकांच्या आहार पद्धतीत बदल इ. देशातील प्रक्रियायुक्त अन्न उद्योगाचा वाढता आलेख दर्शवतात. जगातील सर्वात मोठा एकमेव दुग्धोत्पादन करणारा देश म्हणून भारत सातत्याने ३ ते ४ टक्क्यापर्यंत वाढ दर्शवित आहे. हे मुख्यत्व: अंतर्गत मागणीतील वाढीला प्रतिसाद म्हणून आणि उत्पादनक्षमता कायम टिकवण्यामुळे होऊ शकते.

आशिया खंडातील एकूण २२६ दशलक्ष टन दूध उत्पादनात भारताचा वाटा सुमारे निम्मा आहे. आंतरराष्ट्रीय बाजारपेठेत नुकतीच चांगली किंमत मिळाल्यामुळे आता निर्यात बाजारपेठेत प्रवेश करण्यास सुरुवात झाली आहे. विशेषत: स्किम मिल्क पावडरसाठी ९८.८ दशलक्ष टन दूध व दुग्धजन्या पदार्थांपैकी ०.३ दशलक्ष दूध निर्यात होण्याची अपेक्षा आहे. २००५ मध्ये आपल्या देशात ९५.१दशलक्ष टन दुग्धजन्या पदार्थांचे उत्पादन झाले आहे. गुजरात मिल्क को-ऑपरेटिव्ह संस्थाचे एकत्रीकरण झाल्यानंतर म्हणजेच सर्व जिल्हापातळीवरील संघ एकाच अमूल ब्रॅण्डखाली आल्यानंतर अमूल आता जगातील सर्वात मोठा दूधाचा ब्रॅण्ड बनला आहे. आतापर्यंत अमूलचा असा दावा आहे की, ते आशिया खंडातील सर्वात मोठा मिल्क ब्रॅण्ड आहेत.जिल्हा पातळीवरील सर्व ब्रॅण्डस् एकत्रित झाल्यानंतर अमुल दूधाची बाजारपेठ ३.६ ते ३.८ दशलक्ष लीटर प्रतिदिन वरून ४.५ ते ४.६ दशलक्ष प्रतिदिन इतकी वाढू शकेल. पेपर बॉक्स पॅकींगमधील दूधाबरोबर पाऊचमध्येही विक्री केली तर अमूल मिल्कची बाजारपेठ आणखी दोन लाख लिटरने वाढेल.२००५ – २००६ मध्ये देशातील सागरी उत्पादनांची निर्यात ११ टक्क्यांनी वाढली. युरोपियन, चीन आणि पश्चिम आशिया यांच्या वाढत्या मागण्यांमुळे हे घडण्यास मदत झाली. सागरी उत्पादनांची निर्यात १.५ अब्ज अमेरिकन डॉलरपेक्षा अधिक होण्याची देशातील ही पहिलीच वेळ आहे. गेल्या वर्षाची निर्यात १.४७ अब्ज अमेरिकन डॉलर इतकी आहे. पुढील १० वर्षात भारतातील अन्न उत्पादन दुप्पट होण्याची शक्यता आहे. फळे व भाजीपाला, मत्स्यव्यवसाय, दूध आणि दुग्धजन्य उत्पादने, मांस आणि कुक्कुट उत्पादने, पॅक केलेले अन्न, अल्कोहोलीक पेये, शीत पेये, धान्य यामहत्वाच्या अन्नप्रक्रिया उद्योगात मोठ्या प्रमाणात गुंतवणूक करण्याची संधी आहे. या क्षेत्रातील गुंतवणुकीमध्ये येणारे अडथळे दूर करण्यासाठी अन्नप्रक्रिया उद्योग मंत्रालय पुढे आले आहे. आणि व्यापारासाठी भांडवल, तसेच पुरवठा साखळीतील विविध घटकांसाठी म्युचुअल फंडात गुंतवणूक करण्यासाठी अनुकूल वातावरण निर्माण करीत आहे. या क्षेत्रातील प्रचंड वाढीची क्षमता पहाता अनेक बहुराष्ट्रीय कंपन्या या संधीचा फायदा घेण्यासाठी भारतामध्ये प्रवेश करू लागल्या आहेत. युनिलिव्हर, नेस्टले, पेप्सी व कॅडबरी या त्यातील काही मोठ्या कंपन्या आहेत. त्यांना भारतातील नामवंत कंपन्याशी टक्कर द्यावी लागत आहे. ग्रामीण भागात वाढत्या मागणीमुळे अन्नप्रक्रिया उद्योगाच्या नवनवीन बाजारपेठा खुल्या होत असल्याचे दिसून येत आहे. याबरोबरच ग्राहकांची संख्या मोठ्या प्रमाणात विस्तारत असल्यामुळे व्यवसायवृध्दी निश्चित होण्याची खात्री आहे.

निष्कर्ष :-

एकंदरीत अन्नप्रक्रिया हा एक अतिशय व्यापक आणि प्रचंड संधी उपलब्ध करून देणारा उद्योग असून यामध्ये लहान प्रमाणापासून ते अगदी कोटय़वधींची उलाढाल असणारे व्यवसाय निर्माण करणे शक्य आहे.यासाठी केवळ या अन्नप्रक्रिया उद्योगांची सखोल माहिती,कष्ट करण्याची मानसिक व शारिरीक क्षमता ठेऊन स्पर्धेत उतरण्याची गरज आहे. शासनाच्या अन्नप्रक्रिया संबंधित निरनिराळ्या योजनांची वित्त माहिती मिळवून भविष्यात या अन्नप्रक्रिया उद्योगाला अधिक चालना मिळेल.

संदर्भ सूची :-

1. http://www.fnbnews.com/FB-Specials/Pune---Maharashtras-rapidly-growing-processing-hub [1] https://www.outlookindia.com/business/food-for-thought-why-maharashtra-is-the-ideal-market-for-agro-and-food-processing-businesses-news-185630

2. https://pib.gov.in/PressReleasePage.aspx?PRID=1737267
3. https://mr.vikaspedia.in/agriculture/policies-and-schemes/9292
4. https://www.majhapaper.com/2020/01/03/women-entrepreneurs-govt-scheme-business-loans-benefits-india/
5. https://www.ibef.org/pages/indian-food-industry
6. https://www.chawadi.com/food-processing-industry/
7. https://business.mapsofindia.com/food-industry/

हवामान बदलामुळे शेतीवर होणाऱ्या परिणामांचे अध्ययन

डॉ. दिपक दयानंद शिंदे[1], प्रज्ञा दगडू खरात[2]

[1]अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख,कला व वाणिज्य महाविद्यालय वारजे, माळवाडी, पुणे.

[2]सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठाशी संलग्न प्रा. रामकृष्ण मोरे कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय आकुर्डी, पुणे.

Corresponding author- **डॉ. दिपक दयानंद शिंदे**

गोषवारा - तापमान सरासरीपेक्षा कमी राहते तेथे हवेचे दाब वाढतात आणि दुष्काळी परिस्थिती ओढवते यालाच आपण हवामान बदल असें संबोधतो. काहीं भागात अवकाळी आणि अवेळी होणारा पाऊस आणि त्यातून होणारे शेतीचे नुकसान हे नेहमीचेच झाले आहे. काही कालावधीत उदा. फेब्रुवारी, मार्च, एप्रिल, मे महिन्यात होणारी गारपीट आणि पाऊस यामुळेही नुकसान होत आहे. हवामान बदलामुळे खरिप हंगामात होणारे पावसातील मोठे खंड खरीप पेरणीवर परिणाम करतात आणि दुबार पेरणीची वेळ येते. उन्हाळी हंगामातील गारपिटींमुळे फळबागांचे व भाजीपाल्याचे प्रचंड नुकसान होत आहे.

शोधनिबंधातील मूलभूत शब्द - हवामान बदल, शेती, तापमान वाढ.

प्रस्तावना - वाढती वाहनांची संख्या, वाढती कारखानदारी, वाढत्या वातानुकुलीत इमारती या सातत्याने कार्बन डाय ऑक्साइडचे उत्सर्जन वाढवीत आहेत. जनावरांचे रवंथ करण्यामधून मिथेन वायुचे उत्सर्जन वाढत आहे. भात खाचरात होणारा अतिरिक्त नायट्रोजन खतांचा वापर नायट्रस ऑक्साइड्चे प्रमाण वाढवत आहे. त्यामुळेच एका बाजूस वायू प्रदूषणात सातत्याने वाढ होत आहे तर दुस-या बाजूस कार्बन डाय ऑक्साइड वापरणारी वने व वनस्पती मोठ्या प्रमाणावर नष्ट होत आहेत. आशिया खंडातील ६० दशलक्ष हेक्टर जंगल, आफ्रिका खंडातील ५५ दशलक्ष हेक्टर जंगल आणि लॅटिन अमेरिकेतील ८५ दशलक्ष हेक्टर जंगल मानवाने आजपर्यंत नष्ट केली आहेत म्हणजेंच कार्बन डाय ऑक्साइड वापरणारी यंत्रणा मानवाने नष्ट केली आहे त्यामुळे हवेत कार्बन डाय ऑक्साइडचे प्रमाण वाढत आहे. सूर्यप्रकाशापासून मिळणारी ऊर्जा व उष्णता कार्बन डाय ऑक्साइड वायू धरून ठेवतो त्यामुळे पृथ्वीच्या वातावरणाचे तापमान वाढत आहे त्यामुळेच त्याला 'जागतिक तापमानवाढ' असे नामकरण केले आहे. जेंव्हा हवेचे तापमान वाढते तेव्हा हवेचा दाब कमी होतो. वारा जास्त हवेच्या दाबाकडून कमी हवेच्या दाबाकडे वाहतो, तेंव्हा बाष्प घेऊन येतो आणि जेथे हवेचे दाब कमी असतील तेथे पाऊस आणि अतिवृष्टी होते.

शोधनिबंधाची उद्दिष्टे – संशोधिकेने शोधनिबंधाची पुढील उद्दिष्टे निर्धारित केली आहेत.

१. हवामान बदल या संकल्पनेचा अभ्यास करणे.
२. हवामान बदलाचे शेती व्यवसायावरील परिणाम अभ्यासणे.
३. हवामान बदलाला अनुसरून शेतकऱ्यांच्या उत्पन्नात वाढीसाठी उपाय योजना सुचविणे.

संशोधन पद्धती – प्रस्तुत शोधनिबंधाचा प्रकार वर्णनात्मक आणि विश्लेषणात्मक आहे.

तथ्य संकलन – तथ्य संकलनासाठी प्रामुख्याने दुय्यम माहितीचा व आकडेवारीचा आधार घेतला आहे. प्रस्तुत शोधनिबंधासाठी प्रकाशित माहितीचा वापर केला आहे. संदर्भ ग्रंथ, पुस्तके, मासिके, वर्तमानपत्र, शोधनिबंध, इंटरनेटवर प्रकाशित झालेली माहिती उपयोगात आणली आहे.

हवामान बदल - पृथ्वीभोवती असलेल्या हवेचे तापमान सन १९५५ सालानंतर ०.५ अंश सें. ने वाढल्याचे आय.पी.सी.सी. या आंतरराष्ट्रीय संस्थेचे शास्त्रज्ञ श्री. अलगोर व श्री. पर्चारी यांनी दाखवून दिले. सन १९९८ साल हे २० व्या शतकातील सर्वात उष्ण वर्ष असल्याचे त्यांनी दाखवून दिले. तसेच सन १९९८ सालापासून जागतिक तापमान वेगाने वाढत असल्याचे त्यांनी सिद्ध केले.

तापमान वाढीची प्रमुख कारणे -

१. श्रीं. अलगोर व श्री. पचौरी याना हुवेंतील कार्बनडाय ऑक्साइड, मिथेन आणि नायट्रस ऑक्साइड या वायूचे (हरितगृह वायू) वाढते प्रमाण हेच तापमान वाढीचे मुख्य कारण असल्याचे त्यांना दिसून आले.
२. जगातील अमेरिकेच्या, युरोप आणि ऑस्ट्रेलियातील प्रमुख शास्त्रज्ञांचे मतानुसार एल.निनो हे दुसरे कारण असल्याचे दिसून येते. एल. निनो म्हणजे अमेरिकेच्या पूर्व किंनायालगतचे प्रशांत महासागराचे विषववृतीय भागातील समुद्राच्या पाण्याच्या पृष्ठभागाचे तापमान २ ते ५ अंश सें. ने वाढणे, त्यामुळे त्या भागात हवेच्या कमी दाबाचे क्षेत्र तयार होते आणि त्यामुळे हिंदी महासागर व बंगालच्या उपसागरावरील तयार होणारे बाष्पवारे तिकडे वाहून जाणे आणि भारतात दुष्काळ पडणे हे होय. हवेत २१ टक्के ऑक्सिजन व ७८ टक्के नायट्रोजन मिळून एकूण ९९ टक्के प्रमाण या दोनच

वायूचे असून उरलेल्या १ टक्क्यात कार्बनडाय ऑक्साइड ०.०३ टक्के तसेच मिथेन व नायट्रस ऑक्साइड व इतर वायू अत्यल्प प्रमाणात आहेत.

१. **ऋतुचक्रावर परिणाम-** डॉ. साबळे मॉडेलनुसार मार्च, एप्रिल, व मे महिन्यात

१. सरासरीपेक्षा कमाल तापमान कमी राहणे.
२. सरासरीपेक्षा सूर्यप्रकाशाचा कालावधी कमी राहणे,
३. सरासरीपेक्षा वा-याचा वेग कमी राहणे. ही प्रमुख कारणे असल्याचे दिसून आले.

ऋतुचक्रावर परिणाम होऊन पावसाळ्यात दुष्काळ किंवा अतिवृष्टी आणि महापूर, हिंवाळयात ढगाळ हवामान आणि अवकाळी पाऊस तर उन्हाळयात गारपीट यामुळे ऋतुचक्राच्या बदलास प्रभावित करणारी परिस्थिती सातत्याने निर्माण होण्यामुळे त्या त्या हंगामातील पिके आणि पीक पद्धती धोक्यात आली आहे. अन्नसुरक्षा अडचणीत आली आहे. कांदा, डाळी आणि विशेषतः तूरडाळीचे भाव भडकत आहेत. एका बाजूस शेती आणि शेतकऱ्याचे नुकसान होत असताना दुस-या बाजूस ग्राहकही महागाईच्या झळ सोसत आहेत.

२. दुष्काळग्रस्त क्षेत्रात वाढ -

जगभर पाण्याचा प्रश्न भेडसावत असून महाराष्ट्रात दुष्काळाचे क्षेत्र विस्तारत आहे. या प्रश्नांचा ढोब ळमानाने अभ्यास पुढील प्रमाणे आहे. सन १९७२ साली भारतात व महाराष्ट्रात मोठा दुष्काळ पडला त्यावेळी महाराष्ट्रात १२ जिल्ह्यातील ८४ तालुके दुष्काळग्रस्त म्हणून जाहीर झाले. सन १९८६ मध्ये महाराष्ट्रात १४ जिल्हे दुष्काळी आणि ११४ तालुके दुष्काळग्रस्त म्हणून घोषित करण्यात आले. सन २००३ मध्ये १४ जिल्हे दुष्काळी तर ११८ तालुके दुष्काळग्रस्त होते. सन २०१२ मध्ये १८ जिल्हे दुष्काळी तर १२३ तालुके दुष्काळग्रस्त होते तर २०१५ मध्ये २८ जिल्हे दुष्काळी आणि १३६ तालुके दुष्काळग्रस्त ठरले. एकूणच दुष्काळाची व्याप्ती एका बाजूस विस्तारत असून दुष्काळी विभाग मराठवाड्याच्या दिशेने विस्तारत असल्याचे स्पष्ट चित्र आहे.

३. गारपिटग्रस्त क्षेत्रात वाढ -

गारपीट ही उन्हाळी हंगामातील हवामान बदलाचीच नांदी असून मराठवाडा आणि विदर्भात सन २०१४ च्या फेब्रुवारी, मार्च आणि एप्रिल महिन्यात प्रचंड गारपिटीने नुकसान झाले. जनावरांचीही हानी झाली. सन २०१५ च्या मार्च, एप्रिल आणि मे महिन्यात मराठवाडा, विदर्भ व पश्चिम महाराष्ट्रातील काही जिल्ह्यात गारपीट झाली. यातून गारपिटग्रस्त क्षेत्राचा गारपिटीचा कालावधीही वाढतोय आणि गारपिटग्रस्त क्षेत्रही वाढत आहे असे दिसून येते. याचे गंभीर परिणाम शेती क्षेत्रावर होत आहेत.

४. हवामान बदलाचे भविष्यातील परिणाम –

सर्वात मोठा हवामान बदलाचा परिणाम शेती क्षेत्रावर होत असून त्यात सातत्याने या पुढे वाढ होत असल्याचे संकेत मिळत आहेत. या पुढे हे परिणाम गंभीर समस्या निर्माण करतील त्यातून शेतीक्षेत्र पुरते अडचणीत येऊन शेतकरीवर्गाची आर्थिक स्थिती बिघडेल. विशेषतः कोरडवाहू भागात हे परिणाम आणखी भीषण रूप धारण करतील. त्यातून अन्नसुरक्षा धोक्यात येईल आणि अन्नधान्य दुस-या देशातून आयातीसाठी हात पसरणे भाग पडेल तेव्हा अन्नधान्यात स्वयंपूर्ण झालेल्या देशास दुस-या देशावर अवलंबून राहण्याची वेळ येऊ शकते.

५. हवामान बदल व कृषी –

संयुक्त राष्ट्रांच्या जागतिक जल विकास अहवालात असा इशारा देण्यात आला आहे की, हवामान बदलामुळे पाण्याच्या उपलब्धतेवर परिणाम होईल आणि यामुळे जागतिक अन्न उत्पादन क्षमतेत मूलभूत स्वरूप बदलू शकते. अशाप्रकारे, आगामी काळात हवामानातील अगदी लहान बदलदेखील अन्न असुरक्षिततेचे प्रमाण व वितरण प्रणालीवर प्रतिकूल परिणाम घडवून आणू शकतो, अन्नधान्याच्या किंमतींमध्ये वाढ आणि ग्रामीण भागातील दारिद्र्यात वाढ होऊ शकते. सन २०४० पर्यंत स्थानिक हवामान पध्दतीत बदल झाल्यामुळे गहू, तांदूळ, सोयाबीन आणि मका या चार प्रमुख पिकांच्या उत्पादनावर परिणाम होणार आहे. मे महिन्यात 'नॅशनल प्रोसिडिंग ऑफ नॅशनल अकॅडमी ऑफ सायन्सेस' अंदाज दर्शवितात की अमेरिका, ऑस्ट्रेलिया आणि आफ्रिकेसह युरोपमधील काही भाग कोरडे पडतील तर उष्ण कटिबंधीय आणि उत्तर भागात गारा पडतील. तांदळाच्या लागवडीसाठी वापरल्या जागा १००टक्के, मक्याच्या ९० टक्के आणि सोयाबीनच्या ८०टक्के जागेवर पुढील ४० वर्षांत पावसाच्या तीव्र वातावरणाचा सामना करावा लागणार आहे असा इशारा हा अहवालात नमूद करण्यात आला आहे.

६. कुपोषित संख्या वेगाने वाढत आहे –

कृषी कार्याचे वाढते दर आणि दिवसेंदिवस वाढणारा धोका आणि हवामानातील बदलामुळे पुढील ५०-१०० वर्षे कृषी क्षेत्रासाठी खुप अवघड जातील हे सिद्ध करते. वाढते तापमान आणि दीर्घकाळात होणारे हवामान बदल हे आगामी काळात अन्न उत्पादनाच्या व अन्नसुरक्षेच्या चिंतेचे मुख्य कारण व आव्हाने आहेत. जगातील प्रमुख कृषी पध्दती सर्व हवामान बदलांमुळे होणाऱ्या परिणामास असुरक्षित आहेत. जागतिक अन्न व्यवस्थेमध्ये वाढत्या कॅलरींच्या मागणीची पूर्तता होत असूनही या अहवालात असे म्हटले आहे की, ८२१ दशलक्ष लोक (जगातील ११ टक्के लोक) कुपोषित असून आणि ही संख्या वेगाने वाढत आहे.

७. शेतीच्या उत्पादकतेवर परिणाम –

भारतीय उपखंडात हवामान बदलामुळे झालेल्या पावसाच्या वाढीमुळे पूर परिस्थिती निर्माण झाली आहे. या परिस्थितीला अति तापमान कारणीभूत आहे. गंगा आणि ब्रह्मपुत्रांशी निगडित बर्फ वितळण्यामुळे या पाण्यावर अवलंबून असणारी शेती हीच असुरक्षित आहे. ज्यामुळे उत्पन्न घटू शकते तसेच पूर किंवा दुष्काळाचे प्रमाणही वाढू शकते. पाण्याची कमतरता, भूगर्भातील पाण्याचे प्रमाण कमी होणे, पावसाळयाच्या दिवसात वाढ किंवा घट आणि परिणामी पूर परिस्थिती यासारख्या मागील २० वर्षातील

बदल हे हवामान बदलाचे द्योतक आहे व यामुळे कृषीची उत्पादकता कमी होत आहे. या अहवालात असे म्हटले आहे की, पावसाच्या अस्थिरतेमुळे आणि विशेषत: तीव्रता, पावसाचा कालावधी आणि वारंवार होणाऱ्या पावसाची वारंवारता यामुळे शेतीच्या उत्पादकतेवर परिणाम होत आहे. टंचाई किंवा पाण्याच्या जास्ततेमुळे हवामान बदलाचा पाणी आणि शेतीवर मोठा परिणाम होतो. जगातील बऱ्याच भागात पाणीटंचाई हे एक मोठे आव्हान आहे. शेतीच्या कामकाजासाठी आणि पीक उत्पादनासाठी पाण्याचे व्यवस्थापन अत्यंत महत्वाचे आहे.

८. उपाययोजना –

हवामान बदलाच्या अनुषंगाने शेती मधुन शाश्वत उत्पन्नासाठी उपाययोजना करणे गरजेचे आहे. हवामान बदलाच्या काळात शेती उत्पादन शाश्वत करण्यासाठी पुढील उपाय महत्त्वाचे आहेत.

पीक पद्धतीत बदल –

कापूस पिकाचे क्षेत्र कमी करून तिथे तूर, सोयाबीन, मका, घेवडा, मिरची या पिकांचा पीक पद्धतीत समावेश करावा. महाराष्ट्र राज्यात कापूस पिकाखालील क्षेत्रात सातत्याने वाढ होत आहे. त्यास कारणही तसेच आहे. बी.टी. कपाशीचे बियाणे निर्मित करून शेतक-यांना उत्पादन वाढेल अशी माहिती दिल्याने क्षेत्रात वाढ होत आहे. प्रत्यक्षात कापूस पिकाचा कालावधी ७ ते ७.५ महिन्याचा तर मान्सूनचा कालावधी ४ महिन्यांचा असल्याने पाऊसमान आणि कपाशीचा कालावधी जुळत नसल्याने कपाशीच्या क्षेत्रात होणारी वाढही गंभीर समस्या निर्माण करीत आहे. कपाशीचे ९४ टक्के क्षेत्र कोरडवाहू आहे. कपाशीच्या वाढीच्या काळात गरजेनुसार पाणीपुरवठा न झाल्याने कपाशीची महाराष्ट्रातील सरासरी उत्पादकता केवळ २.९३ किंटल प्रती हेक्टर आहे. त्यामुळे उत्पादनाचा खर्च अधिक आणि उत्पादकता अतिशय कमी असल्यामुळे खर्चापेक्षा उत्पन्न कमी झाल्याने कपाशी लागवड करणारे शेतकरी आर्थिक अडचणीत सापडत आहेत तसेच ते कर्जबाजारी होत आहेत तेव्हा कपाशीखालील ४० लाख हेक्टर क्षेत्रांपैकी २० ते ३० लाख हेक्टर क्षेत्र कमी करून तेथे तूर, सोयाबीन, मका, घेवडा, मिरची या पिकांची लागवड करुन शाश्वत शेती उत्पादन साधण्याची गरज आहे. जेथे अत्यंत चांगल्या प्रतीच्या काळ्या जमिनी आहेत तेथे व बागायत क्षेत्रात कपाशी लागवड करणे हिताचे आहे त्यासाठी शेतकरीवर्गास सातत्याने प्रशिक्षित करणे गरजेचे आहे तसेच तूर, घेवडा, मका, मिरची, सोयाबीन या पिकांचे उन्नत वाण उपलब्ध करून देणे गरजेचे आहे.

२. **रुंद-वरंबा व सरी पद्धत वापरणे -** मुलस्थानी जलसंधारणाचे उपाय म्हणून रुंद-वरंबा व सरी पद्धतीचा वापर वाढवणे गरजेचे असून सोयाबीन व घेवडा या दोन्ही पिकांची पेरणी रुंद-वरंब्यावर करण्यासाठी शेतक-यांना प्रशिक्षित करणे गरजेचे आहे त्यामुळे शेतीची दर हेक्टरी उत्पादकता वाढू शकेल.

३. रब्बी ज्वारीसाठी बंदिस्त वाफे - पावसाचे पाणी साठवून ठेवण्यासाठी मोठ्या आकाराचे वाफे तयार करावेत. जमिनीच्या उतारानुसार वाफ्याचा आकार ठेवावा. वाफे तयार करताना सारा यंत्राने सारे करून त्यामध्ये नांगराने योग्य अंतरावर दंड व पाट टाकल्यास कमी खर्चात बंदिस्त वाफे तयार करता येतात व पावसाचे पाणी वाफ्यात मुरते. योग्य ओलीवर पेरणी केल्यास पुन्हा होणा-या पावसाचे पाणी वाफ्यात मुरते आणि ज्वारीचे वाढीसाठी उपयुक्त ठरते. त्यामुळे हेक्टरी ३० टक्के उत्पादन वाढते. ही मुलस्थानी जलसंधारणाची पद्धत रब्बी ज्वारीसाठी वापरणे आवश्यक आहे.

४. **पीक पद्धतीत बदल करावा -** हवामान बदलाने जानेवारी, फेब्रुवारी या दोन महिन्यातच थंडीचा चांगला कालावधी मिळत आहे. नोव्हेंबर महिन्यात गव्हाची पेरणी केल्यास आणि नोव्हेंबर, डिसेंबर महिन्यात थंडी न मिळाल्यास गव्हाचे पीक, त्याच्या अवस्था लवकर गव्हाची उत्पादकता कमी होते. शिवाय गव्हाचे पीक गारपिटीत सापडते. त्याऐवजी ऑक्टोबर महिन्यातच बागायत रब्बी ज्वारीची पेरणी केल्यास फेब्रुवारी अखेरपर्यंत रब्बी ज्वारीचे पीक निघते. गारपिटीत सापडत नाही शिवाय कडबा जनावरांना उपयुक्त ठरतो. जनावरांचा चाऱ्याचा प्रश्न मिटतो. घरच्या माणसांसाठी उत्तम धान्य उत्पादन होते त्याशिवाय रब्बी ज्वारीचे भाव वाढलेले असल्याने आर्थिक फायदा अधिक होतो.

५. रब्बी हंगामात हरभरा पिकाखाली क्षेत्रात वाढ करणे - हरभरा हे कमी पावसावर व कमी पाण्यावर येणारे पीक आहे. जेथे २ पाणी उपलब्ध असतील तेथे बागायत हरभऱ्याची लागवड करावी तर कोरडवाहू हरभ-याची लागवड ऑक्टोबर महिन्यात करून सारे पाडावेत. त्या साऱ्यांमध्ये पावसाचे पाणी मुरेल आणि हरभऱ्याची उत्पादकता वाढेल.

६. सुक्ष्म सिंचन पध्दतीचा अवलंब - पाण्यात बचत करण्यासाठी ठिबक सिंचन वापरल्यास ५० टक्के पाणी वापरात बचत होऊ शकते त्यामुळे सध्याच्या बागायत क्षेत्रात दुप्पटीने वाढ करणे शक्य आहे. त्यासाठी बंद पाईपने पाणीपुरवठा योजना राबविणे गरजेचे आहे. ठिबक सिंचन पद्धतीने कमी पाण्यात द्रवरूप खते दिल्याने अधिक व चांगल्या प्रतीचे सिंचन पद्धतीने पाणी दिल्यास कमी पाण्यात अधिक उत्पादन काढणे शक्य होईल व ५० टक्के पाणी बचत करणे शक्य होईल.

७. संरक्षित शेतीचा अवलंब करणे - पॉलिहाऊस मध्ये शिमला मिरची, जरबेरा, कार्नेशन, गुलाब, टोमॅटो इत्यादी पिकांच्या लागवडीवर भर द्यावा. प्रत्येक शेतक-याने कमीतकमी १० गुंठे क्षेत्रावर पॉलिहाऊची उभारणी करून ठिबकद्वारे पाणीपुरवठा व द्रवरूप खते देऊन उत्तम प्रतीचा शेतीमाल तयार करून उत्पादन व उत्पादकता वाढवावी.

८. आंतरपीक पद्धतीचा अवलंब करणे - एकपिक पद्धतीपेक्षा आंतरपीक पद्धती निश्चितपणे फायद्याची आहे. मुख्य पिकाशिवाय आंतरपिकाचे उत्पादन बोनस मिळते. कोरडवाहू क्षेत्रात बाजरी + तूर, सोयाबीन + तुर, कपाशी +

मूग किंवा उडीद अशी आंतरपिके घेणे फायद्याचे ठरते तसेच बागायती क्षेत्रात ऊस + बटाटा किंवा भुईमूग, ऊस + हरभरा, ऊस + कांदा, ऊस + फुलकोबी किंवा कोबी अशा प्रकारे अनेक आंतरपिके जिरायत आणि बागायत क्षेत्रात घेणे शक्य आहे.

९. जलयुक्त शिवार अभियान महाराष्ट्राला वरदान ठरेल - महाराष्ट्र शासनाने जलयुक्त शिवार अभियानाद्वारे दरवर्षी ५००० गावात साखळी बंधारे व तळी तयार करून पाणी समस्या सोडवण्याचे अभियान सुरू केले आहे. यामुळे मोठ्या प्रमाणात जलसंधारण व पाणीसाठी होऊन भूगर्भातील पाणीपातळी वाढून कोरडवाहू भागातील पिण्याच्या पाण्याचे आणि जनावरांच्या चाऱ्याचे प्रश्न मिटतील. हे अभियान चळवळ म्हणून सुरू बंधारे बांधून पाणी आडवणे या काळात गरजेचे आहे. त्यामुळे पिण्याच्या पाण्याचा प्रश्न सुटून शेतीसाठीही पाणी उपलब्ध होईल परंतु या कामात लोक सहभाग महत्वाचा आहे.

सारांश -पिकांच्या उत्पादकतेत घट होत असून शेती अशाश्वत झाली आहे. जनावरांसाठी चाऱ्याचा प्रश्न निर्माण होत आहे. परिणामतः दुग्ध व्यवसाय अडचणीत आहे. पिण्याच्या पाण्याची समस्या निर्माण होते. शेतीस अपुरा पाणीपुरवठा उपलब्ध होत आहे त्यातून उत्पादकता घटत आहे. गारपिट आणि अवेळी पावसामुळे उभ्या पिकांचे नुकसान होत आहे. खरिपा हंगामात दुबार पेरणीची वेळ येत असून मोसमी पावसातील अनिश्चिततेमुळे व पुरेशा ओलाव्या अभावी रब्बीचे क्षेत्रही कमी होत आहे.

संदर्भ ग्रंथ सूची –

१. शिंदे अनिल, (२०१२), पर्यावरणीय अर्थशास्त्र, सेट पब्लिकेशन, मुंबई.
२. आगलावे प्रदीप, (जानेवारी २०००), संशोधन पद्धती शास्त्र व तंत्र, विद्या प्रकाशन, नागपूर.
३. सवदी ए.बी, (२०१६), द मेगा स्टेट महाराष्ट्र, निराली प्रकाशन, पुणे.
४. दैनिक ॲग्रोवन, विविध अंक.
५. दैनिक लोकसत्ता, विविध अंक.

'Journal of Research & Development'
A Multidisciplinary International Level Referred and Peer Reviewed Journal,
Impact Factor-7.265, ISSN: 2230-9578, May-2023, Volume-15 Issue-12

भारतीय समाज पर आधुनिकता का प्रभाव

डॉ. ईरा सिंह
असिस्टेंट प्रोफेसर, इतिहास विभाग,धर्मानन्द उनियाल राजकीय महाविद्यालय,
नरेन्द्र नगर, टिहरी गढवाल,
Corresponding author- **डॉ. ईरा सिंह**
Email- drerasingh02@gmail.com

भारतीय संस्कृति विष्व की प्राचीनतम सभ्यताओं में से एक है। सहिश्णुता व उदारता भारतीय संस्कृति की एक विषेशता है। भारतीय संस्कृति में समन्वयवादिता का गुण भी स्पश्ट रूप से दर्षित होता है। इसमें आध्यात्मिकता एवं भौतिकता का सुन्दर समन्वय मिलता है। जो कि विष्व के अन्य संस्कृतियों में नहीं मिलता। भारतीय संस्कृति में मानव के विकास के लिए आध्यात्मिक व भौतिक समृद्धि को महत्व दिया गया है। भारतीय संस्कृति में नैतिकता व सदाचार का स्थान सर्वोपरि रहा है। जैसे कि संयम, त्याग, सहनषीलता, परोपकार, बडों के प्रति आदरभाव, नैतिकता व षिश्टाचार का लक्षण है। अहिंसा को भी भारतीय संस्कृति का सनातन गुण माना जाता है। जीव मात्र के प्रति प्रेम की भावना अहिंसा को ही अभिव्यक्त करती है। दया, करुणा, मैत्री, विनय इसके लक्षण हैं। भारतीय संस्कृति में नारी को माता व पत्नी के रूप में महत्वपूर्ण स्थान प्रदान किया गया है। भारतीय संस्कृति में आत्मा व परमात्मा के विशय में दर्षन व अध्यात्म की प्रधानता रही है। अनेकता में एकता भारतीय संस्कृति की प्रमुख विषेशता है। भारतीय संस्कृति में भौगोलिक, आर्थिक, सामाजिक, राजनीतिक, धार्मिक क्षेत्रों में विभिन्नता होते हुए भी अखण्ड मौलिक एकता भी विद्यमान है। भारतीय संस्कृति की अनेक परम्परायें ऐसी हैं जो सामाजिक जीवन को अधिक सरस व आत्मीय व यर्थाथवादी बनाये रखने में योगदान देती हैं। जिसे मनुश्य की तरह जिया जाता है न कि यंत्र की तरह है।

भारतीय समाज कई इकाईयों व सम्प्रदायों में विभक्त हैं। मुख्य रूप से वैदिक व अवैदिक। वैदिक में हिन्दू व अवैदिक में बौद्ध, जैन, पारसी, सिक्ख, ईसाई व मुसलमान आते है। इस प्रकार भारतीय समाज मिश्रित संस्कृतियों का समाज है। वैदिक काल के राजतंत्र से लेकर मध्यकाल के सामंतवाद तक औ सामंतवाद से उपनिवेषवाद व उपनिवेषवाद काल से प्रजातंत्र तक। भारतीय समाज कई क्रांतिकारी परिवर्तनों के दौर से गुजरा है। प्रस्तुत षोध पत्र में हम भारतीय समाजिक संरचना में पाष्चात्यकरण द्वारा होने वाले परिवर्तनों का उल्लेख करेंगे। जैसे कि परिवार, जाति, वर्ण, धर्म, षहर, गांव और षिक्षा आदि। आधुनिकता की प्रक्रिया भारतीय समाज व संस्कृति को किस प्रकार से प्रभावित कर रही है, हम उन पहलुओं पर विस्तार से चर्चा करेंगे। यह परिवर्तन की प्रक्रिया भारतीय समाज को किस दिषा में लेकर जा रही है। क्या यह आधुनिकता भारतीय समाज द्वारा निर्धारित लक्ष्यों की प्राप्ति में सहायक होगी। यह षोध का विशय है। १९वीं षताब्दी में भारतीय समाज में पाष्चात्य संस्कृति का प्रभाव व्यापक रूप से देखने को मिलता है। भारतीय पुनर्जागरण काल में भारतीय संस्कृति का कायाकल्प हो गया था। क्योंकि भारतीय कला, साहित्य, विज्ञान, दर्षन, धर्म से रचनात्मकता गायब हो गयी थी। बौद्धिक व अविश्कारक जीवन सुस्त पड़ गया था। भारतीय समाज अपने अन्धविष्वासों, कर्मकाणें, रीति—रिवाजों, परम्पराओं के कारण स्थिर था। उसमें गतिषीलता का अभव था। कई बुद्धिजीवी इस तथ्य को स्वीकार करते हैं कि अंग्रेजों ने भारतीय संस्कृति के पुराने मूल्यों को चुनौती दी थी एवं भारतीय समाज में पाष्चात्यकता की प्रक्रिया की षुरुआत की थी। १६वीं षताब्दी में अंग्रज भारत में केवल व्यापार करने आये थे किन्तु धीरे—धीरे उन्होंने अपना राजनीतिक नियंत्रण स्थापित कर लिया और पाष्चात्य षिक्षा पद्धति को लागू किया। षिक्षा का माध्यम अंग्रेजी भाशा बनाया। जिसके परिणाम स्वरूप पाष्चात्य षिक्षा प्राप्त भारतीय युवाओं मे प्रगतिषील विचारों का प्रस्फुटन हुआ। उनके चिंतन पर मांटेस्क्यू, वॉलतेयर, अरस्तू, रूसों कॉट आदि विद्वानों का प्रभाव पड़ा और स्वतंत्रता समानता, राश्ट्रवाद, समाजवाद, गणतंत्र आदि सिद्धान्तों का प्रतिपादन हुआ। इन षिक्षित युवओं ने अपने समाज में व्याप्त कुरीतियों, अंधविष्वासों, जातिगत भेदभावों, सती प्रथा आदि के विरोध से सामाजिक, धार्मिक सुधार आंदोलनों को चलाकर भारतीय समाज की जड़ें हिला दी व स्त्री षिक्षा, विधवा पुर्नविवाह और नारी उद्धार का समर्थन किया और नवीन दृश्टिकोणों को अपनाने की वकालात की जो बौद्धिक व तार्किक थे। आधुनिकता के प्रभाव के कारण भारतीय समाज में परम्परओं, उमान्यताओं व रूढियों बन्धन षिथिल पड़ने लगे थे। कई इतिहासकारों ने इन तथ्यों को स्वीकार किया है कि अंग्रेजों ने भारतीय संस्कृति के पुराने मूल्यों को पीछे धकेल दिया। अंग्रेजों ने भारत में संचार व यातायात के साधनों को विकास कर पारस्परिक जाति व वर्ण के सामाजिक ढांचे पर प्रहार ही नहीं किया बल्कि धार्मिक आस्थाओं पर भी चोट की। ईष्वर की सत्ता को अब चुनौती दी जाने लगी व नकारा जाने लगा। भाग्यवादी विचारधारा को अस्वीकार किया गया। आधुनिकता ने अंधविष्वासों, चमत्कारों व रहस्यों से पर्दा उठाने में योगदान दिया। भारतीय महिलाओं के विकास के लिए षिक्षा की उपयोगिता को ब्रिटिष काल में आवष्यक समझा जाने लगा। इस दिषा में प्रार्थना समाज, ब्रह्म समाज, आर्य समाज, यंग बंगाल आंदोलन आदि ने अपना महत्वपूर्ण योगदान दिया।

टंग्रजो ने अपनी सुषासन व्यवस्था स्थापित करने के लिए नौकरषाही, रेल बस, डाक—तार, टेलिफोन, सड़के, पुलों का निर्माण कर व षिक्षणउ संस्थानों व नवीन उद्योगों को स्थापित कर विज्ञान प्रौद्योगिकी को बढावा देकर आधुनिक भारत के निर्माण में अपना योगदान दिया। ब्रिटिषकाल से ही गांव टूटने लगे थे जो नगरों में विकसित होते जा रहे थे। क्योंकि जब आधुनिक अविश्कार प्रयोग में आने लगते है तब उसके साथ ही नई विचारधारा भी अपने आप स्थापित हो जाी है। उदाहरण के लिए रेलों—बसों के प्रयोग में जातिगत भेदभावों को कम करने में अपनी नयी भूमिका निभाई जिसके कारण जातीय आंदोलनों ने जार पकड़ा।

आज का आधुनिक भारत एक गतिषील समाज है। इस आधुनिकता की प्रक्रिया में गतीषीलता के भौतिक व सामाजिक दोनो स्वरूपों का विकास हुआ है। लोग भौतिक दृश्टि के कारण षहरों, महानगरों में पलायन कर रहे हैं व कृशि छोड़कर औद्योगिक केंद्रों की ओर जाने लगे हैं। इसके पीछे भौतिकवादी सोच, सम्पन्नता की चाह, रोजगार के अवसर वाली इच्छा अन्तर्निहित है। व्यक्ति व भौतिक प्रगति सम्बन्धी विचारधारा भारतीय दर्षन व संस्कृति के विपरीत है। यही कारण है कि ग्रामीण अंचलों से विस्थापन की समस्या बढी है व नगरों मं जनसंख्या की दबाव बढता जा रहा है। जिसके कारण नैतिक मूल्य गिर रहे हैं व आपराधिक मामलों

में तीव्रता आयी है। आज का युवा अपनी प्रगति व उन्नति के लिए साधन व साध्य के प्रति सचेत न हो कर व गलाकाट प्रतिस्पर्धा के कारण षॉर्टकट का रास्ता अपना रहा है। जिसके कारण आज समाज का युवा वर्ग धोखाधड़ी, ब्लैकमेलिंग, लूटखसोट रिष्वतखोरी, अपहरण, हत्या के स्तर तक पहुंच गया है। इसी प्रकार ग्रामीण अचंलों में भी आपसी मेलजोल, आत्मीयता व सुख—दुख बांटने वाली प्रवृति का ह्रास हो रहा है। इन सबके पीछे आधुनिकता का भौतिकवादी प्रभाव ही है।

पष्चिमीकरण एक ऐसी प्रक्रिया है जिसमें हमारा समाज, उद्योग, प्रौद्योगिकी, कानून, राजनीति, अर्थव्यवस्था, जीवनषैलि, कपड़े, भाशा आदि क्षेत्रों में पष्चिती संस्कृति की अपनाते जा रहे हैं। पष्चिमिकरण दुनिया में विषेश रूप से भारत में आम हो गया है। जैसा कि हम अपनी संस्कृति में सामाजिक परिवर्तनों को होते देख रहे हैं कि किस प्रकार अपनी—अपनी सभ्यता व संस्कृति से दूर होते जा रहे हैं। हमारे भारतीय समाज की मूल इकाई परिवार था। परिवार से ही समाज का निर्माण होता था। परिवार के माध्यम से ही मनुश्य अपना उत्कर्श करता था, परिवार ही नागरिक जीवन की पाठषाला होती थी। परिवार ही मनुश्य की रक्षा करता था, समाज की निरंतरता भी परिवार के माध्यम से ही रहती है। भारतीय समाज में प्राचीनकाल से संयुक्त परिवार प्रणाली थी जिसमें दादा—दादी, माता—पिता, भाई—बहन, रिष्ते होते थे। किनतु आज समाज में संयुक्त परिवार प्रणाली की जगह एकल परिवार प्रणाली का प्रचलन बढा है, यही कारण है कि परिवारों का विघटन तेजी से हो रहा है, तलाक अधिक हो रहे हैं। आज का व्यक्ति स्वतन्त्र रहना पसंद करता है वह खुद पर भारतीय रीतिरिवाजों पर परम्पराओं में बंधा नहीं रहना चाहता इसलिए परिवार प्रणाली, एकल परिवार में परिवर्तन हो रही है। क्योंकि पाष्चात्य संस्कृति अपने साथ भारतीयों के मन में स्वार्थ का बीज लेकर आयी है। पाष्चात्य संस्कृति भौतिकवादी कारकों पर आधारित है। संयुक्त परिवार प्रधाली के अभाव में कामयाबी माता—पिता अपने बच्चों में नैतिक मूल्यों को विकसित करने में प्राय: विफल रहते हैं क्योंकि यह बच्चों को पर्याप्त समय नहीं दे पाते हैं। इसलिए अभी उचित, अनुचित सभी मांगों को मोहवष या अपराध बोध के कारण स्वीकार कर लेते हैं। यही बच्चा आगे चलकर बुरी प्रवृत्ति का व्यक्ति बन सकता है। पष्चिमी संस्कृति के प्रभाव के कारण आज के युवाओं में बुजुर्गो के प्रति सम्मान कम हो रहा है। विदेषी ब्रैन्डेड कपड़ों का प्रचलन तेजी से बढ है। परम्परागत भारतीय परिधानों को पहनने का प्रचलन कम होता जा रहा है, अब कुर्ता, पजामा, षेरवानी, साड़ी केवल विषेश समारोह में पहने जाते हैं, जीन्स, टी—षर्ट, पेरालल, वनपीस, गाऊन जैसे पाष्चात्य परिधानों की तरफ युवाओं का क्रेज अधिक है व पाष्चात्य गैजेट्स यादि विदेषी कारों, बाईकों, माबाईलों का चलन तीव्रता से बढा है जिसे भौतिक सम्पन्नता से जोड़कर देखा जाता है। यही चीजें युवाओं में प्रतिस्पर्धा की भावना ला रही है। उसी प्रकार भारतीय समाज में अब मंहगी गाड़ी, महंगा अपार्टमेंट, बंगला खरीदनी सामाजिक प्रतिश्ठा का पर्याय बन गया है। प्रवृत्ति बढ रही है। मांसाहार करने की प्रवृत्ति भी बढी है। खान—पान में पिज्जा, बर्गर, कान्टिनेन्टल, फास्ट फूड, जंक फूड, चायनीज व्यजंनों का क्रेज बढा है। भारतीय समाज में भारतीय रेस्तरां की तुलना में केएफसी, मैकडोनाल्ड जैसे पष्चिमी रेस्तरां अधिक लोकप्रिय होते जा रहे हैं।

हमारे भारत में ७०० भाशायें बोली जाती है जबकि हमारी मातृभाशा देवनगरी यादि हिन्दी है किन्तु हिन्दी अब अपना महत्व खोती जा रही है। सामान्यत: अंग्रेजी भाशा का प्रचलन बहुत बढ गया है। अंग्रजी भाशा को अन्तर्राश्ट्रीय स्तर की भाशा समझकरउ भारतीय अंग्रेजी भाशा बोलने व सीखने के लिए जितनी मेहनत कर रहे हैं उनके पीछे रोजगार जैसी जरूरतें भी हैं और खुद को षिक्षित समय के साथ चलने वाला, मार्डन भी कहलाता है। आज के युवा अन्तर्रश्ट्रीय कम्पनियों में नौकरी पाने के अवसरों की तालाष में अंग्रेजी भाशा सीखने में लगे हुए हैं ताकि देष—विदेष घूम सकें और यूरोप जाकर बस सकें। इसमें कोई दो राय नहीं है कि अंग्रेजी जैसी अन्तर्राश्ट्रीय भाशा को अपना लेने से रोजगार व उन्नति में अवसर कई गुना बढ जाते हैं इसलिए हर गली नुक्कड़ में इंग्लिष स्पीकिंग कोर्स के कई सेन्टर कुकुरमुत्ते की तरह स्थापित हो रहे हैं और धड़ल्ले स`चल भी रहें, यह भारतीय समाज में अंग्रेजी भाशा की अनिवार्यता व महत्व को स्पश्ट करता है। हम देख रहे हैं किस प्रकार अंग्रेजी भाशा में दुनिया के ज्ञान—विज्ञान व साहित्य का अत: भण्डार मौजूद हैं कि इंटरनेट और भूमण्डलीय की मुख्य भाशा बन चुकी है।

आज हमारे समाज में इंग्लिष मीडियम व कॉनवेन्ट का प्रचलन है किसी बड़े कॉनवेन्ट स्कूल में बच्चे का एडमिषन करवाने के लिए लोग बड़ी—बड़ी धनराषि देने को तैयार रहते हैं। इसे सामाजिक प्रतिश्ठा से भी जोड़कर देखा जाने लगा है। डा० जोषी अनुसार आधुनिकता पाष्चात्यकरण इंसान को बंधन तोड़ने और उन्युक्त होने का पाठ सिखाती है। यह व्यक्ति की स्तंत्रता, समानता पर जार देती है किन्तु यदि हर कोई अपनी मनमर्जी करना चाहेगा तो अनुषासन कैसे रह सकेगा। यदि छोटे—बड़े का कोई सरोकार नही होगा तो हुक्म किसका चलेगा। मैं—मैं करने की प्रवृत्ति में पहले आप कहने का षिश्टाचार कहां से आयेगा। फ्रांसिसी समाजषास्त्री एमिली ने बहुत पहले यह आषंका जतायी थी कि यदि समुदाय की व्यक्ति से बड़ी कोई सत्ता न रही और व्यक्तियों को आपस में जोड़ने वाले मूल्य न रहे तो समाज और व्यक्ति दोनों ही अराजकता और आत्मधात की दिषा में बढने लगेंगे। आज हम वैसा ही होता देख रहे हैं। समाज में आर्थिक व सामाजिक विशमताएं बढ रही हैं। एक ओर दुनिया तेजी से सिमट रही है और वहीं दूसरी इंसान इंसान के बीच दूरी बढ रहीं है। आर्थिक—सामाजिक फासले बढ रहे हैं और एक दूसरे के प्रति आदर, करुणा, त्याग की भावना भी खत्म होती जा रही है। मानवीय सरकारों को भुलाया जा रहा है। यही कारण है कि आज समाज में कई वृद्ध बुजुर्ग लोग जो एकाकी जीवन जीने को मजबूर हैं उनकी लाषें घरों में सड़ी हुई हालात में मिली है। ऐसे लोग सामाजिक उपेक्षा के षिकार हो रहे हैं। जिनकी खोज खबर लेने की जरूरत न उनकी सन्तानों को है और नहीं उनके रिष्तेदारों को। पष्चिमी संस्कृति के हमारे सामाजिक सरोकारों को तहस—नहस कर भौतिवादी सिद्धान्तों ने डाला है। आधुनिकता की रफ्तार ने इंसान को इतनी तीव्रता से दौड़ाया है कि उससे अधिक तीव्रता से इंसान में ओछापन, दिखावा, बनावट, इतनी बढ गयी है ि कवह केवल अपने स्वार्थ औ अपनी ही उन्नति की बात सोचता है। आज मानव की यही सोच उसे व्यक्तिवादी व अवसरवादी बना रही है।

वर्तमान भारतीय समाज की स्थिति को देखते हुए वी० एस० नायपाल ने कहा था कि अब भोगकरण और आर्थिक प्रगति के चलते लोगों ने पुराने आधार भुला दिये हैं। अग लागों को धन से अधिक प्यार है। तीन या चार षताब्दिों से जो कुछ पष्चिमिकरण के प्रभाव में समाज में चलता रहा है उससे हमारे यहां भ्रश्टाचार फैला है। राजनीतिक अपराधीकरण हुआ है, यह निष्चित नहीं है कि भारत का आगामी स्वरूप कैसा होगा।

वैष्वीकरण के कारण हमारे देष की समृद्ध संस्कृति लुप्त हो रही है। भारतीय संस्कृति पर पष्चिमी संस्कृति का आर्थिक प्रभाव पड़ रहा है, जो विचारणीय है। हमारे समाज में लिविंग कल्चर समलैंगिकता को अपनाया जा रहा है व

यौन षोशण, बाल अपराध, एड्स, ड्रग्स, मद्यपान, वैष्यवृत्ति जैसी कई सामाजिक समस्याएं बढ रही है। बॉलीवुड फिल्मों में अष्लीलता, नग्नता, सैक्स, कामुकता को बढा चढा कर दिखया जा रहा है। जिसका बुरा प्रभाव युवाओं पर पड़ रहा है। समाज में महिलओं के प्रति सम्मान में गिरावट आयी है। महिलाओं के प्रति छेड़—छाड़, यौन उत्पीड़न, बलात्कार जैसे आपराधिक मामलों में तीव्रता आयी है। इससे समाज में नैतिकता की कमी का पता चलता है। मीडिया हमें बताता है कि भारतीय महिला अपने अधिकारों के प्रति सजग है किन्तु परम्परावादी राजनीतिक दलों का नजरिया इस बारे में व्यावहारिक कम परम्परावादी अधिक है। मार्केटिंग विषेशज्ञों ने भी स्त्री से सी स्वाग्रह का गुणगान किया है जो खास तरह के पाष्चात्य परिधान पहनती हो, स्वतन्त्र व उन्युक्त जीवन षैली अपनाने वाली हो यानि जो बाजार में तेजी ला सके, अंगप्रदर्षन से परहेज न करती हो। इन्हीं बातों को आधुनिकता का जामा पहनाया गया लगता है। जहां मार्केटिंग स्त्री की उधड़ी हुई नग्न देह को आधुनिकता कहती है और उसे भोग की वस्तु के रूप में पेष करती है। यह तथाकथित विज्ञापन व फिल्में, सेक्स सर्वे, मार्डन फैषन वर्ल्ड, ग्लैमर के पृश्ठ आधुनिकता की बाजारू परिभाशा प्रस्तुत करते रहते है।।

डा० दूबे के अनुसार समकालीन भारतीय समाज एक अजीब स्थिति में है। वह आधुनिकता और परम्परा दो विरोधी सिरों की ओर खींचा जा रहा है। परम्परा व आधुनिकता दोनों विपरीत दिषाओं में खीच रही है। जिसमें एक पक्ष परम्परागत मूल्यों से जुड़ा हुआ है व दूसरा आधुनिक मूल्यों से। इन दोनो पक्षों की मुठभेड़ से कुछ अजीबोगरीब नतीजे सामने आये हैं। जहां देष में एक तरफ लोकतंत्र, समानता, धर्मनिरपेक्षता, सामाजिक न्याय की विचारधारा स्वीकार की गई है। वहीं दूसरी ओर आदिकालीन निश्ठाएं अब भी कायम हैं जैसे धार्मिक पुनरूत्थान कट्टरता आदि जिनसे कठोरतापूर्वक नहीं निपटा गया है। भावनात्मक व बौद्धिक जागरूगता के स्तर पर हमने वर्ण व जाति के ढांचे के भीतर अंतरनिहित असमानता और अमानवीयत की निंदा तो करी है लेकिन इसे खत्म करने के लिए कोई सार्थक व महत्वपूर्ण कदम नहीं उठाया है। वर्ण के राजनीतिकरण के करण निम्न जातियां पर भांति—भामि के अत्यचार हो रहे हैं। इसके अलावा धर्म का जो राजनीतिकरण हुआ है उसने भी सामाजिक समस्याओं को बढाया है जिससे समाज में साम्प्रदायिकता फैल रही है। डा० योगेन्द्र सिंह कहते हैं आधुनिकिरण ने हमारे मूल्यों, सांस्कृतिक व्यवहारों, परिस्थिति और मानसिक तथा षारीरिक स्वास्थ्य और जीवन की गुणवत्ता पर ऐसा प्रभाव पर ऐसा प्रभाव डाला है जिसका परिणाम हमारे लिए विध्वंसकारी होगी।

समाजिक परिवर्तन की एक दिषा होती है। इस दिषा को तय करने के लिए समाज के कुछ लक्ष्य होते हैं, जो परिवर्तन हम लाना चाहते हैं, उसके माध्यम से हम राश्ट्रीय समाज के लक्ष्यों को पूरा करना चाहते है जो भातरतीय परम्पराओं व सामाजिक संरचनाओं को प्रभावित करती हैं। यहां हम विस्तार से उन परिवर्तन पहलुओं के बारे में चर्चा करेंगे व देखेंगेकि यह परिवर्तन की प्रक्रिया भारतीय समाज को किस दिषा में ले जा रही है और क्या वे भारतीय समाज द्वारा निर्धारित लक्ष्यों को प्राप्ति में सहायक होगी। हम कैसा समाज बनाना चाहते है।। हम सभी भारतीय समाज को प्रजातान्त्रिक धर्मनिरपेक्ष और समाजवादी बनाना चाहते हैं। यही हमारे भारतीय राश्ट्रीय संविधान भी कहता है। यह हमारे संविधान का दस्तावेज है जिसे भारत के लोगों ने सौगन्ध खाकर स्वीकार किया है। यह स्वीकृति प्रजातान्त्रिक है और रद्द नहीं हो सकती है। हम जिस प्रकार का राश्ट्रीय समाज बनाना चाहते हैं वह संविधान द्वारा स्वीकृत है लेकिन इस राश्ट्र निर्माण में हम क्या भूमिका अदा कर रहे हैं यह महत्वपूर्ण प्रष्न है। हमारे समाजषास्त्री और मानवषास्त्री इस सामाजिक परिवर्तन की व्याख्या लम्बे समय से करते आ रहे हैं और जब वे समाजषास्त्रीय दृश्टिकोण से सामाजिक परिवर्तन को देखते हैं तब आधुनिकरण की व्याख्या करते हैं। हाल ही में दीपांकर गुप्ता ने अपनी पुस्तक मिस्टेकन मॉर्डनिटी में आधुनिकता को सामान्यतया हमारे देष की तकनीकी विकास से लेकर जो गलतफहमियां हैं उनका खुलासा किया है और आधुनिकता को तकनीकी विकास के रूप में व्याख्यांकित किया है। दीपांकर गुप्ता आधुनिकता के इस अर्थ से सहमत नहीं हैं कि आधुनिकता केवल पष्चिमी संस्कृति का नषा है, उनके अनुसार आधुनिकता के निम्न लक्षण इस प्रकार हैं।

१. व्यक्ति की गरिमा।
२. सार्वभौमिक मानकों की स्वीकारोक्ति।
३. अर्जित स्थिति को मान्यता देना और प्रदत्त स्थिति को अस्वीकार करना।
४. सार्वजनिक जीवन के प्रति जवाबदेही।

वास्ताव में पिछले कुछ वर्शों में भारतीय समाज में बहुत बड़े परिवर्तन नजर आये हैं। १९९१ के बाद भारतीय अर्थव्यवस्था में वैष्वीकरण और उदारीकरण के कारण जो परिवर्तन हुआ है उसमें बहुत बड़े परिणाम भारतीय समाज पर पड़े हैं। इस नई आर्थिक नीति के कारण महंगाई तेजी से बढ रही है। निर्यात दर घटा है, आयात दर लगातार बढ रहा है। देष में गरीबी बढी है। बेरोजगारी की संभावना भी बनी हुई है, आपराधिक मामलों की संख्या तेजी से बढी हैं जिनमें लूटपाट, डकैती, हत्याएं, ठगी की घटनाओं से देष त्रस्त है। ऋणग्रस्तता में वृद्धि हुई है। मनी लान्डरिंग द्वारा आपराधिक अवैध आय को वैध बनाने से हमारे देष में धोखाधड़ी बढी है जिससे जटिल आधुनिक तकनीकों का प्रयोग हो रहा है।

कृशि भारतीय अर्थव्यवस्था की रीढ है। कृशि का भारत की जी०डी०पी० में लगभग २० प्रतिषत का योगदान है। भारत का ६० प्रतिषत जनता कृशि कार्यों में संलग्न है। किन्तु कृशकों की समस्यायों बढी है।। वैष्वीकरण ने जहां भौगोलिक दृश्टि से दूरस्थ स्थानों की बीच सूचना प्रवाहों में वृद्धि की है वहीं तार्किक रूप से फाईबर ऑप्टिक संचाल, उपग्रहों के आगमन और इंटरनेट, टेलिफोन की उपलब्धता ने संचार क्रान्ति ला दी है। वहीं सांस्कृतिक प्रसार, विदेषी उत्पादों व विचारों का उपभोग करने, आनंद उठाने की इच्छा, नई प्रौद्योगिकी और पहलुओं को अपनाना और विष्व संस्कृति में भाग लेने से देषी भाशाओं की हानि व विचारों मूल्यों की हानि तथा सांस्कृतिक रूपांतरण देखने को मिलता है।

आधुनिकीकरण द्वारा भारतीय सामाजिक परिवर्तन में मास, मीडिया की भूमिका बहुत षक्तिषाली है। जिसे हम आधुनिक समाज कहते हैं। इसका बहुत बड़ा लक्षण मास, मीडिया और बाजार है। आधुनिकीकरण के जिन परिवर्तनों की हम चर्चा करते हैं उसमें षिक्षा और संचार काफी महत्वपूर्ण साधन हैं। प्रिन्ट मीडिया में समाचार पत्र, पत्रिका पुस्तकों व इलेक्ट्रोनिक मीडिया टेलीविजन, कम्पयूटर, सेल्यूलर फोन, रेडियो, फैक्स आदि सम्मिलित है।

कई बुद्धिजीवियों व विचारकों का मानना है कि आधुनिकता की चकाचौंध में हमें अपनी सभ्यता संस्कृति व परम्पराओं को दरकिनार नहीं करना चाहिए। आज हम आधुनिक मूल्यों के कारण षिश्टाचार व नैतिकता को भूलते जा रहे हैं। लेकिन क्या सिर्फ युवा पीढी पर दोशारोपण करने से हमारी जिम्मदारी समाप्त हो जाती है? क्या हम युवाओं का पथ प्रदर्षित करने के लिए जिम्मेदार नहीं? हमारे बच्चों का अषिश्ट व अनैतिक होना हमारी जिम्मेदारी है। आज हम अपने बच्चें को ढेरों कॉमिक्स, गेम्स, फिल्मी गाने, फिल्मों की सीडी लगाकर देते हैं लेकिन क्या हम भगत सिंह, स्वामी विवेकानंद, महात्मा गांधी आदि के जीवन की कहानियों की

किताबें पढने को देते हैं या उनके विशय में बताते हैं? इसलिए हमें स्वंय ही षुरुआत करनी होगी। वर्तमान षिक्षा प्रणाली में सबसे बड़ा दोश यह है ि कवह बच्चे के व्यक्तित्व में सहायक नहीं है। स्वतन्त्रता प्राप्ति के बाद विष्वविद्यालयों में उच्च षिक्षा व प्राविधिक षिक्षा का स्तर तो बढा है परन्तु प्राथमिक षिक्षा का आधार दुर्बल हो गया है। षिक्षा का लक्ष्य राश्ट्रीयता, चरित्रनिर्माण मे मानव संचालन विकास के स्थान पर मषीनीकरण रहा है जिससे चिकित्सकीय व उच्च संस्थानों से उत्तीर्ण छात्रों में से ४० प्रतिषत से अधिक छात्रों का विदेषों में पलायन हो रहा है। यह षिक्षा के ऊपर आधुनिकवाद के प्रभाव की गम्भीर समस्या है अगर षिक्षा जीवन यापन करने का साधन रह जाए तो यह षिक्षा का बाजारीकरण है।

आज आवष्यकता इस बात की है कि हम अपने समाज को कैसा बनाना चाहते हैं। निसन्देह हम सभी अपने भारतीय समाज को प्रजातांत्रिक धर्म निरपेक्ष और समाजवादी बनाना चाहते हैं। यही हमारे संविधान की प्रस्तावना में अन्तर्निहित है। आज हम आधुनिकता की होड़ में मानवीय मूल्यों, परम्पराओं और संस्कृति को तिलांजली दे रहे हैं। जबकि यूरोपीय राश्ट्रों व अमेरिका जैसे देष में योग, आयुर्वेद, प्राकृतिक चिकित्सा, यूनानी चिकित्सा, होम्योंपैथी औश्र सिद्धा जैसे उपचार लोकप्रियता पा रहे हैं। हमें अपनी जड़ी—बूटी का ख्याल तब आता है जब अमेरिका उन्हें पेटेन्ट करा लेता है। योग को हमने वर्शों तक उपेक्षित रखा। वही योग जब योगा बनकर पाष्चात्य देषों में लोकप्रिय होकर भारत आया तो सब योगा के दीवाने हो गये और योगा भारतीय समाज में लोकप्रिय हो गया। भारतीय युवा जहां पाष्चात्य संस्कृति से प्रभावित होकर लिविंग कल्चर, समलैंगिकता को अपनाने में लगे हैं वहीं पाष्चात्य संस्कृति के लोग भारत आकर वैदिक रीति रिवाज, मंत्रोच्चार, सप्तपदी के साथ यहां आकर विवाह करना पसन्द कर रहे हैं। वहीं हम पाष्चात्य संस्कृति के प्रभाव में आकर अपनी परम्परा और संस्कृति को दकियानूसी समझकर उनकी उपेक्षा कर रहे हैं। पाष्चात्य संस्कृति के प्रभाव के कारण हमारे मन्दिरों की पवित्रता और धार्मिकता समाप्त हो गयी है। उसका स्थान पर्यटन व्यवसाय ने ले लिया है। हमारे मन्दिरों से मूर्तियों की तस्करी हो रही है जो विदेषी संग्राहलयों की षोभा बढा रहे हैं। भारत विभिन्न बोलियों और भाशाओं का देष है किन्तु हम अंग्रेजी भाशा को अन्तर्राश्ट्रीय स्तर की भाशा समझकर सीखने व बोलने की जितनी जद्दोजहद कर रहे हैं उससे हमारी अपनी क्षेत्रीय व मातृ भाशा पिछड़ती जा रही है जो कि चिन्ता का विशय है। जबकि चीन और जापान जैसे अन्य देष अपनी बोली भाशा के प्रति निश्ठावान और अन्तर्राश्ट्रीय रूप से विकसित देषों की दौड़ में भी षामिल हैं। भले ही आज हम गांधी जी के सिद्धान्तों को स्वीकार न करते हों पर अमेरिका में पिछले कुछ वर्शों में ५० के करीब विष्वविद्यालय व कॉलेजों में गांधीवाद दर्षन व सिद्धान्तों द्वारा भारतीयों को राश्ट्र गौरव व सम्मान की भावना के साथ स्तन्त्रता पथ पर आगे बढना सिखाया था। आज गांधीवाद अन्तर्राश्ट्रीय चर्चा का विशय बना हुआ है। जिस पर अन्तर्राश्ट्रीय स्तर पर कई सम्मेलन होते रहते हैं, यह हमारे लिए गर्व की बात है। स्वयं अमेरिका के पूर्व राश्ट्रपति बराक ओबामा ने अपने भारतीय प्रवास के दौरान यह स्वीकार किया था कि वह गांधी जी के विचारों से बहुत प्रभावित हुए हैं। महात्मा गांधी के विचारों से प्रभावित होकर नेल्सन मंडेला ने दक्षिण अफ्रिका के मूल निवासियों को ब्रिटिष राज की हुकूमत से आजाद कराने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई थी। अमेरिका के प्रणेता मार्टिन लूथर किंग जूनियर ने गांधी जी के अहिंसक रणनीति अपनाकर वहां के अष्वेत लोगों को नागरिक अधिकार दिलाये थे। यूरोप के अन्य विचारक यह मानते हैं कि षान्ति और अहिंसा के रास्ते पर चलकर ही इंसान सुकून भरा जीवन जी सकता है व समाज मे अपना सही अर्थों में योगदान दे सकता है। आज हमें पाष्चात्य संस्कृति के स्वच्छन्द आचरण व्यवहारों को अपनाने तक ही सीमित हैं किन्तु उनसे देष प्रेम, ईमानदारी, कठोर परिश्रम, कर्मठता, स्वच्छता की आदतों को आत्मसात करने की दिषा में हमारा कोई सरोकार नहीं होता है। अपने वैचारिक व खुलेपन के बाद भी यूरोपीय राश्ट्र प्रगति के पथ पर हमसे आगे हैं। हमारे समाज में जिस तरह बच्चों को बड़ों का अभिवादन करना, चरण स्पर्ष करना सिखया जाता है उसी प्रकार पाष्चात्य देषों में बच्चों को कूड़ा डस्टबिन में डालने की आदत का पालन कराया जाता है। इन्हीं आदतो का अपने बच्चों में विकास करना क्या हमारा कर्तव्य नहीं है? पाष्चात्य देषों में साफ सफाई की आदतों का प्रभाव वहां के स्वच्छ वातावरण में झलकता है किन्तु हम भारतीय स्वच्छता के मामले में उनसे कई गुना पीछे हैं।

पाष्चात्य देषों में भ्रश्टाचार न के बराबर है। आज पाष्चात्यकरण के कारण आज हम भारतीय हिन्दी साहित्य, षास्त्रीय संगीत, भारतीय नृत्यकला को भुलाते जा रहे हैं। हम अंग्रेजी भाशा, साहित्य, संगीत व पाष्चात्य नृत्य के प्रति काफी आकर्शित रहते हैं जिसके कारण हमारा षास्त्रीय संगीत व नृत्य भारतीय समाज में अपना महत्व खोता जा रहा है। आज हम अपने विवके का प्रयोग किये बिना ही पाष्चात्य संस्कृति अपनाने की होड़ में सघर्श कर रहे हैं। जो कि हमारे समाज व संस्कृति के लिए घातक है। यही आधुनिकता हमारे समाज में नकारात्मक प्रभाव डाल रही है। क्या हम आधुनिक व्यक्तिवाद के नाम पर अधिक भोगवादी व उत्तरदायित्व विहीन पीढी का निर्माण तो नहीं कर रहे हैं?

आधुनिकता विज्ञान, तर्क, प्रगति में विष्वास करने पर बल देती है। किन्तु हम बिना विचारे ही इस आधुनिकता का अनुपालन कर रहे हैं। हमें अतीत की संस्कृति से षक्ति व प्रेरणा ले कर भविश्य के लिए उसका उपयोग करना चाहिए। स्वामी विवेकानन्द जी ने कहा है कि यदि हम आधुनिकता में परम्पराओं को ताक पर रख देंगे तो हम अस्मिता व आत्मबोध से वंचित हो जायेंगे। भारत में सदियों से संजोयी हुई आत्मषक्ति से रहित होकर भविश्य का निर्माण नहीं किया जा सकता। भारत का विकास भौतिक व अध्यात्मिक समन्वय की विचारधारा पर ही आधारित होगा। हम अपनी परम्पराओं को छोड़कर इन चुनौतियों से नहीं निपट सकते। हमें भौतिक जीवन की प्रगति के साथ सांस्कृतिक जीवन के पहलुओं का भी विकास करना होगा तभी हम अपनी सभ्यता और संस्कृति को विष्व में विष्व गुरु के रूप में स्थापित कर पायेंगे व भारत की गौरवषाली संस्कृति का क्षरण होने से रोक पायेंगे। इसके लिए समाज व सरकार को हस्तक्षेप करते हुए आगे आना होगा व विरोधाभाशी तत्वों के समझकर एक रूप रेखा तैयार करनर होगी जिससे राश्ट्रीय एकता, अस्मिता को बल देकर सांस्कृतिक पुनरुत्थान किया जा सके। सार्थक व प्रभावी सामाजिक परिवर्तन हमारी षर्तों पर होना चाहिए जो समाज को सही दिषा दे सके। हमें आधुनिकता का अंधा अनुकरण नहीं करना चाहिए जिससे समाजिक विघटन की समस्याओं व चुनौतियों से सफलतापूर्वक निपटा जा सके।

सन्दर्भ सूची

१	भारतीय समाज ष्यामचरण दूबे	—	भारतीय समाज, राश्ट्रीय पुस्तक व्यास, भारत (१९८२), छठी आवृत्ति २०१४, पृ. ५३,५३
२	एस.एल.जोषी पी.सी. जैन	—	भारतीय समाज संरचना और परिवर्तन, नेषनल पब्लिषिंग हाऊस ५२२, ५२६, ५२९,१०, १३, ३३, ३७० दिल्ली पांचवी आवृत्ति २०१४ पृ.
३	मनोहर ष्याम जोषी	—	आज का भारत, राजस्थल प्रकाषन, नई दिल्ली, पहला संस्करण २००६, पृ. १५७, १५८, ५१२, ५३४, ५३५।
४	अनुराग षर्मा	—	भारतीय समाज, इषिका पब्लिषिंग हाऊस, जयपुर, प्रथम संस्करण २०१०.पृ. ७२
५	एस.एल. नागोरी	—	भारतीय संस्कृति, ग्रीनलीक पब्लिकेषन, वाराणसी प्रथम संस्करण २००९, पृ. २०१, २३२, २३८
६	वी.के. नागला	—	भारतीय समाजषास्त्रीय चिन्तन, रावत पब्लिकेषन, जयपुर, २०१५ पृ.२, १४५,१६५,१६६
७	दिलीप एम मेनन, रियेन्द्र कुमार	—	आधुनिक भारत का संस्कृतिक इतिहास, प्रथम अनुवादक संस्करण २०१०, पृ. ८३, १०४
८	दामोदर धर्मानन्द	—	प्राचीन भारत की संस्कृति और सभ्यता, पृ १५, १८, २०, २७
९	डा. कृश्ण चन्द श्रीवास्तव	—	प्राचीन भारत का इतिहास एवं संस्कृति, यूनाईटेड बुक डिपो, इलाहाबाद, प्रथम आवृत्ति १९९१, पुर्नमुद्रण २००२ पृ. १४३, १४४,
१०.	डॉ. जगत नारायण दूबे	—	भारतीय संस्कृति में ऋशियों का योगदान, दुर्ग पब्लिकेषन, दिल्ली, २००४ पृ.२
११	जगदीष्वर चतुर्वेदी	—	उत्तर आधुनिकतावाद, स्वराज प्रकाषन दिल्ली, २००४, पृ.२४२, २५३, २७०
१२	पूरनचन्द जोषी	—	संस्कृतिक विकास और संचार क्रांति, ग्रन्थ षिल्पी, दिल्ली २००१, पृ.१७६, २६१, २७७, २७८, २४२
१३	आलोक मेहता	—	आधुनिक भारत परंपरा और भविश्य, सामाजिक प्रकाषन तीसरा संस्करण २००८, पृ. १६, ३३, ६०, ८२, १४५, १४६
१४	योगेन्द्र सिंह अनुवादक अग्रवाल	—	भारतीय परम्परा का आधुनिकीकरण, रावत अरविन्द कुमार पब्लिकेषन, नई दिल्ली, २००६ पृ.१७३, १७८, १८४, १८५, १९६
१५	डा. षिवषंकर मिश्र	—	भारतीय संस्कृति विमर्ष, इस्टर्न बुक लिंक्स, दिल्ली, २००९, पृ. १८०, १८१
१६	डा. सर्वपल्ली राधाकृश्णन	—	भारत और विष्व राजभाशा पुस्तक प्रतिश्ठान, दिल्ली, २००४ पृ.७४, ८६, १६५, १७९, १९७, २००
१७	राम आहूजा	—	भारतीय समाज, रावत पब्लिकेषन २००७, पृ. ३८०,
१८	डा. अजय कुमार श्रीवास्तव	—	राजाराम मोहन राय और सामाजिक परिवर्तन, कला प्रकाषन वाराणसी २००६, पृ. ३५, ३६, ४६, ४७
१९	एस. अरविन्द हुसैन	—	भारत की राश्ट्रीय संस्कृति, नेषनल बुक ट्रस्ट, नई दिल्ली, २०११,पृ.१००, १०४

'Journal of Research & Development'
A Multidisciplinary International Level Referred and Peer Reviewed Journal,
Impact Factor-7.265, ISSN: 2230-9578, May-2023, Volume-15 Issue-12

"स्वप्नवासवदत्तम् में सांस्कृतिक एवं नैतिक तत्व"

डॉ. निहाल सिंह 'इमलिया'
सहायक-आचार्य, संस्कृत, महारानी श्री जया राजकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय भरतपुर (राज.)
Corresponding author- **डॉ. निहाल सिंह 'इमलिया'**
Email - nihal.imalia@gmail.com

'काव्येषु नाटकं रम्यम्' उक्ति के अनुसार काव्य में नाटक विधा बहुत रमणीय होती है। नाटक दृश्य तथा श्रव्य होने एवं परस्पर संवादों के कारण सबको अच्छे लगते हैं। नाटक का मूल स्रोत भरतमुनि का नाट्यशास्त्र है। नाट्यशास्त्र को **पंचमवेद** भी कहा जाता है। नाटक की सर्वगुणसंपन्नता के विषय में आचार्य भरतमुनि कहते हैं -
न तज्ज्ञानं न तच्छिल्पं न सा विद्या न सा कला।
नासौ योगो न तत्कर्म नाट्येऽस्मिन् यन्न दृश्यते।।[१]

दृष्ट जगत् में कोई ज्ञान नहीं, जो नाट्यशास्त्र में नहीं हो। ऐसा कोई शिल्प, विद्या, कला, योग तथा कर्म भी नहीं, जो नाट्यशास्त्र में नहीं मिलता हो अर्थात् नाटक में सभी गुण बराबर विद्यमान हैं। इसी क्रम में भारतीय संस्कृत साहित्य जगत् में ख्यात महाकवि भास के 13 नाटकों में से एक **'स्वप्नवासवदत्तम्'** नाटक इस शोधपत्र का विवेच्य विषय है। आचार्य भरत के अनुसार महाकवि भास के सर्वोत्तम नाटक 'स्वप्नवासवदत्तम्' में भी भारतीय संस्कृति एवं नैतिकता की झलक देखने को मिल ही जाती है। यहां 'स्वप्नवासवदत्तम्' नाटक में उल्लिखित उत्तमोत्तम गुणों का अनुशीलनात्मक उल्लेख किया जा रहा है।

किसी भी देश की संस्कृति एवं नैतिकता वहां के निवासियों को सभ्य बना सकते हैं। प्रश्न यह है कि सभ्यता और नैतिकता का लक्षण क्या है ? जिसमें सहूर, तमीज अथवा शिष्टता और विवेक है, वह सभ्य होता है। शिष्टता का अर्थ है, दूसरों की सुविधा का ध्यान, विवेक का अर्थ है दूसरों के साथ व्यवहार करने में उन्हें असुविधा में न डालने की वृत्ति। समेकित रूप से सभ्यता, सज्जनता, शिष्टता हमें दूसरों के साथ जीवन जीने में आनन्दानुभूति की कला सिखाती है। यही संस्कृति का आदर्श है। स्वप्नवासवदत्तम् चूँकि एक नाटक है और नाटक में यह अपेक्षा रहती है कि वह अभिनय के आनन्द के साथ कोई अप्रत्यक्ष सीख अपने पाठकों अथवा दर्शकों को दे। जैसा कि हितोपदेश में भी कहा गया है- **कथाच्छलेन बालानां नीतिस्तदिह कथ्यते।**[२]

अपरिपक्व बुद्धि वाले बालकों को अनेकविध कथाओं के बहाने से नीति की बातें सिखा दी जाती हैं। ठीक इसी प्रकार सहृदय सामाजिकों को रसानुभूति के साथ सम्यक् सीख भी स्वप्नवासवदत्तम् नाटक में मिलती है। प्राप्त शिक्षाएं निम्नानुसार इस शोधपत्र में प्रस्तुत हैं -

व्यवहार में माधुर्य - नाटक की नायिका वासवदत्ता राजकुमारी पद्मावती के रूप के साथ उसके मधुर वचनों की भी प्रशंसा करती है – **न हि रूपमेव वागपि खल्वस्या मधुरा।**[३]

कटु व्यवहार का निषेध - मानव जीवन में कभी भी कटु वचन या कटु व्यवहार नहीं करना चाहिए, क्योंकि किसी अस्त्र-शस्त्र आदि द्वारा दिया गया घाव या जख्म का उपचार किया जाना सम्भव है, परन्तु वाणी या वचन द्वारा दिए गए घावों या ज़ख्मों का कभी उपचार सम्भव नहीं है। इसी तथ्य को नाटक के प्रथम अंक में इस प्रकार कहा गया है - **न परुषमाश्रमवासिषु प्रयोज्यम्।**[४]

एक योग्य एवं व्यवहारकुशल वृद्ध सेवक कांचुकीय तपस्वियों के साथ सैनिकों के कठोर व्यवहार से खिन्न हो कर उन्हें रोकते हुए कहता है कि आप को इन सज्जनों से ऐसा कठोरता एवं तिरस्कारपूर्ण व्यवहार नहीं करना चाहिए।

भावना प्राधान्य - यह जगत् भावनाप्रधान है। अपने भावों के अनुसार ही सामने वाला व्यक्ति प्रतीत होता है। नाटक के प्रथम अंक में लिखित एक श्लोक में बताया गया है कि मन की भावना के अनुसार ही लोगों के साथ हमारा व्यवहार होता है - **प्रद्वेषो बहुमानो वा संकल्पादुपजायते।**[५]

अर्थात् किसी से द्वेष करना या किसी को अत्यधिक मान देना, दोनों मन की भावना के अनुसार ही उत्पन्न होते हैं।

आतिथ्य सत्कार - भारतीय संस्कृति में अतिथि सत्कार के विषय में बहुविध उपदेश दिए गए हैं। भारतीय साहित्य में यथा **"अतिथि: देवो भव"** अतिथि को देवता के समान बताया गया है। स्वप्नवासवदत्तम् के प्रथमांक में पद्मावती के तपोवन आगमन के समय किए गए अतिथि सत्कार के सम्बन्ध में भी

महाकवि भास ने अतिथियों को स्थान या आश्रय देने की प्रसंग में कहा है कि –

तपोवनानि नामातिथिजनस्य स्वगेहकम्।[६]

तापसी ने तपोवन आने पर राजकुमारी पद्मावती से कहा कि राजकुमारी जी तपोवन तो निश्चय ही अतिथियों का अपना घर होता है। ऐसा आतिथ्य पाकर अतिथि अतिप्रसन्नता का अनुभव करता है।

चतुर्थ अंक में भी विदूषक द्वारा राजा उदयन को मगधेश्वर के साथ स्वागत समारोह में जाने की याद दिलाते समय कहा गया कि सत्कार से स्वीकृत सत्कार प्रीति को उत्पन्न करता है- **सत्कारो हि नाम सत्कारेण प्रतीष्टः प्रीतिमुत्पादयति।**[७]

चरित्र रक्षा - चरित्र सबसे बड़ी निधि है। चरित्ररक्षा अति आवश्यक है, क्योंकि यदि चरित्ररक्षा कर सके तो समझो कोटि-कोटि धनराशि व सुख-सुविधाएं हैं। यदि चरित्र नहीं तो कुछ नहीं। कहते हैं धन गया तो कुछ न गया, स्वास्थ्य गया तो कुछ गया, किंतु चरित्र गया तो सब कुछ गया।

नाटक के प्रथम अंक में यौगन्धरायण नामक मंत्री राजकुमारी पद्मावती से कहता है कि यह मेरी बहन है उसके पति परदेश गए हैं। मैं चाहता हूं कि कुछ समय तक राजकुमारी जी इसे अपने संरक्षण में रखें, ताकि इसके चरित्र की रक्षा हो सके **– धीरा कन्येयं दृष्टधर्मप्रचारा शक्ति चारित्र्यं रक्षितुं में भगिन्या:।।**[८]

यह राजकुमारी पद्मावती धार्मिक कन्या है। उसका धर्म आचरण मैंने देखा है। यह ज्ञान संपन्न विदुषी है। अतः मेरी बहन के चरित्ररक्षा करने में समर्थ है। इसलिए मैं बहन को राजकुमारी के संरक्षण में रखना चाहता हूं।

ज्योतिष विद्या में विश्वास – समाज में ज्योतिष विद्या में लोग बहुत विश्वास रखते हैं। उसी विश्वास के अनुसार स्वप्नवासवदत्तम् नाटक में कौतुक मंगल की तैयारी नक्षत्र के अनुसार किए जाने का वर्णन है- **अद्यैव किल शोभनं नक्षत्रम्। अद्यैव कौतुकमंगलं कर्त्तव्यम्।**[९]

देखा जाता है कि लोक में जो सिद्ध महापुरुष होते हैं, मनुष्य उन सब सिद्धपुरुषों का मान सम्मान करते हैं। स्वप्नवासवदत्तम् में भी कहा है- **न हि सिद्धवाक्यान्युत्क्रम्य गच्छति विधिः सुपरीक्षितानि।**[१०]

पुष्पक, भद्र आदि ज्योतिषियों द्वारा पूर्व में ही कहा गया था कि "पद्मावती राजा की पटरानी होगी"। आज वही स्थिति बनती नजर आ रही है। इससे सिद्ध महापुरुषों में श्रद्धा रखने का उपदेश प्राप्त होता है।

भाग्य पर विश्वास - यौगन्धरायण भाग्य पर विश्वास करता है। पद्मावती के सेवकों द्वारा तपस्वियों को धृष्टतापूर्वक हटाए जाने पर वासवदत्ता तिरस्कार का अनुभव करती है। तब यौगन्धरायण कहता है- **कालक्रमेण जगतः परिवर्तमाना चक्रारपंक्तिरिव गच्छति भाग्यपंक्तिः।**[११]

समभाव - प्रथम अंक में ब्रह्मचारी तपोवन में प्रवेश कर वहां उपस्थित पुरुष और स्त्री साधकों को देखकर आश्चर्य चकित हो जाता है। तब कंचुकी द्वारा समता का उपदेश देते हुए कहा कि - **"सर्व जनसाधारणमाश्रमपदं नाम।"**[१२]

दानभाव - राजकुमारी पद्मावती जब तपोवन में जाती है और वहां पर साधक ब्रह्मचारियों के लिए घोषणा करवाती हैं कि जिस किसी को किसी वस्तु की जरूरत हो मांग लें-

कस्यार्थ: कलशेन को मृगयते वासो यथानिश्चितम् ,
दीक्षां पारितवान् किमिच्छति पुनर्देयं गुरोर्यद्भवेत्।
आत्मानुग्रहमिच्छतीह नृपजा धर्माभिरामप्रिया
यद्यस्यास्ति समीप्सितं वदतु तत्कस्याद्य किं दीयताम्।।[१३]

राजकुमारी पद्मावती तपोवनवासी तपस्वियों को दान देना चाहती हैं। अत: कांचुकीय से घोषणा करवाती हैं कि किसे कलश चाहिए ? किसे वस्त्र चाहिए ? कौन अपने गुरु को गुरुदक्षिणा देने हेतु कुछ चाहता है ? बताएं किसे क्या दिया जाए ? इससे दान करने की प्रेरणा प्राप्त होती है।

सौभाग्याकांक्षा - स्वप्नवासवदत्तम् के द्वितीय अंक में सौभाग्य के विषय में कहा गया है कि - **सर्वजनमनोऽभिरामं खलु सौभाग्यं नाम।** अर्थात् सौभाग्य सब लोगों के मन को आकर्षित करने वाला होता है।

मर्यादा - भारतीय संस्कृति के तत्वों को पिरोते हुए महाकवि भास लिखते हैं **- अयुक्तं परपुरुषसंकीर्तनं श्रोतुम्।**[14]

भारतीय संस्कृति के अनुरूप ही वासवदत्ता किसी पराए पुरुष के गुणवर्णन को सुनना भी अनुचित मानती है।

भाग्य पर विश्वास - नाटक के चतुर्थ अंक में विदूषक राजा से कहता है कि किसी भी परिस्थिति में भाग्य का उल्लंघन नहीं किया जा सकता है भाग्य में जो लिखा है वह निश्चित रूप से होकर ही रहता है - **अनतिक्रमणीयो हि विधि:।**[१५]

संगति या पारिवारिक संस्कार- चतुर्थ अंक में राजा उदयन की आंख में काशपुष्प पराग चले जाने से आंखों से अश्रु बहने पर विदूषक राजकुमारी पद्मावती को राजा के लिए मुख प्रक्षालनार्थ जल देकर जाने को प्रेरित करता है। इससे प्रभावित होकर मन ही मन राजकुमारी पद्मावती सोचती है कि जैसे लोगों के साथ रहते हैं वे भी वैसे ही हो जाते हैं -

सदाक्षिण्यस्य जनस्य परिजनोऽपि सदाक्षिण्य एवं भवति।[१६]

सहानुभूति एवं आत्मीयता- रोगग्रस्त राजकुमारी पद्मावती को सांत्वना देने की इच्छा से वासवदत्ता समुद्रग्रह में जाकर राजकुमारी के शय्या के पास जाकर सोचती है कि मरीज अथवा रोगी की शय्या के समीप बैठने से रोगी आत्मीयता

का अनुभव करता है - **अन्यासनपरिग्रहेणाल्प इव स्नेहः प्रतिभाति। तदस्यां शय्यामुपविशामि।**[१७]

अस्वस्थ राजकुमारी पद्मावती की शय्या के अलावा दूसरे आसन पर बैठने से स्नेह कम प्रतीत होता है। अतः इसी शय्या पर बैठती हूं।

कर्म हेतु प्रेरणा - व्यक्ति को अकर्मण्यता भाव को छोड़कर सदैव कर्मों में निरत रहना चाहिए। जो राजा उत्साह पूर्वक कार्य करता है, वही राजलक्ष्मी का भोग कर सकता है -

प्रायेण हि नरेन्द्रश्रीः सोत्साहैरेव भुज्यते।[१८]

जो अपने कार्य के प्रति दृढ़ संकल्प एवं उत्साह ही होते हैं। वही व्यक्ति प्रायः राज्यलक्ष्मी का उपभोग किया करते हैं।

इस प्रकार स्वप्नवासवदम् नाटक के अध्ययन से पाठकों में मधुर वाणी का संचार, कटुवचनों का अपहार, भावना के उद्गार, आतिथ्य एवं सत्कार, चरित्ररक्षा, ज्योतिष एवं नक्षत्रविद्या में विश्वास, भाग्य पर विश्वास, समता का भाव, दान देने का भाव, सौभाग्य की आकांक्षा, सत्संगति एवं कर्मपरायणता आदि गुणों का विकास होता है। इसी विकास की आशा से ही काव्य या नाट्य का अध्ययन एवं प्रणयन किया जाता है। जैसा कि आचार्य मम्मट ने अपने द्वारा प्रणीत काव्यप्रकाश में काव्यप्रयोजन लिखा है –

काव्यं यशसेऽर्थकृते व्यवहारविदे शिवेतरक्षतये।
सद्यः परनिर्वृतये कान्तासम्मिततयोपदेशयुजे।।[१९]

काव्य यश की प्राप्ति के लिए, अर्थलाभ के लिए, व्यावहारिकज्ञान प्राप्ति हेतु, अमंगल नाश एवं कल्याणार्थ, शीघ्र ही आनन्द की अनुभूति और प्रियास्त्री के समान मनभावन उपदेश के लिए होता है। अत: काव्य अध्ययन एवं अध्यापन में ही व्यक्ति को अधिकांश समय व्यतीत करना चाहिए, जिससे काव्य में समाहित गुण व्यक्ति के व्यक्तित्व में समाविष्ट हो सके – **काव्यशास्त्रविनोदेन कालो गच्छति धीमताम्।**

<u>सन्दर्भसूची</u>

1. नाट्यशास्त्र 1.116
2. हितोपदेश 5
3. स्वप्नवासवदत्तम् 1.7 और 1.8 के मध्य स्थित गद्य
4. तत्रैव 1.5
5. तत्रैव 1.7
6. तत्रैव 1.7 के बाद गद्य
7. तत्रैव 4.10 से पूर्व
8. तत्रैव 1.9
9. तत्रैव द्वितीय अंक अन्त में
10. तत्रैव 1.11
11. तत्रैव 1.14
12. तत्रैव 1.12 के बाद गद्य
13. तत्रैव 1.8
14. अंक 3 गद्य
15. तत्रैव 4.7 से पूर्व
16. तत्रैव 4.8 से पूर्व
17. तत्रैव 5.6 एवं 5.7 के मध्य
18. तत्रैव 6.7
19. काव्यप्रकाशः 1.2

'Journal of Research & Development'
A Multidisciplinary International Level Referred and Peer Reviewed Journal,
Impact Factor-7.265, ISSN: 2230-9578, May-2023, Volume-15 Issue-12

भारत के छत्तीसगढ़ राज्य में ग्रामीण पर्यटन की संभावनाएं

डॉ मनोज कुमार साहू

सहायक प्राध्यापक (वाणिज्य)

शासकीय जे.पी.वर्मा स्नातकोत्तर कला एवं वाणिज्य महावि.बिलासपुर. छत्तीसगढ़.

Corresponding author- **डॉ मनोज कुमार साहू**

Email- :mksahu3101@hgmail.com.

सार (Abstract) :

भारत में छत्तीसगढ़ राज्य विविध संस्कृति, परंपराओं और प्राकृतिक सुंदरता का देश है। राज्य में एक विशाल ग्रामीण परिदृश्य है जो प्राकृतिक संसाधनों और सांस्कृतिक विरासत से समृद्ध है। ग्रामीण पर्यटन एक उभरती अवधारणा है जिसमें ग्रामीण क्षेत्रों में आय उत्पन्न करने और रोजगार के अवसर पैदा करने की क्षमता है। इस शोध पत्र का उद्देश्य भारत के छत्तीसगढ़ राज्य में ग्रामीण पर्यटन की संभावनाओं का पता लगाना है।

अध्ययन में छत्तीसगढ़ में ग्रामीण पर्यटन की वर्तमान स्थिति का विश्लेषण करने के लिए द्वितीयक डेटा का उपयोग किया गया है। द्वितीयक डेटा सरकारी रिपोर्टों, अकादमिक पत्रिकाओं और ऑनलाइन संसाधनों से एकत्र किया गया ।

अध्ययन में पाया गया है कि छत्तीसगढ़ में अपनी समृद्ध सांस्कृतिक विरासत, विविध परिदृश्य और प्राकृतिक संसाधनों की प्रचुरता के कारण ग्रामीण पर्यटन की अपार संभावनाएं हैं। राज्य में सिरपुर, कांकेर और चित्रकूट जैसे कई ग्रामीण पर्यटन स्थल हैं जो पर्यटकों को अद्वितीय अनुभव प्रदान करते हैं। हालाँकि, छत्तीसगढ़ में ग्रामीण पर्यटन उद्योग अभी भी अपनी प्रारंभिक अवस्था में है और खराब बुनियादी ढाँचे, प्रशिक्षित जनशक्ति की कमी और अपर्याप्त विपणन जैसी कई चुनौतियों का सामना कर रहा है।

अध्ययन में सिफारिश की गई है कि सरकार और पर्यटन हितधारकों को छत्तीसगढ़ में ग्रामीण पर्यटन को बढ़ावा देने के उपाय करने चाहिए। सरकार ग्रामीण पर्यटन परियोजनाओं को वित्तीय सहायता और बुनियादी ढांचा विकास सहायता प्रदान कर सकती है। पर्यटन हितधारक ग्रामीण पर्यटन की क्षमता के बारे में जागरूकता पैदा करने और स्थानीय संस्कृति और विरासत को प्रदर्शित करने वाले अद्वितीय पर्यटन उत्पादों को विकसित करने की दिशा में काम कर सकते हैं। ग्रामीण पर्यटन उद्योग के लिए कुशल जनशक्ति विकसित करने के लिए स्थानीय निवासियों के लिए प्रशिक्षण कार्यक्रम आयोजित किए जा सकते हैं।

अध्ययन का निष्कर्ष है कि भारत के छत्तीसगढ़ राज्य में ग्रामीण पर्यटन की महत्वपूर्ण संभावनाएं हैं, और उचित योजना और निष्पादन के साथ, यह ग्रामीण क्षेत्रों के सामाजिक-आर्थिक विकास में महत्वपूर्ण योगदान दे सकता है।

कीवर्ड: ग्रामीण पर्यटन, छत्तीसगढ़, सामाजिक-आर्थिक विकास, सांस्कृतिक विरासत, प्राकृतिक संसाधन।

परिचय:

पर्यटन एक तेजी से बढ़ता हुआ उद्योग है जिसमें ग्रामीण क्षेत्रों में आय उत्पन्न करने और रोजगार के अवसर पैदा करने की क्षमता है। ग्रामीण पर्यटन एक उभरती हुई अवधारणा है जो ग्रामीण विकास को बढ़ावा देते हुए पर्यटकों को अद्वितीय अनुभव प्रदान करती है। ग्रामीण पर्यटन में स्थानीय संस्कृति, विरासत और जीवन शैली का अनुभव करने के लिए ग्रामीण क्षेत्रों का दौरा करना शामिल है।

भारत में छत्तीसगढ़ राज्य विविध संस्कृति, परंपराओं और प्राकृतिक सुंदरता का देश है। 2011 की जनगणना रिपोर्ट अनुसार, छत्तीसगढ़ राज्य में 20,000 से अधिक आबाद गाँव हैं।राज्य में विपुल प्राकृतिक वन संसाधन हैं,जो राज्य की कुल क्षेत्रफल के 44.5% भू-भाग पर आच्छादित है । **छत्तीसगढ़ देष के पूर्वी मध्य क्षेत्र में स्थित ७ राज्यों से घिरा १३५१९४ वर्ग किमी. क्षेत्रफल वाला राज्य है। जनगणना (२०११) अंतिम आंकड़ों के अनुसार छत्तीसगढ़ की जनसंख्या २,५५,४५,१९८ जनसंख्या का घनत्व १८९ व्यक्ति प्रतिवर्ग किमी., लिंगानुपात (महिला/ हजार पुरुश) ९९१, ग्रामीण आबादी का प्रतिषत ७६.८:, षहरी आबादी का प्रतिषत २३.२: है।** राज्य में साल एवं सागौन वन की अधिकता है।राज्य में चित्रकोट जलप्रपात (भारत का नियाग्रा फ़ॉल के नाम से प्रसिद्ध), तीरथगढ़, रक्सगंडा, मलाजकुन्दम जैसे नयनाभिराम जलप्रपात हैं । राज्य के उत्तरी एवं दक्षिणी क्षेत्रों में प्राकृतिक वन क्षेत्रों में गोंड, हल्बा, भतरा, कमार, उरांव, कँवर, बिरहोर इत्यादि जन-जातियां निवासरत हैं, जिनकी समृद्ध सांस्कृतिक विरासत है। राज्य में एक विशाल ग्रामीण परिदृश्य है जो प्राकृतिक संसाधनों और सांस्कृतिक विरासत से समृद्ध है। अपनी क्षमता के बावजूद, छत्तीसगढ़ में ग्रामीण पर्यटन उद्योग अभी भी अपनी प्रारंभिक अवस्था में है।

साहित्य की समीक्षा:

ग्रामीण पर्यटन को ग्रामीण विकास और गरीबी कम करने के लिए एक महत्वपूर्ण उपकरण के रूप में मान्यता दी गई है। विश्व पर्यटन संगठन के अनुसार, ग्रामीण पर्यटन "पर्यटन का एक रूप है जो ग्रामीण स्थानों पर ग्रामीण जीवन, कला, संस्कृति और विरासत को प्रदर्शित करता है,

जिससे स्थानीय समुदाय को आर्थिक और सामाजिक रूप से लाभ होता है।"

कई अध्ययनों ने ग्रामीण क्षेत्रों में सामाजिक-आर्थिक विकास को बढ़ावा देने में ग्रामीण पर्यटन की क्षमता पर प्रकाश डाला है। शार्पले और वास (2006) के एक अध्ययन में पाया गया कि ग्रामीण पर्यटन आय पैदा करके और रोजगार के अवसर पैदा करके ग्रामीण क्षेत्रों के आर्थिक विकास में योगदान कर सकता है।

इसी तरह, सुंदरम और द्विवेदी (2018) के एक अध्ययन में पाया गया कि ग्रामीण पर्यटन पर्यटकों को अनूठा अनुभव प्रदान करते हुए सांस्कृतिक विरासत और प्राकृतिक संसाधनों के संरक्षण को बढ़ावा दे सकता है।

भारत के संदर्भ में, कई अध्ययनों ने ग्रामीण विकास को बढ़ावा देने में ग्रामीण पर्यटन की संभावनाओं का पता लगाया है। कौर और कौर (2015) के एक अध्ययन में पाया गया कि ग्रामीण पर्यटन में आय उत्पन्न करने और ग्रामीण क्षेत्रों में रोजगार के अवसर पैदा करने की क्षमता है। इसी तरह, चौधरी और माथुर (2017) के एक अध्ययन में पाया गया कि ग्रामीण पर्यटन संरक्षण में योगदान दे सकता है

छत्तीसगढ़ में ग्रामीण पर्यटन की संभावनाओं पर एक साहित्य समीक्षा से पता चलता है कि राज्य में पर्यटन के इस रूप के लिए काफी संभावनाएं हैं। कई अध्ययनों ने पर्यटकों के लिए प्रमुख आकर्षण के रूप में राज्य की अनूठी सांस्कृतिक विरासत, प्राकृतिक सुंदरता और जैव विविधता पर प्रकाश डाला है। चतुर्वेदी और धानोरकर (2017) के एक अध्ययन के अनुसार, छत्तीसगढ़ में ग्रामीण पर्यटन को राज्य के विभिन्न जातीय समूहों, जैसे गोंड, बैगा और हलबा के आसपास विकसित किया जा सकता है, जिनकी विशिष्ट सांस्कृतिक प्रथाएं और परंपराएं हैं। ये समुदाय पर्यटकों को होम-स्टे, सांस्कृतिक प्रदर्शन और हस्तशिल्प के माध्यम से अपने जीवन के तरीके का अनुभव करने का मौका दे सकते हैं।

सिंह और तिवारी (2016) द्वारा किए गए एक अन्य अध्ययन में कहा गया है कि राज्य की समृद्ध जैव विविधता, जिसमें इसके वन्य जीवन, जंगल और झरने शामिल हैं, का इको-टूरिज्म के लिए लाभ उठाया जा सकता है। छत्तीसगढ़ कई राष्ट्रीय उद्यानों, वन्यजीव अभ्यारण्यों और प्राकृतिक अभ्यारण्यों का घर है, जैसे कांगेर घाटी राष्ट्रीय उद्यान, इंद्रावती राष्ट्रीय उद्यान और बरनवापारा वन्यजीव अभयारण्य, जो पर्यटकों को राज्य के वनस्पतियों और जीवों के बारे में जानने और जानने का अवसर प्रदान कर सकते हैं।

इसके अलावा, छत्तीसगढ़ में ग्रामीण पर्यटन के विकास से स्थानीय समुदायों के लिए महत्वपूर्ण सामाजिक-आर्थिक लाभ हो सकते हैं। पाटिल और राठौड़ (2018) के एक अध्ययन ने जोर दिया कि ग्रामीण पर्यटन ग्रामीण युवाओं के लिए रोजगार के अवसर प्रदान कर सकता है, उद्यमशीलता को बढ़ावा दे सकता है और स्थानीय अर्थव्यवस्था को बढ़ावा दे सकता है। अध्ययन ने यह भी सुझाव दिया कि ग्रामीण पर्यटन पारंपरिक सांस्कृतिक प्रथाओं को संरक्षित करने में मदद कर सकता है और ग्रामीण क्षेत्रों के समग्र सामाजिक-आर्थिक विकास में योगदान दे सकता है।

राज्य की अनूठी सांस्कृतिक विरासत, प्राकृतिक संसाधन और जैव विविधता पर्यटन के इस रूप के विकास के लिए एक मजबूत आधार प्रदान करते हैं। हालांकि, चुनौतियों से निपटने और राज्य में ग्रामीण पर्यटन के विकास को बढ़ावा देने के लिए ठोस प्रयासों की आवश्यकता है।

छत्तीसगढ़ में ग्रामीण पर्यटन को बढ़ावा देने वाली क्षमता :

मध्य भारत के एक राज्य छत्तीसगढ़ में ग्रामीण पर्यटन को बढ़ावा देने की काफी संभावनाएं हैं। यहाँ कुछ कारक हैं जो छत्तीसगढ़ में ग्रामीण पर्यटन के विकास में योगदान कर सकते हैं:

प्राकृतिक सुंदरता: छत्तीसगढ़ प्रचुर मात्रा में प्राकृतिक सुंदरता से समृद्ध है, जिसमें हरे-भरे जंगल, सुरम्य झरने और प्राकृतिक परिदृश्य शामिल हैं। ग्रामीण क्षेत्रों में इको-टूरिज्म और साहसिक पर्यटन गतिविधियों को विकसित करने के लिए इन आकर्षणों का लाभ उठाया जा सकता है

जनजातीय संस्कृति और विरासत: राज्य कई स्थानीय जनजातियों का घर है, जिनमें से प्रत्येक अपनी अनूठी संस्कृति, परंपराओं और हस्तशिल्प के साथ है। ग्रामीण पर्यटन सांस्कृतिक उत्सवों, आदिवासी गाँवों के दौरे, पारंपरिक कला और शिल्प प्रदर्शनों और समुदाय आधारित पर्यटन पहलों के माध्यम से समृद्ध जनजातीय विरासत को प्रदर्शित कर सकता है।

ऐतिहासिक और पुरातात्विक स्थल: छत्तीसगढ़ में एक समृद्ध ऐतिहासिक और पुरातात्विक विरासत है, जिसमें सिरपुर का लक्ष्मण मंदिर,देउर का कीचक मंदिर, भोरमदेव मंदिर, राजिम का राजीव लोचन मंदिर , शिवरीनारायण का सबरी एवं नारायण प्राचीन मंदिर तथा चैतुरगढ़ , रतनपुर के किलों और रायगढ़, कांकेर, जगदलपुर, अंबिकापुर, सारंगढ़, खैरागढ़, सक्ती, कवर्धा रियासत के महलों के खंडहर शामिल हैं। ग्रामीण पर्यटन को बढ़ावा देने में इन साइटों के लिए निर्देशित पर्यटन विकसित करना शामिल हो सकता है, जिससे आगंतुक क्षेत्र के ऐतिहासिक महत्व का पता लगा सकें।

कृषि-पर्यटन: छत्तीसगढ़ के ग्रामीण क्षेत्र मुख्य रूप से कृषि प्रधान हैं, जहां किसान पारंपरिक कृषि तकनीकों का अभ्यास करते हैं और विभिन्न प्रकार की धान,कोदो-कुटकी, तिवरा, उरद, मुंग, ज्वार, चना जैसे फसलों की खेती करते हैं। कृषि-

पर्यटन पहलों को विकसित किया जा सकता है ताकि पर्यटकों को ग्रामीण जीवन का एक व्यापक अनुभव दिया जा सके, जिसमें फार्म स्टे, कृषि गतिविधियों में भागीदारी और स्थानीय व्यंजनों पर ध्यान केंद्रित करने वाली पाक यात्राएं शामिल हैं।

साहसिक और वन्यजीव पर्यटन: छत्तीसगढ़ कई वन्यजीव अभयारण्यों और राष्ट्रीय उद्यानों का घर है, जैसे अचानकमार, तमोर-पिंगला, सीतानदी, गोमर्डा, बार-नवापारा, उदयन्ती, पामेड़ वन्यजीव अभयारण्य और इन्द्रावती, गुरु घासीदास तथा कांगेर घाटी राष्ट्रीय उद्यान। प्रकृति के प्रति उत्साही और वन्यजीव प्रेमियों को आकर्षित करने के लिए वन्यजीव सफारी, प्रकृति की सैर, पक्षियों को देखने और अन्य साहसिक गतिविधियों के माध्यम से ग्रामीण पर्यटन को बढ़ावा दिया जा सकता है।

समुदाय आधारित पर्यटन: सामुदायिक भागीदारी को प्रोत्साहित करने और पर्यटन पहलों में शामिल होने से स्थानीय समुदायों को सशक्त बनाया जा सकता है और उन्हें आर्थिक अवसर प्रदान किए जा सकते हैं। यह होमस्टे, स्थानीय हस्तकला बिक्री, सांस्कृतिक प्रदर्शन को बढ़ावा देने और पर्यटन गतिविधियों की योजना और प्रबंधन में स्थानीय आबादी को शामिल करके प्राप्त किया जा सकता है।

अवसंरचना विकास: ग्रामीण पर्यटन का समर्थन करने के लिए, ग्रामीण क्षेत्रों में सड़क, परिवहन सुविधाएं, आवास और सुविधाओं जैसी बुनियादी सुविधाओं का विकास करना आवश्यक है। इससे पर्यटकों के लिए ग्रामीण स्थलों तक पहुंचना और उनका पता लगाना आसान हो जाएगा, लंबे समय तक रहने और पर्यटकों के खर्च में वृद्धि को बढ़ावा मिलेगा।

विपणन और प्रचार-प्रसार: छत्तीसगढ़ में ग्रामीण क्षेत्रों में पर्यटकों को आकर्षित करने के लिए प्रभावी विपणन और प्रचार-प्रसार रणनीतियाँ महत्वपूर्ण हैं। यह डिजिटल मार्केटिंग, सोशल मीडिया अभियान, यात्रा मेलों और प्रदर्शनियों में भागीदारी, और ट्रैवल एजेंसियों और टूर ऑपरेटरों के साथ सहयोग के माध्यम से किया जा सकता है। राज्य की प्राकृतिक सुंदरता, सांस्कृतिक विविधता, ऐतिहासिक विरासत और स्थानीय समुदायों को शामिल करके, छत्तीसगढ़ ग्रामीण पर्यटन की संभावनाओं का दोहन कर सकता है और क्षेत्र के अद्वितीय आकर्षणों को संरक्षित और बढ़ावा देते हुए ग्रामीण आबादी के लिए स्थायी आर्थिक अवसर पैदा कर सकता है।

छत्तीसगढ़ राज्य में ग्रामीण पर्यटन स्थल

छत्तीसगढ़ मध्य भारत में स्थित एक राज्य है और अपनी समृद्ध सांस्कृतिक विरासत और प्राकृतिक सुंदरता के लिए जाना जाता है। यहाँ छत्तीसगढ़ के कुछ ग्रामीण पर्यटन स्थल हैं, जहाँ पर्यटक जाना चाहते हैं:

कांकेर: कांकेर छत्तीसगढ़ के दक्षिणी क्षेत्र में स्थित एक छोटा सा शहर है और अपनी प्राकृतिक सुंदरता, समृद्ध सांस्कृतिक विरासत और पारंपरिक शिल्प के लिए जाना जाता है। यह शहर कई प्राचीन मंदिरों और महलों का घर है, जो पर्यटकों को आकर्षित करते हैं।

चित्रकोट जलप्रपात: इंद्रावती नदी पर स्थित चित्रकोट जलप्रपात छत्तीसगढ़ के सबसे लोकप्रिय पर्यटन स्थलों में से एक है। झरने को अक्सर "भारत के नियाग्रा फॉल्स" के रूप में जाना जाता है और यह घने जंगलों और सुरम्य परिदृश्य से घिरा हुआ है।

बरनवापारा वन्यजीव अभयारण्य: बरनवापारा वन्यजीव अभयारण्य छत्तीसगढ़ के महासमुंद जिले में स्थित है और बाघों, तेंदुओं, सुस्त भालू और पक्षियों की कई प्रजातियों सहित कई प्रकार के वन्यजीवों का घर है। अभयारण्य में कई प्राकृतिक रास्ते और ट्रेकिंग मार्ग भी हैं, जो इसे साहसिक चाहने वालों के लिए एक लोकप्रिय गंतव्य बनाते हैं।

सिरपुर: सिरपुर छत्तीसगढ़ के महासमुंद जिले में स्थित एक प्राचीन शहर है और अपनी समृद्ध सांस्कृतिक विरासत और ऐतिहासिक महत्व के लिए जाना जाता है। यह शहर कई प्राचीन मंदिरों और स्मारकों का घर है, जो 7वीं शताब्दी ईस्वी पूर्व के हैं।

भोरमदेव मंदिर: भोरमदेव मंदिर भगवान शिव को समर्पित एक प्राचीन मंदिर है और छत्तीसगढ़ के कवर्धा जिले में स्थित है। मंदिर अपनी जटिल नक्काशी और मूर्तियों के लिए जाना जाता है और इतिहास और वास्तुकला में रुचि रखने वाले पर्यटकों के लिए एक लोकप्रिय गंतव्य है।

कोंडागाँव: बेलमेटल शिल्पकला के लिए प्रसिद्ध।

रायगढ़: महलों,मंदिरों,सिल्क आर्ट,झारा बेलमेटल आर्ट के लिए प्रसिद्ध।

चन्द्रपुर: मंदिरों एवं कोसा सिल्क आर्ट हेतु प्रसिद्ध।

चाम्पा: कोसा सिल्क आर्ट एवं कोसा मटेरियल के दुकानों के लिए प्रसिद्ध।

खैरागढ़: कला एवं संस्कृति के लिए प्रसिद्ध।

छुरी(कोरबा): कोसा सिल्क आर्ट एवं कोसा मटेरियल के दुकानों के लिए प्रसिद्ध।

जगदलपुर: चौराहों का शहर तथा 75 दिवसीय दशहरा पर्व के लिए प्रसिद्ध।

दंतेवाड़ा: दन्तेश्वरी मंदिर के लिए प्रसिद्ध।

नारायणपुर: मडई के लिए प्रसिद्ध।

मैनपाट:मैनपाट महोत्सव तथा तिब्बती संस्कृति,ऊनी कपड़ो के निर्माण हेतु प्रसिद्ध।

ये छत्तीसगढ़ के कई ग्रामीण पर्यटन स्थलों में से कुछ ही हैं। राज्य में कई अन्य गंतव्य हैं जो समान रूप से सुंदर हैं और एक अद्वितीय सांस्कृतिक और प्राकृतिक अनुभव प्रदान करते हैं।

ग्रामीण पर्यटन के विकास में छत्तीसगढ़ की वास्तविक स्थिति

छत्तीसगढ़ अपनी प्रचुर प्राकृतिक सुंदरता, सांस्कृतिक विविधता और ऐतिहासिक विरासत के साथ ग्रामीण पर्यटन के विकास के लिए महत्वपूर्ण क्षमता रखता है। राज्य सरकार ने इस क्षमता को पहचाना है और ग्रामीण क्षेत्रों में पर्यटन को बढ़ावा देने के लिए कई पहल की हैं। हालाँकि, ग्रामीण पर्यटन के विकास में छत्तीसगढ़ की वास्तविक स्थिति विकसित हो सकती है।

छत्तीसगढ़ ने निम्नलिखित पहलों के माध्यम से ग्रामीण पर्यटन को बढ़ावा देने में प्रगति की है:

जनजातीय पर्यटन: राज्य विभिन्न पहलों के माध्यम से समृद्ध जनजातीय संस्कृति और विरासत को प्रदर्शित करने के लिए काम कर रहा है। छत्तीसगढ़ के जीवंत जनजातीय समुदायों में पर्यटकों को अंतर्दृष्टि प्रदान करने के लिए जनजातीय त्योहारों, हस्तकला प्रदर्शनियों और सांस्कृतिक पर्यटन का आयोजन किया गया है।छत्तीसगढ़ सरकार द्वारा प्रति वर्ष मनाये जाने वाले विश्व आदिवासी महोत्सव ,बस्तर दशहरा महोत्सव, भोरमदेव महोत्सव,सिरपुर महोत्सव, मैनपाट महोत्सव, रामगढ महोत्सव, चक्रधर समारोह ग्रामीण पर्यटन को प्रेरणा देने वाले कारक हैं।

आधारभूत संरचना का विकास: सड़क संपर्क, आवास और बुनियादी सुविधाओं सहित ग्रामीण क्षेत्रों में बुनियादी ढांचे में सुधार के प्रयास किए गए हैं। ग्रामीण स्थलों पर जाने वाले पर्यटकों के लिए आरामदायक और सुविधाजनक अनुभव सुनिश्चित करने के लिए यह आवश्यक है। सामुदायिक भागीदारी: समुदाय आधारित पर्यटन पहलों को प्रोत्साहित किया गया है, जहां स्थानीय समुदाय सक्रिय रूप से पर्यटन गतिविधियों में भाग लेते हैं और उनसे लाभान्वित होते हैं। यह भागीदारी सांस्कृतिक परंपराओं को संरक्षित करने, स्थानीय अर्थव्यवस्थाओं का समर्थन करने और स्थानीय आबादी के बीच स्वामित्व की भावना पैदा करने में मदद करती है।

संवर्धन और विपणन: राज्य सरकार ने विभिन्न चैनलों के माध्यम से ग्रामीण पर्यटन के विपणन और प्रचार पर ध्यान केंद्रित किया है। यात्रा मेलों में भागीदारी, ट्रैवल एजेंसियों के साथ सहयोग, और ग्रामीण क्षेत्रों में जागरूकता पैदा करने और पर्यटकों को आकर्षित करने के लिए ऑनलाइन मार्केटिंग अभियानों को नियोजित किया गया है।

राजस्थान की तुलना में छत्तीसगढ़ के ग्रामीण पर्यटन उद्योग का तुलनात्मक अध्ययन

छत्तीसगढ़ और राजस्थान भारत के दो ऐसे राज्य हैं जिनकी ग्रामीण पर्यटन के लिए विशिष्ट विशेषताएं और क्षमताएं हैं। कई कारकों के आधार पर छत्तीसगढ़ और राजस्थान के ग्रामीण पर्यटन उद्योग की तुलना अधोलिखित है:

प्राकृतिक आकर्षण:

छत्तीसगढ़: छत्तीसगढ़ अपने हरे-भरे जंगलों, झरनों और प्राकृतिक परिदृश्यों के लिए जाना जाता है, जो पर्यावरण-पर्यटन और साहसिक गतिविधियों के अवसर प्रदान करते हैं।

राजस्थान: राजस्थान में थार रेगिस्तान, अरावली रेंज और सुरम्य झीलों जैसे विविध प्राकृतिक आकर्षण हैं। ये परिदृश्य पर्यटकों के लिए अद्वितीय अनुभव प्रदान करते हैं, जिसमें रेगिस्तानी सफारी और वन्यजीव दर्शन शामिल हैं।

सांस्कृतिक विरासत:

छत्तीसगढ़: छत्तीसगढ़ समृद्ध सांस्कृतिक परंपराओं, हस्तशिल्प और लोक नृत्यों के साथ कई स्वदेशी जनजातियों का घर है। छत्तीसगढ़ में सांस्कृतिक पर्यटन आदिवासी त्योहारों, कला रूपों और समुदाय आधारित पर्यटन पहलों पर जोर देता है।

राजस्थान: राजस्थान अपने राजसी किलों, महलों और जीवंत सांस्कृतिक विरासत के लिए प्रसिद्ध है। राज्य के ऐतिहासिक स्थल, जैसे जयपुर का सिटी पैलेस और उदयपुर का लेक पैलेस, राजस्थान के शाही इतिहास और वास्तुकला का पता लगाने के इच्छुक पर्यटकों को आकर्षित करते हैं।

ऐतिहासिक और पुरातत्व स्थल:

छत्तीसगढ़: छत्तीसगढ़ में प्राचीन मंदिर, चट्टानों की प्राकृतिक गुफाएं और किलों और महलों के खंडहर हैं, जो इसके ऐतिहासिक महत्व की जानकारी देते हैं। उल्लेखनीय स्थलों में भोरमदेव मंदिर, कुटुमसर गुफाएँ, चैतुरगढ़ किला,इन्द्रावती,कांगेर नेशनल पार्क और सिरपुर पुरातात्विक स्थल शामिल हैं।

राजस्थान: राजस्थान में आमेर किला, मेहरानगढ़ किला और जैसलमेर किले और केवलादेव राष्ट्रीय उद्यान के यूनेस्को विश्व धरोहर स्थलों जैसे प्रतिष्ठित स्थलों के साथ एक समृद्ध ऐतिहासिक विरासत है।

पर्यटन अवसंरचना:

छत्तीसगढ़: छत्तीसगढ़ में पर्यटन बुनियादी ढांचा, विशेष रूप से ग्रामीण क्षेत्रों में, अधिक स्थापित पर्यटन स्थलों की तुलना में अभी भी विकसित हो सकता है। हालांकि, सड़क संपर्क, आवास और बुनियादी सुविधाओं में सुधार के प्रयास किए गए हैं।

राजस्थान: राजस्थान में अच्छी तरह से विकसित पर्यटन बुनियादी ढांचा है, जिसमें विभिन्न प्रकार के होटल, रिसॉर्ट और गेस्टहाउस हैं, जो अलग-अलग बजट की जरूरतों को पूरा करते हैं। राज्य में एक अच्छी तरह से जुड़ा हुआ परिवहन नेटवर्क और स्थापित पर्यटक सर्किट हैं।

पर्यटक फुटफॉल और संवर्धन:

छत्तीसगढ़: छत्तीसगढ़ का ग्रामीण पर्यटन उद्योग राजस्थान की तुलना में अपेक्षाकृत नवजात है। कम जागरूकता और

राष्ट्रीय और अंतरराष्ट्रीय स्तर पर प्रचार प्रयासों के कारण इसे कम पर्यटक मिलते हैं।

राजस्थान: राजस्थान दशकों से एक प्रमुख पर्यटन स्थल रहा है, जो बड़ी संख्या में घरेलू और अंतरराष्ट्रीय पर्यटकों को आकर्षित करता है। राज्य के पर्यटन बोर्ड और सरकार विभिन्न अभियानों और पहलों के माध्यम से क्षेत्र के आकर्षण को सक्रिय रूप से बढ़ावा देते हैं।

ग्रामीण पर्यटन के विकास के लिए प्रसिद्ध देश न्यूजीलैंड का अध्ययन:

दुनिया भर के कई देशों ने ग्रामीण पर्यटन को सफलतापूर्वक विकसित और बढ़ावा दिया है, प्रत्येक की अपनी अनूठी विशेषताओं और दृष्टिकोण हैं। न्यूज़ीलैंड देश, जिसे अक्सर ग्रामीण पर्यटन के सफल विकास के लिए पहचाना जाता है । न्यूजीलैंड निम्नलिखित कारणों से ग्रामीण पर्यटन पर जोर देने के लिए प्रसिद्ध है:

आश्चर्यजनक प्राकृतिक परिदृश्य: न्यूजीलैंड अपने लुभावने प्राकृतिक परिदृश्यों के लिए प्रसिद्ध है, जिसमें पहाड़, झीलें, फियोर्ड्स और प्राचीन समुद्र तट शामिल हैं। ये सुरम्य परिवेश ग्रामीण पर्यटन के लिए एक आदर्श पृष्ठभूमि प्रदान करते हैं और बाहरी रोमांच, पर्यावरण-पर्यटन और प्रकृति-आधारित अनुभवों की तलाश करने वाले आगंतुकों को आकर्षित करते हैं।

मजबूत कृषि क्षेत्र: न्यूजीलैंड की अर्थव्यवस्था में कृषि एक महत्वपूर्ण भूमिका निभाती है, और देश में एक अच्छी तरह से विकसित कृषि क्षेत्र है। ग्रामीण क्षेत्र अपने खेतों, बागों और पशुओं के लिए जाने जाते हैं, जो कृषि-पर्यटन और कृषि-आधारित अनुभवों के अवसर प्रदान करते हैं। आगंतुक फ़ार्म स्टे, फ्रूट पिकिंग, वाइन चखने और फ़ार्म टूर जैसी गतिविधियों में संलग्न हो सकते हैं।

माओरी संस्कृति: स्वदेशी माओरी संस्कृति न्यूजीलैंड की पहचान का एक अभिन्न अंग है, और इसे अक्सर ग्रामीण पर्यटन पहलों में प्रदर्शित किया जाता है। माओरी गाँव और मारे (बैठक के मैदान) पर्यटकों को उनके पारंपरिक रीति-रिवाजों, प्रदर्शनों और सांस्कृतिक प्रथाओं का अनुभव करने के लिए स्वागत करते हैं। यह सांस्कृतिक परिदृश्य एक अनूठा और प्रामाणिक ग्रामीण पर्यटन अनुभव बनाता है।

साहसिक पर्यटन: न्यूजीलैंड विशेष रूप से ग्रामीण क्षेत्रों में अपने साहसिक पर्यटन प्रस्तावों के लिए प्रसिद्ध है। बंजी जंपिंग, हाइकिंग, माउंटेन बाइकिंग, स्कीइंग, और वाटर स्पोर्ट्स जैसी गतिविधियां ग्रामीण क्षेत्रों में साहसिक उत्साही लोगों को आकर्षित करती हैं, जो ग्रामीण पर्यटन के विकास में योगदान करती हैं।

संरक्षण और स्थिरता: न्यूजीलैंड का पर्यावरण संरक्षण और स्थायी पर्यटन प्रथाओं पर एक मजबूत ध्यान है। देश में कई राष्ट्रीय उद्यान, संरक्षित क्षेत्र और संरक्षण पहल हैं जो जिम्मेदार पर्यटन को बढ़ावा देते हैं। आगंतुक संरक्षण के प्रयासों का समर्थन करते हुए पर्यावरण-पर्यटन गतिविधियों में संलग्न हो सकते हैं, जैसे निर्देशित प्रकृति की सैर, बर्डवॉचिंग और वन्यजीव दर्शन।

इंफ्रास्ट्रक्चर और एक्सेसिबिलिटी: न्यूजीलैंड ने इंफ्रास्ट्रक्चर विकसित किया है और ग्रामीण इलाकों में अच्छी कनेक्टिविटी है, जिससे पर्यटकों के लिए ग्रामीण इलाकों का पता लगाना आसान हो गया है। अच्छी तरह से बनी हुई सड़कें, आवास विकल्प, आगंतुक केंद्र और पर्यटन सेवाएं सुनिश्चित करती हैं कि ग्रामीण क्षेत्र आसानी से सुलभ हों और पर्यटकों के लिए एक आरामदायक अनुभव प्रदान करें।

विपणन और संवर्धन: न्यूजीलैंड घरेलू और अंतरराष्ट्रीय स्तर पर विभिन्न चैनलों के माध्यम से ग्रामीण पर्यटन के विपणन और प्रचार में सफल रहा है। देश के पर्यटन बोर्ड और उद्योग हितधारक व्यापक पहुंच और दृश्यता सुनिश्चित करते हुए डिजिटल मार्केटिंग अभियानों, सोशल मीडिया और ट्रैवल एजेंसियों के साथ सहयोग के माध्यम से ग्रामीण आकर्षण और अनुभवों को सक्रिय रूप से प्रदर्शित करते हैं।

इन कारकों ने, दूसरों के बीच, ग्रामीण पर्यटन के विकास के लिए प्रसिद्ध देश के रूप में न्यूजीलैंड की प्रतिष्ठा में योगदान दिया है। अपनी प्राकृतिक सुंदरता, कृषि विरासत, स्वदेशी संस्कृति, साहसिक पेशकशों और टिकाऊ प्रथाओं का लाभ उठाकर, न्यूजीलैंड ने एक संपन्न ग्रामीण पर्यटन उद्योग बनाया है जो हर साल बड़ी संख्या में आगंतुकों को आकर्षित करता है। छत्तीसगढ़ में ग्रामीण पर्यटन विकास की क्षमता को दृश्यगत रखते हुए न्यूजीलैंड की पर्यटन अनुभव से ग्रामीण पर्यटन को समृद्ध किया जा सकता है।

छत्तीसगढ़ में ग्रामीण पर्यटन विकास की चुनौतियाँ

छत्तीसगढ़ एक समृद्ध सांस्कृतिक विरासत और विविध प्राकृतिक संसाधनों के साथ मध्य भारत में स्थित एक राज्य है, जो इसे ग्रामीण पर्यटन विकास के लिए एक संभावित गंतव्य बनाता है। हालाँकि, छत्तीसगढ़ में ग्रामीण पर्यटन के सतत विकास के लिए कई चुनौतियाँ हैं जिन पर ध्यान देने की आवश्यकता है:

बुनियादी ढांचे की कमी: छत्तीसगढ़ के ग्रामीण क्षेत्रों में सड़क, बिजली और पानी की आपूर्ति जैसी बुनियादी सुविधाओं का अभाव है, जो पर्यटन के विकास में बाधा बन सकता है। पर्यटकों को परिवहन, आवास और अन्य बुनियादी सुविधाओं के लिए उचित बुनियादी सुविधाओं की आवश्यकता होती है, जिसकी वर्तमान में कई ग्रामीण क्षेत्रों में कमी है।

खराब कनेक्टिविटी: छत्तीसगढ़ के कई ग्रामीण क्षेत्र प्रमुख शहरों और कस्बों से अच्छी तरह से जुड़े हुए नहीं हैं, जिससे पर्यटकों के लिए इन स्थानों तक पहुंचना मुश्किल हो जाता है। खराब कनेक्टिविटी इन क्षेत्रों में आने वाले पर्यटकों की

संख्या को सीमित कर सकती है और स्थानीय अर्थव्यवस्था को भी प्रभावित कर सकती है।

जागरूकता और मार्केटिंग की कमी: छत्तीसगढ़ में ग्रामीण पर्यटन स्थलों के बारे में जागरूकता और मार्केटिंग की कमी है। पर्यटन अधिकारियों को अधिक पर्यटकों को आकर्षित करने के लिए इन स्थलों को बढ़ावा देने और विपणन करने की आवश्यकता है।

सीमित प्रशिक्षित कार्यबल: छत्तीसगढ़ में ग्रामीण पर्यटन उद्योग में प्रशिक्षित कर्मचारियों की कमी है, जो पर्यटकों को प्रदान की जाने वाली सेवाओं की गुणवत्ता को प्रभावित कर सकता है। स्थानीय कार्यबल के बीच आवश्यक कौशल विकसित करने के लिए प्रशिक्षण कार्यक्रमों की आवश्यकता है।

पर्यावरणीय मुद्दे: ग्रामीण पर्यटन के विकास का पर्यावरण पर महत्वपूर्ण प्रभाव पड़ सकता है। वनों की कटाई, प्रदूषण और प्राकृतिक संसाधनों को नुकसान जैसी अनियंत्रित पर्यटन गतिविधियां स्थानीय पारिस्थितिकी को नुकसान पहुंचा सकती हैं और लंबे समय में स्थानीय अर्थव्यवस्था को भी प्रभावित कर सकती हैं। इन नकारात्मक प्रभावों को कम करने के लिए स्थायी पर्यटन प्रथाओं को अपनाना महत्वपूर्ण है।

निवेश की कमी: ग्रामीण पर्यटन विकास के लिए बुनियादी ढांचे, विपणन और प्रशिक्षण में महत्वपूर्ण निवेश की आवश्यकता है। हालांकि, पर्यटन क्षेत्र में निवेश की कमी छत्तीसगढ़ में ग्रामीण पर्यटन के विकास को सीमित कर सकती है।

छत्तीसगढ़ में ग्रामीण पर्यटन में आकर्षण बढ़ाने के लिए सरकार की भूमिका या पहल

छत्तीसगढ़ सरकार ने राज्य में ग्रामीण पर्यटन को बढ़ावा देने और बढ़ाने के लिए कई पहल की हैं। इन पहलों का उद्देश्य ग्रामीण क्षेत्रों में पर्यटकों के लिए उपलब्ध आकर्षण और अनुभवों को बढ़ाना है। छत्तीसगढ़ में ग्रामीण पर्यटन विकास में सरकारी भूमिकाओं और पहलों के कुछ उदाहरण यहां दिए गए हैं:

छत्तीसगढ़ पर्यटन बोर्ड: छत्तीसगढ़ पर्यटन बोर्ड ग्रामीण पर्यटन सहित राज्य में पर्यटन को बढ़ावा देने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है। बोर्ड नीतियों को तैयार करने, पर्यटन के बुनियादी ढांचे का निर्माण करने और ग्रामीण क्षेत्रों में विभिन्न पर्यटन आकर्षणों और अनुभवों को बढ़ावा देने के लिए जिम्मेदार है। वे सक्रिय रूप से ग्रामीण पर्यटन पहलों के विकास और प्रचार की दिशा में काम करते हैं।

पर्यटन विकास समितियाँ: सरकार ने पर्यटन विकास समितियों की स्थापना की है। इन समितियों में स्थानीय प्रतिनिधि, समुदाय के सदस्य और पर्यटन अधिकारी शामिल हैं। वे ग्रामीण पर्यटन क्षमता की पहचान करने और विकसित करने, पर्यटन परियोजनाओं को लागू करने और पर्यटन विकास में स्थानीय समुदायों की भागीदारी सुनिश्चित करने के लिए सहयोग करते हैं।

होमस्टे कार्यक्रम: सरकार ने ग्रामीण क्षेत्रों में पर्यटकों को ग्रामीण जीवन और संस्कृति का प्रामाणिक अनुभव प्रदान करने के लिए होमस्टे कार्यक्रम शुरू किया है। स्थानीय परिवारों को पर्यटकों को आवास और आतिथ्य प्रदान करने के लिए प्रोत्साहित किया जाता है, जिससे वे स्थानीय जीवन और परंपराओं में खुद को विसर्जित कर सकें।

अवसंरचना विकास: सरकार ने ग्रामीण क्षेत्रों में पर्यटन अवसंरचना के विकास में निवेश किया है। इसमें सड़कों, पुलों, गेस्टहाउसों, सूचना केंद्रों और अन्य सुविधाओं का निर्माण शामिल है, ताकि पहुंच में सुधार हो सके और आगंतुकों के लिए समग्र पर्यटन अनुभव में वृद्धि हो सके।

कौशल विकास और प्रशिक्षण: सरकार ने ग्रामीण पर्यटन में लगे स्थानीय समुदायों के लिए कौशल विकास और प्रशिक्षण कार्यक्रम लागू किए हैं। इन कार्यक्रमों का उद्देश्य आतिथ्य, मार्गदर्शन, हस्तकला उत्पादन और अन्य पर्यटन संबंधी गतिविधियों जैसे क्षेत्रों में समुदाय के सदस्यों के कौशल को बढ़ाना है। स्थानीय लोगों को आवश्यक कौशल से लैस करके, सरकार ग्रामीण पर्यटन में उनकी सक्रिय भागीदारी और आर्थिक सशक्तिकरण को बढ़ावा देती है।

विपणन और संवर्धन: सरकार विपणन और प्रचार अभियानों के माध्यम से छत्तीसगढ़ में ग्रामीण पर्यटन को सक्रिय रूप से बढ़ावा देती है। वे राज्य की ग्रामीण पर्यटन क्षमता को प्रदर्शित करने के लिए राष्ट्रीय और अंतर्राष्ट्रीय यात्रा मेलों और प्रदर्शनियों में भाग लेते हैं। इसके अतिरिक्त, सरकार ग्रामीण पर्यटन आकर्षणों और अनुभवों के बारे में जागरूकता बढ़ाने के लिए डिजिटल प्लेटफॉर्म, सोशल मीडिया और पर्यटक सूचना केंद्रों का उपयोग करती है।

ये सरकारी पहल छत्तीसगढ़ में ग्रामीण पर्यटन के विकास और प्रचार में महत्वपूर्ण भूमिका निभाती हैं। उनका उद्देश्य स्थानीय समुदायों को सशक्त बनाना, सांस्कृतिक विरासत को संरक्षित करना और ग्रामीण क्षेत्रों में स्थायी पर्यटन के अवसर पैदा करना है। सरकारी पहलों और उनकी विशिष्ट भूमिकाओं के बारे में नवीनतम जानकारी के लिए, छत्तीसगढ़ पर्यटन बोर्ड की आधिकारिक वेबसाइट या राज्य में स्थानीय पर्यटन अधिकारियों से संपर्क करने की सलाह दी जाती है।

निष्कर्ष

छत्तीसगढ़ राज्य में ग्रामीण पर्यटन को विकसित करने हेतु कई कारक विद्यमान हैं । राज्य में ग्रामीण पर्यटन विकास की चुनौतियाँ भी विद्यमान हैं। इन चुनौतियों का समाधान करने से छत्तीसगढ़ में स्थायी ग्रामीण पर्यटन विकास को बढ़ावा देने में मदद मिल सकती है, जिससे स्थानीय समुदाय और पर्यटन उद्योग दोनों को लाभ हो सकता है।

संदर्भ:

1) हॉल, सी.एम., और जेनकींस, जे.एम. (एड्स.). (2018). पर्यटन और क्षेत्रीय विकास:न्यू पाथ वेज़ . रूटलेज।
2) जमाल, टी., और रॉबिन्सन, एम. (2010). द सेज हैंडबुक ऑफ टूरिज्म स्टडीज. सेज पब्लिकेशन लिमिटेड।
3) नॉर्डिन, एस., और मुलर, डी.के. (संपा.). (2017). ग्रामीण पर्यटन और सामुदायिक विकास की पुस्तिका. एडवर्ड एल्गर पब्लिशिंग।
4) आस, सी., लैडकिन, ए., और फ्लेचर, जे. (एड्स.). (2016). सतत पर्यटन में हितधारक: उनकी भूमिकाएं और प्रभाव. चैनल व्यूज पब्लिकेशन ।
5) हॉल, डी., और मुलर, डी.के. (2004). टूरिज्म, मोबिलिटी, एंड सेकेंड होम्स: बिटवीन एलीट लैंडस्केप एंड कॉमन ग्राउंड. चैनल व्यूज पब्लिकेशन ।
6) शार्प्ले, आर., और टेलफर, डी.जे. (संपा.). (2015). पर्यटन और विकास: अवधारणाएं और मुद्दे. चैनल व्यूज पब्लिकेशन ।

Chief Editor
Dr. R. V. Bhole
'Ravichandram' Survey No-101/1, Plot, No-23,
Mundada Nagar, Jalgaon (M.S.) 425102
Email- rbhole1965@gmail.com
Visit-www.jrdrvb.com

Address
'Ravichandram' Survey No-101/1, Plot, No-23,
Mundada Nagar, Jalgaon (M.S.) 425102